

VILLE  
DE  
FLOIRAC



# SALISSON

2019  
2020

Culturelle



# Edito

Rencontre et diversité : deux mots pour définir cette nouvelle saison culturelle.

Ainsi, sur nos scènes et hors les murs, sur les places et parcs de la ville, nous vous invitons à la découverte de nombreux spectacles, du théâtre au cirque, de la danse à la musique et aux arts de la rue. Susciter la curiosité, favoriser la rencontre avec la culture et les artistes, développer l'esprit critique, tels sont les objectifs que nous nous fixons sur les parcours culturels de la ville.

Pour que ces découvertes soient partagées en famille, de nombreux spectacles jeune public sont programmés tout au long de l'année, avec une volonté de les rendre accessibles par un tarif spécifique et un accompagnement adapté. Nous renforçons également nos actions de médiation en direction de tous les publics avec des ateliers parents/enfants, des ateliers de sensibilisation en partenariat avec les structures éducatives et sociales de Floirac.

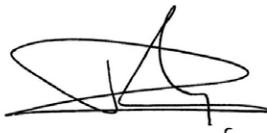
Au-delà du spectacle vivant et dans le quotidien de nos quartiers, l'offre de lecture publique et de pratiques artistiques se développe et se transforme. Sur les deux sites de la médiathèque, « lire » se décline à travers de nombreux événements tels que les Lectures-Tandem où petits et grands se retrouvent pour partager des moments de découverte. Dépassant les barrières des générations et des domaines artistiques, les pratiques artistiques proposées au sein de l'Ecole Municipale de Musique et de Danse et de l'Ecole d'Art rassembleront enfants et adultes sur nos scènes et en tous lieux de la ville, en écho à la programmation des spectacles de la saison.

Les nombreux partenariats engagés avec les associations floiracaises et acteurs culturels de la Métropole et de la Gironde participent du rayonnement de notre commune au-delà de son territoire.

Nous serons très heureux de vous accueillir pour partager ces propositions et chaque jour les rendre plus proches de tous les Floiracais. Venez nombreux partager des moments riches en émotions et rencontres !

**Pascal CAVALIERE**

Maire Adjoint, délégué à la Politique Culturelle





**SAM 21 &  
DIM 22 SEP**

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE « ARTS ET DIVERTISSEMENT »

Exposition « **Mémoire ferroviaire de Floirac** »  
à la M.270 du 21 au 28 septembre.

### **Domaine de Sybirol**

**Samedi 21 septembre**, visites commentées

1<sup>ère</sup> visite de 10h à 12h

2<sup>ème</sup> visite de 13h30 à 16h30 (attention bonne condition physique recommandée, visite non accessible aux personnes à mobilité réduite.)

**Dimanche 22 septembre**, visite commentée de 10h à 12h

Sur réservation au 05 57 80 87 43

### **Maison à Bordeaux, conçue par Rem Koolhaas**

Informations auprès du Centre d'architecture,

Arc en rêve : 05 56 52 78 36 - sur réservation

### **Domaine de la Burthe (visite libre)**

Trait d'union entre les limites de Cenon, d'un côté, et Bouliac de l'autre, le massif calcaire des coteaux de la rive droite de la Garonne s'élève ici à 70 m : de quoi prendre un peu de hauteur dans le plat pays bordelais !

### **Odysée artistique et scientifique à l'Observatoire**

proposée par l'association Sirius.

Suivez les scientifiques de l'association Sirius et les danseurs de la compagnie Sorhâb Chitan dans la découverte hybride d'un site d'exception.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre** à 9h ; 11h ; 14h et 16h.

Gratuit, durée 1h30

Renseignements et réservations : [sirius-floirac.fr](http://sirius-floirac.fr)

### **Maison des Etangs**

Bino, sculpteur à l'arc, expose ses œuvres à la maison des Étangs, entouré de Gap, peintre et Brunon Falibois, photographe.

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 22h**



Théâtre et musique de rue  
**VEN 27 SEP**  
A partir de 18h30  
Parc du Castel

En coréalisation avec



## OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

18h30 : « Bidéa » - Cie Jour de Fête

A partir de 8 ans - 60 min

« Bidea - Camino - Chemin » : six acteurs, porteurs de langues, de chants, de musique, d'expériences et de toutes ces choses pour raconter une histoire, celle d'une famille.

Les artistes de la Cie Jour de Fête déploient une énergie hors du commun qui défrise l'espace public... Bidea est un drôle d'album de famille qui est un peu celui de chacun. Il y est question de souvenirs perdus ou presque ; des tranches de vie dans une mise en scène rythmée et jubilatoire avec force d'effets et de rebondissements...

19h30 : « Pedalo Cantabile »

Karaoké acoustique et mobile

« Pedalo Cantabile », un karaoké acoustique et mobile qui nous invite à s'arrêter un instant pour chanter tous ensemble. Perché sur son vélo, Julien Chéné, à la guitare ou à l'accordéon, accompagne et dirige son éphémère chorale. Paroles et illustrations défilent grâce au coup de pédale de Julien et à un ingénieux système.

Venez chanter avec nous vos classiques et partez si vous le souhaitez dans une valse mélodique aux paroles pédalées. Pour prolonger la soirée, nous vous proposons un repas partagé, alors apportez vos petits et grands plats, quelques couverts et profitons d'un moment de convivialité !

Tout public  
Gratuit



Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



**Théâtre d'ombre, musique**

**VEN 4 OCT**  
**19h**  
**M.270**

Texte : Kompheak Phoeung et  
François Dubois  
Mise en scène et scénographie :  
Frédéric Vern  
Illustrations, décors et silhouettes : Tian  
Scénographie, lumières, décors,  
mouvements, petite machinerie et  
trucages : Yoann de Montgrand et Jean-  
Christophe Robert  
Création musicale : Yorn Tom et  
Luc Girardeau  
Création des marionnettes en 3  
dimensions : François Dubois  
Sculpture des cuirs : Tian, Heng Ann  
Collaboration artistique : Fanny Gautreau,  
Claire Rosolin, Kalima Yafis Köh  
Manipulation et interprétation : François  
Dubois, Aurore Leriche et  
Jean-Christophe Robert  
Interprétation musicale : Luc Girardeau

**En coorganisation avec l'IDDAC**

## **PIHEUP, LE GARÇON SEUL DANS LA VILLE**

**La Cie l'Aurore**

L'homme qui est devant nous aime raconter des histoires. Il s'appelle Santepiheup. Dans sa langue, ce prénom signifie « la paix ». Tout le monde l'appelle Piheup.

Il avait 7 ans quand la ville a été vidée de ses habitants. Sa grand-mère et lui se sont cachés dans un cinéma. Avant de disparaître, la grand-mère a donné à son petit-fils un trésor : un disque de rock'n'roll – comme un vestige du monde disparu. Piheup s'est retrouvé donc seul dans la ville sans âme. Pendant 3 ans, 8 mois et 20 jours, il observe la nature dévorer lentement la ville vide.

Alors, il a rendu la lumière à l'écran du cinéma. Il s'est inventé des compagnons imaginaires. Il a dansé sous la pluie des moussons. Il a joué les épopées les plus folles dans les rues désertes. Il a raconté ses histoires à la ville sans âme pour comprendre que l'imaginaire est l'arme la plus puissante contre la violence du monde.

**Jeune public à partir de 6 ans**  
**Durée : 1h - Tarif : 6€**

**S  
A  
I  
S  
O  
N**

**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

**Culturelle**



Événement  
**SAM 12 OCT**  
**A partir de 18h**  
**Médiathèque**  
**M.270 - Jean Darriet**

## **NUIT DES BIBLIOTHÈQUES** **LA NUIT MONSTRE !**

Pour sa 3<sup>ème</sup> édition, La Nuit des Bibliothèques à Floirac cultive l'art de l'étrange et de la bizarrerie pour permettre à chacun de découvrir la médiathèque autrement, sous le prisme de la figure du monstre.

**18h** : Les Contes du Monstre du Placard par Monia Lyorit pour les petits monstres prêts à frémir, à partir de 4 ans.

**19h** : Once upon a time par la Compagnie Shake ! Drôle de théâtre d'objets pour les moyens monstres à partir de 8 ans.

**20h** : DJ Set avec DJ Donna et danse endiablée pour monstres de tous âges.

**22h** : Projection de Freaks, un film de Tod Browning éclairé par Aurélie Martinez, maître de conférence, pour les très grands monstres.

Et tout au long de la soirée, des jeux en partenariat avec la Ludothèque ÔFil du Jeu et une expo d'œuvres monstres grâce à la complicité du Musée de la Création Franche.

Partenariat Bordeaux Métropole

Tout public  
Gratuit



Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28

Culturelle



Danse

**MER 16 OCT**  
**20h30**  
**M.270**

## **MULTIPLE-S**

Cie Mouvements Perpétuels

«*De beaucoup de vous*» avec la chorégraphe Germaine Acogny  
«*Et vous serez-là*» avec le compositeur Babx.

Pour sa nouvelle création « Multiple-s », Salia Sanou provoque des face-à-face successifs avec la chorégraphe Germaine Acogny et le musicien Babx. Une invitation à la rencontre.

Danseur et chorégraphe vivant et travaillant entre Montpellier et Ouagadougou, Salia Sanou est l'un des représentants majeurs d'une danse africaine toute à la fois contemporaine et enracinée.

En deux duos successifs, à la rencontre de la chorégraphe Germaine Acogny et du musicien David Babin alias Babx, l'artiste burkinabé dialogue avec des figures chères et centre son attention sur l'irréductible dénominateur d'un rapport au monde : soi et l'autre.

Ensemble, ils jouent le jeu de la confrontation des corps et de leur discipline artistique respective. Une plongée tout en délicatesse dans une altérité partagée.

Conception et chorégraphie : Salia Sanou  
Interprétation : Germaine Acogny, Babx,  
Salia Sanou  
Lumière : Marie-Christine Soma  
Scénographie : Mathieu Lorry Dupuy  
Musique : Babx  
Régie générale : Rémi Combret  
Régie lumière : Eric Corlay  
Régie son : Delphine Foussat  
Administration de production : Stéphane  
Maisonneuve

**Dans le cadre du EAB :**  
**Festival International des Arts de**  
**Bordeaux Métropole,**  
**du 4 au 20 octobre 2019**  
**dans toute la métropole.**  
**Programmation complète sur**  
**[fab.festivalbordeaux.com](http://fab.festivalbordeaux.com)**

**Tout public à partir de 12 ans**  
**Durée : 1h - Tarifs : 14€/8€/6€**

**S**  
**A**  
**I**  
**S**  
**N**  
Renseignements et réservations  
Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43  
Culturelle



Chanson française  
**VEN 8 NOV**  
**20h**  
**M.270**

## ALEX BEAUPAIN

Depuis que « Les Chansons d'amour » de Christophe Honoré est devenu le film d'une génération, Alex Beaupain occupe une place à part dans la chanson française. C'est son premier album, « Garçon d'honneur » (2005), qui avait inspiré le scénario du film, dont les titres se succèdent à l'écran. Leur romantisme à la fois aérien et cru a comblé un manque. La chanson d'amour, genre menacé soit par l'anecdote soit par le sentimentalisme, a retrouvé, avec lui, une intensité, un lyrisme et une vitalité qui semblaient perdus. La bande originale du film sera disque d'or et Alex Beaupain recevra le César de la meilleure musique de film dans la foulée.

Venez découvrir son sixième album, « Pas plus le jour que la nuit ».

Événement coréalisé avec la  
Rock School Barbey

Tout public - Durée : 1h15  
Tarifs : 22€ (prévente) / 25€ (sur place)

S  
A  
I  
S  
O  
N

Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



**Cirque**

**DIM 10 NOV**

**16h**

**VEN 15 NOV**

**19h30**

**SAM 16 NOV**

**19h**

**Sous chapiteau,  
Esplanade des Terres  
Neuves à Bègles**

Artistes : Yann Crall, Thibault Vuillemin,  
Amandine Morisod  
Musicien : Thomas Lang  
Techniciens : Gilbert Weiser, Jordane  
Terpant, Nathalie Barot, Nicolas Briol

**En partenariat avec le CREAC  
Ville de Bègles**

## **ABAQUE**

**Cirque Sans Noms**

Le Cirque Sans Noms est un cirque brut, minimaliste, muet et poétique. Avec le spectacle Abaque, plongez dans l'univers d'un cirque abandonné, où les personnages vivent depuis longtemps, et sont devenus ce qu'ils sont. C'est avant tout un spectacle construit avec des instants de vie qui nous parle à toutes et à tous.

Laissez-vous charmer par cet univers fantasmagorique et sensible dans lequel la raison s'efface et laisse la parole aux actions, à la musique et aux corps.

**Tout public à partir de 6 ans  
Durée : 1h - Tarifs : 14€/10€/5€**

**S  
A  
I  
S  
O  
N**

**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

**Culturelle**



Théâtre  
**JEU 14 NOV**  
**20h**  
**Auditorium**

## LE 11/11/11 À 11H11 ÉTONNANT, NON ? Compagnie 11h11

C'est un spectacle avec des textes de Pierre Desproges, des chansons de Pierre Desproges, des aphorismes de Pierre Desproges, et quelques surprises toutes desprogiennes elles aussi. Lui n'est pas là vu qu'il est mort. Bref, un clin d'œil au clown perdu dans son éternité parce que, quand même, depuis un sale jour d'avril 1988, nous ici on s'rigole moins. Alors du coup, on commémarrre.

« Si les hommes font moins de conneries en février, c'est parce qu'ils n'ont que 28 jours. »

Textes de Pierre Desproges et  
autres réjouissances  
Mise en scène : Alain Piallat  
Avec : Alexis Corbatchevsky &  
Marc Compozieux

Tout public à partir de 12 ans  
Durée : 1h11 - Tarifs : 14€/8€/6€



Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



Rencontre d'autrice  
**SAM 16 NOV**  
**16h**  
**Médiathèque**  
**M.270 - Jean Darriet**

En partenariat avec  
Lettres du Monde

## L'USAGE DU MONDE : rencontre avec Sylvie Germain Lettres du Monde

Face à ce déluge d'incertitudes, de peurs, de repli sur soi, de cynisme rampant, le festival Lettres du monde réaffirme son engagement : dire haut et fort que la littérature peut nous sauver, nous donner le goût de l'autre, le goût du bonheur. Dans un joyeux esprit de découvertes, de partage d'enthousiasmes, nous vous convions à la rencontre d'écrivains d'ailleurs et d'ici qui ne se résignent pas : elles et ils nous racontent des histoires d'amour et de luttes, de dignité et de paix reconquises.

Sylvie Germain construit depuis presque 30 ans une œuvre singulière, imposante et cohérente. Couronnée de nombreux prix littéraires, elle est notamment l'autrice de *Jours de Colère* (Prix Fémina 1989), de *Magnus* (Prix Goncourt des lycéens en 2005). Son dernier opus *La Vie reprend ses tours* est sorti en 2019 aux éditions Albin Michel.

Tout public  
Gratuit



Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28

Culturelle



Projection-débat  
**SAM 30 NOV**  
**20h**  
**Auditorium**

Partenariat  
**RADSI Nouvelle Aquitaine**

## FESTIVAL ALIMENTERRE

Parce qu'ici et ailleurs, on oublie trop souvent que derrière chaque assiette, il y a un agriculteur, le Festival de films ALIMENTERRE s'est donné comme objectif de projeter et débattre des questions cruciales liées à l'alimentation et à l'agriculture, au Nord comme au Sud, chaque année du 15 octobre au 30 novembre. Pour cette nouvelle édition, une soirée et deux films pour échanger sur l'avenir de l'agriculture et de l'autonomie alimentaire.

### Elles sèment le monde de demain

Un film de Switch Absl, 2018

Entre la République Démocratique du Congo et le Burundi, s'étendent les Grands Lacs. Dans cette région rurale, les familles dépendent de l'agriculture. Mais ici, les paysans sont surtout des paysannes et elles possèdent en elles un grand pouvoir de résilience et d'espoir.

### Burkinabé Bounty, agroécologie au Burkina Faso

Un film de Iara Lee, Caipirinha Productions, 2018

Des femmes qui gagnent leur indépendance économique en vendant de la bière artisanale «dolo», aux jeunes qui défilent dans les rues contre des compagnies comme Monsanto, et aux musiciens hip-hop qui créent leurs propres fermes, ce film montre les tactiques créatives utilisées par les Burkinabés pour reprendre le contrôle de leur nourriture, de leurs semences et de leur avenir.

Tout public  
Durée : 2h - Gratuit

**SAMSON** Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28  
Culturelle



Clown caustique  
**JEU 5 DÉC**  
20h  
M.270

De et avec Emmanuel Gil  
Aide à la mise en scène : Lisa Peyron  
et Marek Kastelnik  
Une production Art en Production

## LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER TA RACE

(tellement qu'elle fait peur)  
Un solo de Typhus Bronx

Grande soirée pyjama d'épouvante.  
Ramène ta tototte et ton doudou, mais pas ton petit enfant.  
(Aucune prise en charge psychologique post-traumatique).  
Typhus a déterré une histoire ancienne. Un conte oublié des  
frères Grimm. Si tu es bien sage, il sera prêt à remplir ta tête de  
jolis crochenoirs...

Une variation sanglante autour du conte du Genévrier dans un  
théâtre d'objet librement horrifique.

Tout public déconseillé au moins de 12 ans  
Durée : 1h10 - Tarifs : 14€/8€/6€

**S**  
**A**  
**I**  
**S**  
**O**  
**N**  
Renseignements et réservations  
Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43  
Culturelle





**Théâtre et musique**  
**SAM 21 DÉC**  
**11h**  
**M.270**

Avec Céline Girardeau et  
Priscilia Bousiquet  
Auteur et mise en scène :  
Françoise Guillaumond,  
Création musicale :  
Aurélie Emerit,  
Construction :  
Thierry Grasset  
Costume :  
Murielle Vaitinadapouille

**En coréalisation avec**



# **POULETTE CREVETTE**

Cie La baleine-cargo

Poulette Crevette raconte l'histoire d'une poulette pas comme les autres qui ne parle pas. Sa maman poule s'inquiète et toute la basse-cour est en émoi...

Dans un décor de poulailler, deux comédiennes-musiciennes accueillent les enfants et les entraînent dans un univers à la fois plastique, vocal et musical qui a été conçu au terme de plusieurs résidences de création dans différents lieux culturels et lieux de vie des enfants.

Tiré de l'album jeunesse éponyme, ce spectacle théâtral et musical, drôle et tendre, décalé et plein d'humour, parle de handicap, de différence, de tolérance.

**Jeune public à partir de 18 mois**  
**Durée : 30 min - Tarif : 4€**



**Renseignements et réservations**  
**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

Culturelle



Histoires et Cie  
**SAM 4 JAN**  
**16h**  
**Auditorium**

## **BALADE EN MAIN**

Cie OYA

Ce spectacle nous entraîne dans une histoire autour des mains... Mains qui touchent, qui manipulent, ces extrémités de soi où la peau est frontière, qui incarnent aussi ce passage entre son propre corps et les autres, et nous amènent à la danse.

Un temps poétique où s'entremêlent la danse, les marionnettes de doigts, le théâtre d'ombres, le dessin, les comptines, le jeu et la vidéo-projection à partager en famille.

Jeune public à partir de 4 ans  
Durée : 30 min - Gratuit

**S**  
**A**  
**T**  
**S**  
**O**  
**N** Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28  
Culturelle





Cirque  
**SAM 18 JAN**  
**20h**  
**M.270**

Création collective du Cirque  
 Inxtremiste avec  
 Yann Ecauvre, Rémi Lecocq,  
 Sylvain Briani-Colin ou Jérémy Olivier ou  
 Rémi Bezacier sur une idée de  
 Yann Ecauvre.  
 Mise en scène collective  
 Regards extérieurs :  
 Stéphane Filloque, François Bedel  
 Scénographie :  
 Julien Michenaud, Sébastien Hérouart et  
 Michel Ferandon

## EXTRÉMITÉS

Cirque Inxtremiste

Bim, Bam, Boum sont en équilibre. Bim tombe. Qui reste-t-il ? Personne ! Si Bim tombe, tous tombent. Les trois protagonistes du Cirque Inxtremiste se tiennent en équilibre sur un capharnaüm de planches qui roulent et de bouteilles de gaz qui tanguent. À deux mètres du sol, ils défient la gravité. Qu'un seul flanche et tous s'effondrent. Les complices enchainent les prouesses, le public retient son souffle à chaque mouvement périlleux. Tour à tour partenaires ou adversaires, les trois acrobates s'allient ou se lient contre l'un des leurs, faisant preuve d'un humour grinçant et contagieux. Mais sur l'équilibre précaire de leurs fragiles édifices, l'union et la solidarité constituent la seule issue de secours.

### Avec vous ! Atelier cirque parent/enfant

(à partir de 10 ans) mené par la Cie Inxtremiste  
**Vendredi 17 janvier à la M.270 de 18h30 à 20h30**

Cherchez l'équilibre à deux ! Venez ensemble pour trouver un équilibre sur des objets régis par la loi de l'apesanteur où seules la solidarité et l'écoute de l'autre promettent la survie de cet équilibre...

Réservation et inscription obligatoires (tenue de sport).

**Tout public à partir de 6 ans**  
**Durée : 1h10 - Tarifs : 14€/8€/6€**



**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

Culturelle



Cinéma

**SAM 25 JAN**  
A partir de 18h  
M.270

## **SOIRÉE CINÉMATOGRAPHIQUE**

Organisée par l'association ABC  
(Atelier de Bricolage Cinématographique)

### **18h : Les vacances de Monsieur Hulot de Jacques TATI**

Monsieur Hulot part en vacances au bord de la mer. Il s'installe dans un hôtel paisible qui ne le restera pas très longtemps. Car Monsieur Hulot n'a pas son pareil pour mettre à mal le calme apparent et provoquer des catastrophes.

Après « Jour de fête » présenté l'an dernier, la suite des aventures burlesques du cinéaste Jacques Tati.

### **20h : les films de l'ABC**

Dans les films de l'année de l'ABC, les jeunes floiracais vous raconteront des histoires à dormir debout, avec des canards qui parlent, des ogres affamés, des sorcières facétieuses et des histoires d'amour, le tout saupoudré d'un peu de neige, qui, c'est bien connu, tombe des arbres au printemps.

Tout public  
Durée : 2h30 - Gratuit



Renseignements et réservations  
Association ABC - abcdefloirac33@orange.fr

Culturelle



Danse  
**SAM 1<sup>ER</sup> FÉV**  
**20h**  
**M.270**

Chorégraphe : Christine Hassid  
Dramaturge : Pierre Boisserie  
Interprètes : Alizée Duvernois,  
Océane Sasizza, Rafke Van Houplines,  
Thomas Queyrens  
Guillaume Zimmermann  
Régie générale : Bertrand Auneau  
Scénographie : Angèle Fachan  
Lumières : Caillou Michael Varlet  
Coordination : Astrid Boitel

**N'AYEZ PAS PEUR !**  
Christine Hassid Project

Le regard au féminin sur le monde n'est pas le courant qui anime le plus l'évolution de l'art chorégraphique actuel, mais il demeure un « sujet » très contemporain. Cette pièce pour cinq danseurs (femmes et hommes) est pensée comme un constat où le regard des autres sera mis à contribution. Avec une équipe artistique qui se joue des générations, elle témoigne d'une danse engagée et pleine de dérision.

**Avec vous ! atelier enfant/adulte**  
à partager en famille de 7 à 77 ans  
**mercredi 22 janvier à la M.270 à 14h30**

Une parenthèse dansée liée au spectacle est animée par Christine Hassid ou un membre de la compagnie.

En coréalisation avec



Tout public à partir de 8 ans  
Durée : 1h - Tarifs : 14€/8€/6€



Renseignements et réservations  
Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



Histoires et Cie  
**SAM 8 FÉV**  
**16h**  
**Auditorium**

## LA MAISON AUX ARBRES ÉTOURDIS

Cie Le Liquidambar

Dans une ville défigurée, les relations sociales sont réglementées par le Ministère du Paraître. Chaque habitant est dans l'obligation de porter un masque. Et ceci a ainsi fait le bonheur et les affaires de Gratton, marchand de masques de la ville.

Un jour, Gratton se rend compte qu'un foyer n'a pas acheté de masque durant l'année. Il avertit donc le Ministre du Paraître en personne. Celui-ci ordonne à Gratton de mener son enquête et de se rendre sur place, une mystérieuse maison : La Maison aux arbres étourdis.

Gratton se lance alors dans une aventure poétique qui le mènera jusqu'au repère des sans-masques. Une rencontre qui le transformera à jamais.

Jeune public à partir de 8 ans  
Durée : 40 min - Gratuit

**S**  
**A**  
**I**  
**S**  
**O**  
**N**  
Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28  
Culturelle



Danse  
**SAM 15 FÉV**  
 9h45 et 11h  
 M.270

## LA SERPILLÈRE DE MONSIEUR MUTT

MA compagnie

Frotter, polir, nettoyer, attendre dans un coin, souvent seule ou à côté du balai... C'est la vie de la serpillère Mutt. Et après tout, chacun à sa place et les moutons seront bien gardés...

Elle glisse, saute, joue avec nous, tournoie dans les airs toute seule comme par magie, s'arrête, attend... nous attend dans l'espoir d'inventer encore d'autres danses.

C'est peut-être un coup de foudre.

Les enfants seront inclus comme spectateurs actifs, complices d'une œuvre éphémère à laquelle chacun pourra prendre part.

Mise en scène/chorégraphie/  
 interprétation : Marc Lacourt  
 Régie plateau/son :  
 Pauline Valentin ou Samuel Dutertre  
 Accompagnement production-diffusion :  
 Manu Ragot

**Dans le cadre de Pouce !**  
 Festival jeune public initié par la  
 Manufacture -  
 CDCN Bordeaux Nouvelle Aquitaine

Jeune public à partir de 4 ans  
 Durée : 35 min - Tarif : 4€

S  
A  
I  
S  
O  
N

Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



Chanson pop chic  
**VEN 6 MAR**  
**19h**  
**Auditorium**

Organisé dans le cadre des  
P'tites scènes avec l'IDDAC

## COMME JOHN

Claire et Gaëlle ont créé Comme John pour chanter une vie joyeuse et émouvante, soulignée d'un trait de violoncelle un peu grave, d'une flûte traversière gracieuse aux allures de grive, de cordes rieuses et de fines percussions d'humeur électronique. En quelques années, et 200 concerts plus tard, Comme John a cultivé un étrange paradoxe, une force fragile signée à quatre mains et quelques boucles, pour séduire d'abord en anglais un public féru de belle chanson française. Les vertus de cette toute petite chorale ont fait le reste, riches d'une écriture parfaite et de mélodies fort bien troussées. Et l'on se prend à rêver de l'entrée dans la danse d'un Christophe Honoré, qui pourrait bien voir ici de quoi raconter à la jeune Barbara, la Hardy de Gainsbourg, ou plus près de nous, une Juliette (Armanet) ou une Sophie (Grande).

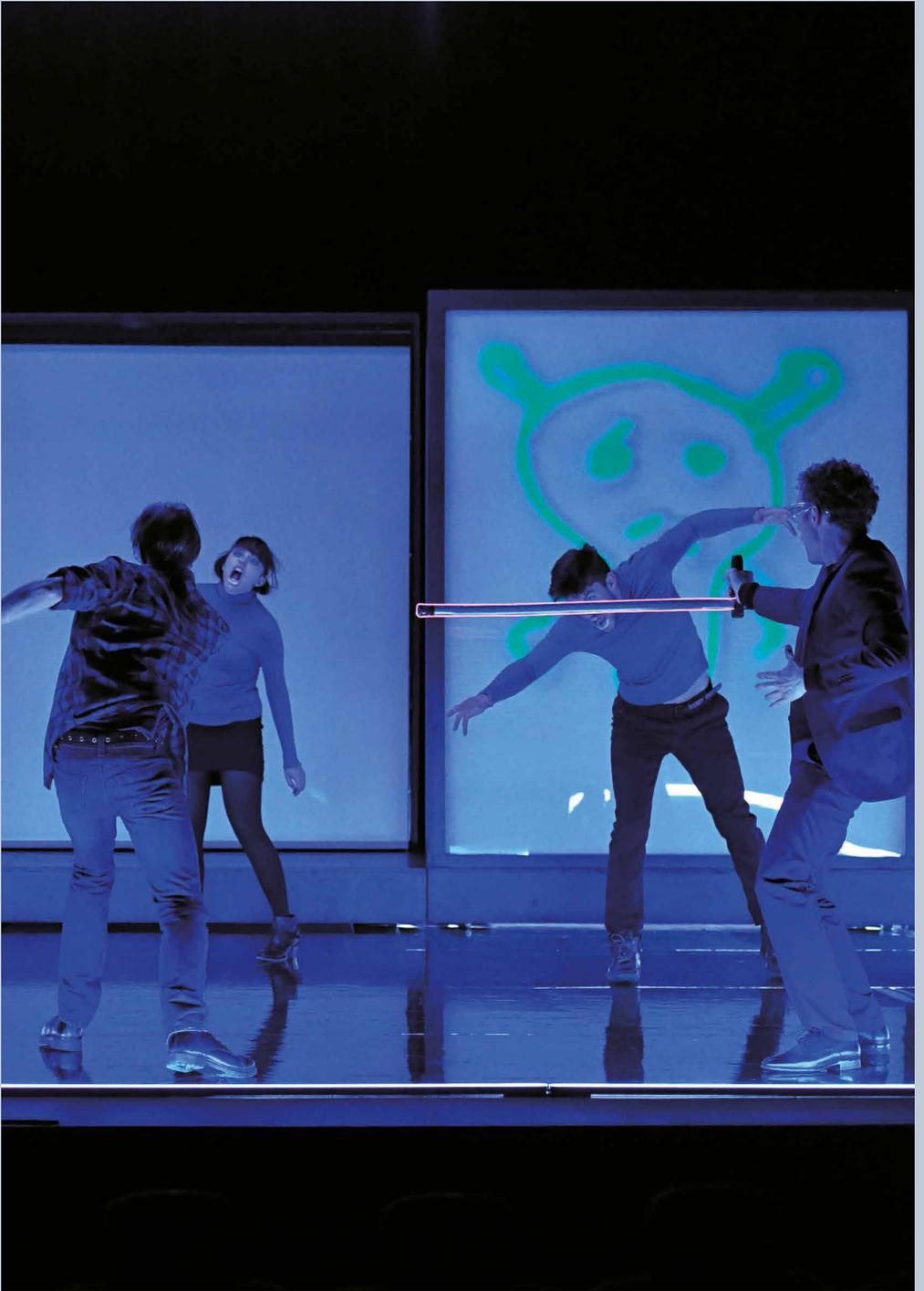
En amont de cette soirée, Comme John sera en résidence à l'Auditorium de Floirac **du 2 au 6 mars 2020**.

Tout public  
Durée : 1h - Tarif : 6€

S  
A  
I  
S  
O  
N

Renseignements et réservations  
Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



**Théâtre**  
**JEU 12 MAR**  
**20h**  
**M.270**

# PAVILLON NOIR

Collectif OS'O / Collectif Traverse

Après « Timon/Titus », le Collectif OS'O revient sur nos planches pour hisser le drapeau de la piraterie du XXI<sup>ème</sup> siècle, celle menée sur les flots numériques du web ; mais qui sont ces nouveaux pirates ?

Pavillon Noir est une épopée pirate des temps modernes qui re-questionne l'illégalité, à l'aune d'un système toujours plus répressif et inégalitaire. Plusieurs personnages et histoires se croisent pendant que nous suivons un groupe d'activistes qui tente d'aider une étudiante à s'extrader de son pays, le Kazakhstan. Elle a créé une plateforme en ligne pour partager des milliers d'articles scientifiques gratuitement. Plus qu'un parcours individuel, Pavillon Noir est une aventure collective. Celle de gens d'horizons divers, dans le réel comme dans le virtuel, qui s'organisent pour faire porter une voix et défendre une autre conception de la justice et de la liberté.

Un projet du Collectif OS'O écrit par le Collectif Traverse.

Auteurs :

Adrien Cornaggia, Riad Gahmi, Kevin Keiss, Julie Ménard, Pauline Peyrade, Pauline Ribat & Yann Verburgh.

Acteurs :

Moustafa Benaïbout, Roxane Brumachon, Bess Davies, Jérémy Barbier D'hiver Logan De Carvalho ou (en alternance), Mathieu Ehrhard, Marion Lambert & Tom Linton.

Vigie/coordination artistique :

Cyrielle Bloy & Baptiste Girard

Scénographie :

Ingrid Pettigrew

Lumières :

Jérémie Papin

Costumes :

Aude Désigaux

Maquillage & coiffure :

Carole Anquetil

Musique :

Martin Hennart

Régie générale :

Benoît Lepage ou Stéphane Le Sauce

Régie son :

Kevin Grin

**En coorganisation avec l'IDDAC**

**Tout public à partir de 13 ans**  
**Durée : 2h15 - Tarifs : 14€/8€/6€**



**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

**Culturelle**



Événement

**SAM 14 MAR**  
à partir de 14h30  
Arrivée  
Parc du Castel

## CARNAVAL

Confettis, défilé haut en couleurs et costumes en tout genre, le carnaval 2020 égaiera les rues de Floirac.

Petits et grands seront enchantés et émerveillés de découvrir les nouvelles créations faites pour l'occasion. Grâce aux nombreux partenaires, des ateliers ont été organisés pour que le plus grand nombre participe à la construction du char et des décorations du Parc du Castel.

Nous vous attendons nombreux !



**Théâtre d'argile**

**MER 18 MAR**  
**14h30**  
**M.270**

## MoTTes

Cie le pOissOn sOluble

Trois planches, deux caisses, un atelier singulier.

Trois mottes de terre, deux compères aux mains nues, un théâtre d'argile.

De la tectonique des plaques aux temps modernes, MoTTes explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre.

L'argile rouge que l'on trouve sur les cinq continents est la base de ce théâtre de matière. Comme la Terre, l'argile est fragile, elle imprime les empreintes qu'on lui impose. Elle prend forme et se transforme au cours du spectacle et nous permet de faire surgir des images drôles, sensibles et poétiques. Sur scène, deux potiers manipulateurs au jeu burlesque évoluent dans une scénographie d'atelier à la fois épurée et modulable.

Comédiens :

François Salon et Sébastien Dehaye

Accompagnement artistique et

compositions originales :

Fabio Ezechiele Sforzini

Céramiste associée : Nina Rius

Scénographe : Delphine Lancelle

Régie et Architecture sonore :

Jacques Rossello

Régie son : David Auvergne

Écriture collective de Nina Rius,

Sébastien Dehaye, François Salon et

Fabio Ezechiele Sforzini

Diffusion : Chloé Loudières

**Jeune public à partir de 5 ans**

**Durée : 50 min - Tarif : 4€**



**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

Culturelle



Lectures

**VEN 27 MAR**  
**20h30**  
**Médiathèque**  
**Roland Barthes**

**Partenariat**  
**Association des Usagers de la**  
**Bibliothèque**

## **LE PRINTEMPS DES FLOIRACONTEUSES : LA PROVENCE**

Aquest'aco ! De l'ocre des calanques ensoleillées au bleu de la Méditerranée, un voyage littéraire aux couleurs de la Provence et aux accents chantants viendra teinter la soirée.

Les Floiraconteuses nous embringuent à la découverte des mots d'Alphonse Daudet, de Jean Giono, de Marcel Pagnol, de Frédéric Mistral, et même de Peter Mayle pour ces lectures riches en escapades et en sonorités.

**Tout public**  
**Gratuit**



**Renseignements et réservations**  
**Médiathèque : 05 56 86 99 28**

**Culturelle**



Spectacle musical  
**SAM 4 AVR**  
**10h**  
**M.270**

## PETITS PAS VOYAGEURS

Ceïba et Laura Caronni

"En regardant par la fenêtre, j'ai vu dans mon jardin un très joli caillou qui brillait au soleil. Je suis sorti pour le ramasser et j'ai remarqué qu'il y en avait un encore plus beau de l'autre côté de la barrière".

De cailloux en cailloux, à petits pas, Denko se laisse guider par les rencontres qui ponctuent son chemin. Son imaginaire se mêle à la beauté du monde qui l'entoure.

Laura et Ceïba chantent cette aventure en six langues et s'accompagnent de leurs instruments en proximité avec les enfants. Pas de micros, pas de machines, juste la vibration des voix, du violoncelle et des percussions. Des compositions pleines de poésie qui invitent au voyage les tout petits, éveillent leurs sens, leur curiosité et laisse rêveurs les plus grands !

Spectacle musical très jeune public  
produit par le KRAKATOA  
Ecrit, composé et interprété par :  
Ceïba & Laura Caronni

En coorganisation avec l'IDDAC

Jeune public 6 mois à 3 ans  
Durée : 25 min - Gratuit

**S** Renseignements et réservations  
**A** Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43  
**I**  
**S**  
**O** Culturelle  
**N**



**Musique française  
pour deux guitares**

**VEN 17 AVR**

**19h**

**Auditorium**

## **DUO PALISSANDRE**

Dans ce nouveau programme le duo Palissandre - Vanessa Dartier & Yann Dufresne - poursuit son exploration des répertoires originaux ou transcrits pour deux guitares avec une mosaïque d'œuvres qui visite au fil des siècles la musique française.

Ce programme nous fera découvrir le raffinement de la musique baroque de Jean Philippe Rameau, la trop rare musique pour deux guitares d'Antoine de Lhoyer sans négliger les rivages des œuvres plus connues et emblématiques de Gabriel Fauré ou Claude Debussy jusqu'à la porte de notre XXI<sup>ème</sup> siècle avec Pierre Petit.

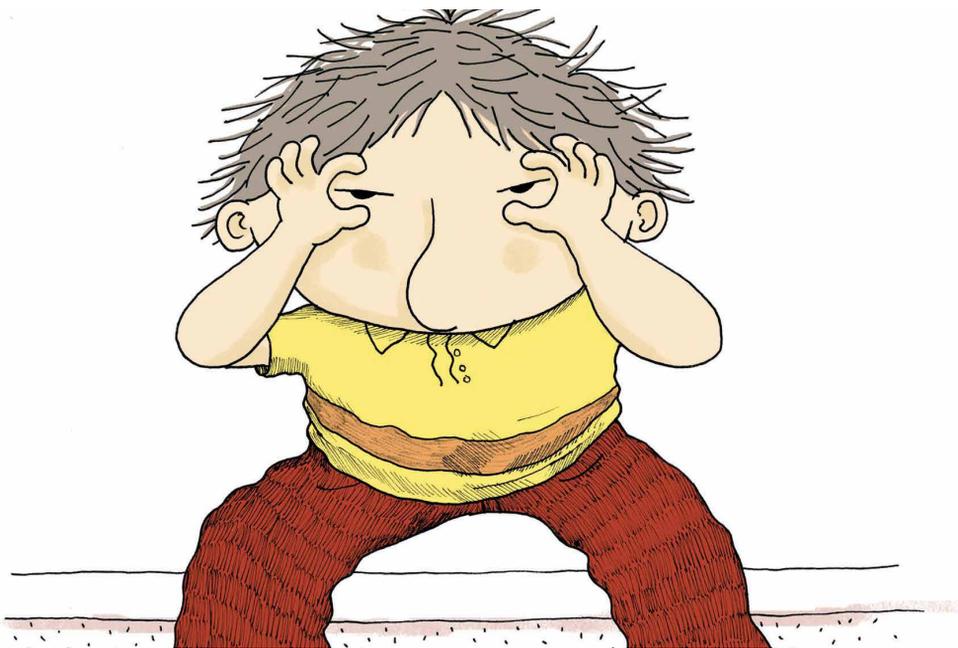
Une traversée passionnante de diversité, de charme et de richesse en perspective.

**Tout public**  
**Durée : 1h15 - Tarif : 6€**



**Renseignements et réservations**  
**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

Culturelle



Spectacle musical dessiné

**MER 29 AVR**

**15h**

**Auditorium**

## **EMILE**

Cie Il était une fois

EMILE est un personnage têtue, ingénieux, drôle, émouvant, sensible.

EMILE est un personnage créé par Vincent Cuvelier et Ronan Badel aux Editions Gallimard.

EMILE est interprété par Monia Lyorit, et accompagné à la guitare par Loïc Dauvillier.

EMILE est mis en scène par Aurélie Favre et Loïc Dauvillier.

EMILE est proposé en clôture des Lectures-Tandem.

EMILE c'est le 29 avril, et c'est à ne pas manquer !...

**Tout public à partir de 3 ans**  
**Durée : 30 min - Gratuit**

**S**  
**A**  
**I**  
**S**  
**O**  
**N**  
Renseignements et réservations  
Médiathèque : 05 56 86 99 28  
Culturelle



**Performance graphique**  
**JEU 7 MAI**  
**19h**  
**M.270**

**Partenariat :**  
**Association Passage à l'Art**  
**Collèges Nelson Mandela et**  
**Georges Rayet de Floirac**

## **DEMAIN FLOIRAC : BULLE TA VILLE**

Fruit d'un travail de longue haleine, cette année le parcours Demain Floirac a amené les collégiens à la découverte de l'univers du comics.

A cette occasion, des professionnels de la bande dessinée se livreront à un combat graphique de haut vol... et dévoileront de pied en « cape » les aventures des supers héros floiracais imaginés par les élèves !

Ce spectacle vous est présenté en avant-première du festival Faites des Bulles.

**Tout public**  
**Gratuit**



**Renseignements et réservations**  
**Médiathèque : 05 56 86 99 28**

Culturelle



**Théâtre de rue déambulatoire**  
**JEU 14 MAI**  
**19h**  
**(lieu de départ**  
**communiqué**  
**lors de la réservation)**

Direction artistique : Olivier Villanove  
Architecte-révélateur d'espace :  
Dimitri Messu  
Autrice : Catherine Verlaquet  
Factrice de masque, costumes et  
ensauvagement : Marion Bourdil  
Dispositif sonore : Loïc Lachaize  
Création sonore : Guillaume Laidain  
Scénographie :  
Christian Geschwindermann  
Trois comédiens-conteurs :  
Sébastien Genèbes, Anne Reinier,  
Dimitri Rizzello  
Coordination et médiation enfants  
complices: Tania Douzet

**En coréalisation avec**



**Tout public à partir de 7 ans**  
**Durée : 1h15 - Gratuit sur inscription obligatoire**  
**(jauge limitée)**

## 50 MÈTRES, LA LÉGENDE PROVISOIRE

Agence de Géographie Affective

Pour venir jusqu'ici, tu aurais pu te faire écraser par des éléphants, tu aurais pu te perdre dans la jungle... Sauf que tu le sais : il n'y a pas d'éléphants, ici, pas de jungle non plus. Tu aurais quand même pu te perdre ! Mais tu connais le chemin et les consignes de sécurité. Tu les rappelles à tes enfants régulièrement : c'est important. Attendre que le petit bonhomme passe au vert, regarder de chaque côté de la route avant de traverser, ne pas accepter de bonbons, ne pas parler aux inconnus, ne pas regarder en l'air mais les panneaux, ne pas prendre des chemins de traverses. Tu sais, toi, comment il fonctionne, l'espace public. Ça n'a pas toujours été comme ça. Tu n'as pas toujours connu les règles. Avant de les connaître, tu les inventais.

**Renseignements et réservations**  
**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**  
SAISON Culturelle



Danse et théâtre

**JEU 28 MAI**  
**20h**

**M.270, Esplanade  
des Libertés**

Christine Maltete-Pinck, Laura Abad,  
Cécile Jarsaillon et Juliette Cutin

## LES PIEDS SUR LA NAPPE

Group Berthe

Les Pieds sur la Nappe, création chorégraphique, plastique et bavarde.

Une nappe aux dimensions hors du commun, réalisée au crochet est posée au milieu d'une place. Un ouvrage investi à la hussarde par quatre femmes et avec elles leurs interrogations «c'est quoi être une femme aujourd'hui ?». La maternité, le passage du temps, de la jeunesse, de la maturité...

Une femme parfaite ou qui essaie de l'être : en recherche de mieux, de plus, souvent insatisfaite et exigeante. Elle s'organise, bouscule, fait des choix, doit les assumer au risque de se prendre les pieds dans le tapis et des tartes dans la gueule.

Un spectacle dansé, craché, tendre, vif et musculaire.

**Tout public à partir de 10 ans**  
**Durée : 1h - Gratuit**



**Renseignements et réservations**

**Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43**

Culturelle



Événement

**VEN 3 JUIL**  
**A partir de 18h**  
**Parc du Castel**

## FÊTE DE L'ÉTÉ

Devenu un rendez-vous incontournable de la ville de Floirac, la Fête de l'Été allie gastronomie et culture.

Des associations floiracaises y proposent un village de restauration pour votre plus grand plaisir en cuisinant des mets faits maison.

La Fête de l'Été est aussi un véritable événement culturel réunissant des artistes professionnels issus de différents univers : théâtre, cirque, musique...

Venez fêter avec nous l'arrivée de l'été et profiter d'une ambiance festive, en famille ou entre amis !



Renseignements

Pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Culturelle



**AUTRES  
LIEUX**

**AUTRES  
RENDEZ-VOUS**



**S  
A  
I  
S  
O  
N** Culturelle

# Les rendez-vous de l'Ecole Municipale de Musique et de Danse (EMMD)

**Gratuit**  
**Renseignements et**  
**réservations au**  
**05 56 86 56 45**

Les pratiques collectives sont au cœur du projet de l'EMMD. Jouer ou chanter au sein des ensembles vocaux et instrumentaux de l'EMMD est bien plus qu'un prolongement naturel de l'apprentissage : il en est la motivation première. Dans cette dynamique de « partage », les scènes publiques dans et hors les murs, offrent au public des rencontres aussi inattendues qu'innovantes dans une diversité de propositions tout en décroissant les pratiques musicales et chorégraphiques.

## Les scènes ouvertes à 19h à l'Auditorium

- Lundi 14 octobre
- Mardi 19 novembre
- Mercredi 18 décembre
- Samedi 11 janvier à 15h

**en partenariat avec l'association Arabesque**

- Jeudi 20 février
- Vendredi 10 avril
- Mercredi 20 mai

## Les pauses musicales à 11h à la médiathèque M.270 - Jean Darriet

- Samedi 30 novembre
- Samedi 14 mars
- Samedi 16 mai

## Spectacles de fin d'année à 18h à la M.270

- Classes du pôle musique :  
samedi 6 juin
- Classes du pôle danse :  
samedi 27 juin





## Master class pour les élèves de l'EMMD :

La compagnie **Christine Hassid Project** programmée dans le cadre de la saison culturelle avec le spectacle chorégraphie «N'ayez pas peur»

Le **Duo Palissandre**, programmé dans le cadre de la saison culturelle.

## Autres rendez-vous :

### **Vendredi 18 Octobre à 20h30 à l'Auditorium :**

concert du Groupe Trio AWAZ, ensemble du collectif

### « **Musiciens en exil** »

de l'association Jamira programmé par Arabesque, association des parents d'élèves de l'EMMD.

### **Jedi 4 juin à 19h à la M.270,**

« Un poirier m'a dit » conte musical de Michèle Bernard, inspiré du recueil de poèmes de Jean-Claude Touziel, avec les enfants des écoles de la ville, accompagnés par les professeurs de l'EMMD sous la direction d'Isabelle Sentaurens conseillère pédagogique.

# Les rendez-vous de la médiathèque

**Gratuit**  
**Renseignements et**  
**réservations au**  
**05.56.86.99.28**

## Histoires et Cie

Des contes, des histoires, de la musique, de la danse et bien d'autres choses pour les petites oreilles.

**Samedi 12 octobre 18h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :** Les Contes du monstre du placard, par Monia Lyorit (à partir de 4 ans)

**Samedi 2 novembre 16h à la Médiathèque Roland Barthes :** Coucou Doudou, par Mim'Olette (à partir de 3 ans)

**Samedi 4 janvier 16h à l'Auditorium :** Balade en main, par la Cie OYA (à partir de 4 ans)

**Samedi 8 février 16h à l'Auditorium :** La Maison aux arbres étourdis, par la Cie Liquidambar (à partir de 8 ans)

**Samedi 11 avril 10h et 11h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :** La Petite Souris et le monde qui chante, par Agnès Doherty (dès la naissance)

**Samedi 13 juin 16h au Domaine de Sybirol :** Bérimbau, par la Cie les Passagers du Vent (à partir de 3 ans)

## Les Ateliers

Des temps pour jouer, apprendre et bricoler en toute simplicité à partir de 8 ans, les mercredis **à 14 et 16h.**

**Mercredi 23 octobre à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :** Yoga conté par Noémie Bart

**Mercredi 18 décembre à la Médiathèque Roland Barthes :** Trucs et bidouilles en fil de fer

**Mercredi 26 février à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :** Atelier Philo par Noémie Bart

**Mercredi 22 avril à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :** Trucs et bidouilles avec les livres interactifs

## Les Lectures-Tandem

Pour découvrir ensemble, à plusieurs voix et quel que soit son âge, le bonheur de partager des histoires. Après trois séances, une performance graphique viendra célébrer le palmarès des lecteurs.

En partenariat avec le CCAS, le Centre de Loisirs, UNIRE, la RPA La Pastourelle et l'EHPAD Belle-Croix.

Pour tous à partir de 7 ans.

**Les mercredis 15 janvier / 12 février / 11 mars à 14h30 à la Médiathèque Roland Barthes**

**Clôture le mercredi 29 avril à 15h à l'Auditorium**

Emile par la Cie Il était une fois



## Les Cafés des littératures

Discussions, partages et échanges de lectures à bâtons rompus autour d'un florilège de romans. Rencontres animées par Yamna CHADLI, enseignante en littérature.

**Vendredi 20 septembre à 19h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :**

Table ronde « La création littéraire à Floirac »

**Samedi 16 novembre à 16h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :**

L'Usage du Monde avec Lettres du Monde, rencontre avec Sylvie Germain

**Vendredi 17 janvier à 19h à la Médiathèque Roland Barthes :**

Le Café des Escales (sous réserve)

**Samedi 18 avril à 11h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :**

Rencontre d'auteur, café BD

**Samedi 20 juin à 11h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet :**

Le Café des coups de cœur de l'année

## Les Lectures des Floiraconteuses

Des lectures sorties du chapeau, des pastilles improvisées de littérature,

**Les samedis 14 décembre, 25 janvier et 30 mai à 11h, à la médiathèque Roland Barthes**

## Les Projections de Burlada

En partenariat avec Camino Cultural, le Comité de Jumelage Floirac / Burlada, un temps de rencontre autour de la culture espagnole, à travers la projection d'un film en version originale sous-titrée.

**Vendredi 13 décembre à 18h à la Médiathèque M.270-Jean Darriet**

**Vendredi 7 février à 18h à la M.270**

# Les rendez-vous de l'École d'Art

**Renseignements**  
**EMMD : 05 56 86 56 45**

L'École d'Art de Flouirac en partenariat avec l'École Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux, vous propose à compter du lundi 30 septembre, plusieurs cours d'art plastique.

## Dessin

**- Pour les 12-15 ans.**

Animé par Mélanie Ribaillier.

Cet atelier est consacré aux techniques mixtes et de colorisation. Des séances en extérieur, des visites des musées et centres d'art seront également proposées.

**- A partir de 15 ans.**

Animé par Jean-Martial Estève.

Cet atelier s'attachera à raconter la singularité des choses à travers le dessin et ses techniques. L'imaginaire et l'univers de chacun seront également développés.

**Permanence / inscriptions**  
**en présence des enseignants**  
**mercredi 11 septembre**  
**à 18h à la M.270**

## De la peinture au graffiti

**- A partir de 15 ans.**

Animé par Junlin Yang et Gaël Lacombe.

A travers une initiation aux diverses techniques et outils d'expression, du pinceau à l'aérosol en passant par le pochoir, et nourri de la découverte des œuvres d'artistes singuliers dans ce champ de l'art contemporain, chacun sera accompagné dans la découverte et le développement d'une démarche de création personnelle.

## Photographie

**- A partir de 15 ans.**

Six moments forts sur l'année de pratique et apprentissage de la photographie via les outils et les techniques du numérique. La recherche personnelle autour de thématiques et de références d'artistes contemporains sont au cœur de la démarche proposée.





## La M.270

Ce lieu de proximité vise à réunir et faciliter les rencontres entre toutes les identités et favoriser la mixité des populations. La M.270 valorise une approche pluridisciplinaire, conviviale et intergénérationnelle à travers divers ateliers et événements. Elle héberge en grande partie la saison culturelle de la ville de Floirac. Elle accueille également des associations qui convergent dans ces mêmes approches grâce à leurs activités.

### Association ABC (Atelier de Bricolage Cinématographique)

Elle a pour objectif d'initier et aider des propositions artistiques, pratiques, théoriques, pédagogiques ou événementielles ayant un rapport avec le cinéma. Cinéphiles, acteurs en herbe, passionnés de technique ou aspirant réalisateurs, les actions proposées par ABC permettent de développer les goûts et compétences.

Les activités de l'Atelier de Bricolage Cinématographique :

- ateliers de réalisation,
- travail d'archive concernant la ville de Floirac,
- ciné-club,
- appui technique et artistique cinématographique en direction de tous les publics.

### Côté Rock

Côté Rock offre aux groupes de musique et jeune public un accompagnement et des outils d'expression dans le domaine des musiques actuelles. Au-delà de cet encadrement, Côté Rock développe des actions permettant la rencontre entre musiciens professionnels et jeunes amateurs : en accompagnant et conseillant ces jeunes artistes en herbe, en mettant en place des répétitions et des résidences d'artistes au studio d'enregistrement, en favorisant des rencontres avec des intervenants professionnels et en organisant des plateaux concerts pour rendre visible des groupes musicaux locaux.

### Groupe Relais Habitants

Constitué dans le cadre des grandes opérations de rénovation urbaine de la plaine floiracaise, le Groupe Relais Habitants (GRH) est devenu un acteur essentiel de la vie locale. Il organise des temps festifs au sein de la M.270 : soirées M'Café concerts, expositions, vide-greniers, café-débats, après-midis récréatives.

Pour accompagner toutes ces activités, le GRH tient le M'Café, un espace de détente au sein de la M.270 où l'on peut discuter autour de café, thé et autres boissons tout au long de l'année.

# L'association Les Amis du Domaine de Sybirol

**Retrouvez tous les  
rendez-vous de  
l'association sur  
la page Facebook :  
Les Amis du Domaine  
de Sybirol**

**Renseignements :  
animersybirol@gmail.com**

Créée en 2018 l'association Les Amis du Domaine de Sybirol a pour objet la promotion, la valorisation et l'animation du Domaine de Sybirol sur le plan culturel, patrimonial, écologique et environnemental.

L'association propose tout au long de l'année un programme d'événements (lectures contées ; concerts ; pièces de théâtre ; visites naturalistes...) qui permettent de découvrir le Domaine à travers différentes thématiques et formes artistiques.

Certains de ces événements tels que les Journées Européennes du Patrimoine, ou Histoires et Cie sont programmés en partenariat avec la ville de Floirac via la Direction de l'Action Culturelle.

L'association participe également aux parcours culturels de la ville, dispositif d'éducation artistique et culturelle en direction des enfants des écoles, à travers « Le voyage des plantes ». Cette action décrypte les espèces végétales présentes sur le Domaine pour en connaître leurs origines.



# Les rendez-vous du CCAS (Centre Communal d'Action Sociale)

## Les jeudis de la ludothèque à 15h à la médiathèque Roland Barthes

**Gratuit**  
**Renseignements :**  
**Médiathèque 05 56 86 99 28**

La ludothèque Ô fil du Jeu se délocalise et vous accueille autour d'une sélection de jeux pour partager un moment de convivialité.  
- **Jeudi 31 octobre**  
- **Jeudi 5 mars**  
- **Jeudi 30 avril**

**Gratuit**  
**Renseignements :**  
**Pôle Petite Enfance au CCAS :**  
**05 57 80 87 10**

## Festival de la petite enfance Du 4 au 18 avril

Durant 15 jours, le CCAS tourne les projecteurs de la ville vers le jeune enfant (jusqu'à 6 ans) et sa famille.



Au programme une exposition de jeux, animation centrale de la manifestation, est accueillie à la M.270.  
Autour de cette exposition plusieurs temps d'éveil sont proposés dans différents lieux en collaboration avec les acteurs locaux de la petite enfance, de la famille et de la culture : spectacle pour jeune public, soirée jeux, ateliers musical, cuisine, détente, nature, atelier d'expérimentation corporel et scientifique...  
Des actions de soutien à la parentalité sont aussi menées : portes ouvertes de certains lieux destinés à la petite enfance, débat, conférence, théâtre forum.

**Gratuit**  
**Renseignements :**  
**Ludothèque : 05 56 32 38 73**  
**www.ludothequeofildujeu.org**  
**CCAS : 05 57 80 87 10**

## Les 24 heures du jeu Du vendredi 15 mai 18h au samedi 16 mai 18h

24h de jeu non-stop ! C'est le défi que vous propose la ludothèque Ô fil du Jeu qui installe ses quartiers pour l'occasion à l'Espace Lucie Aubrac, en partenariat avec le CCAS de Floirac.  
Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts : jeux de société ; tournois ; escape Game installé juste pour l'occasion ; jeux vidéos pour les petits et les grands ; espace pour les plus jeunes ; espace de vente animé par la boutique 20 000 jeux sous les livres... L'équipe de ludothécaires, accompagnée de nombreux bénévoles, vous accueillera pour une heure, une soirée, un après-midi ou même les 24h pour les plus courageux !



# Actions culturelles

## Avec la jeunesse !

Tout au long de l'année, des parcours culturels sont mis en place de la maternelle au collège. Ces parcours proposent des visionnages de spectacles, des ateliers en milieu scolaire, des rencontres avec des artistes en résidence.

### **Les séances scolaires :**

Piheup – Cie l'Aurore :

Judi 3 octobre 14h30 et vendredi 4 octobre 10h30

Poulette Crevette – Cie La Baleine Cargo :

Judi 19 décembre 14h30

Vendredi 20 décembre 10h - 11h et 14h30

La serpillère de Monsieur Mutt – MA Compagnie :

Vendredi 14 février 10h30 et 14h30

MoTTes – Cie pOissOn sOLuble :

Mardi 17 mars 10h30 - 14h30

Petits pas voyageurs – Ceïba et Laura Caronni :

Vendredi 3 avril 10h - 11h - 14h30

Mini-Concerts – Quatuor A piacere (artistes/enseignants de l'EMMD) :

Mars et avril

50 mètres, la légende provisoire – Agence de Géographie Affective :

Judi 14 mai 14h

### **Les ateliers de pratique artistique :**

**Cie L'Aurore :**

Ateliers de construction de marionnette autour de la résidence de « Sovann » pour des classes élémentaires.

**Ceïba et Laura Caronni :**

Ateliers de sensibilisation musicale pour les maternelles autour du spectacle Petits Pas Voyageurs.

**Agence de Géographie Affective :**

Une classe de CM2 parcourra les rues de Floirac pour réinventer l'espace public et pousser l'imaginaire des élèves dans l'infini des possibles.

**Arteli :**

Atelier en art plastique en vue de la construction d'un char pour le carnaval de Floirac.

**Collectif bOp (interjection) :**

Brigades Théâtrales d'Intervention dans le cadre de la programmation jeune public de la saison culturelle de la ville.



## Avec vous !

Cette année des rendez-vous de médiation adressés à tous les publics sont proposés autour de la saison, favorisant la rencontre entre les habitants, un lieu et des artistes. Pour quelques heures essayez-vous à la pratique tout en découvrant l'univers d'artistes de la saison :

### **Atelier cirque**

Parent/enfant (à partir de 10 ans) mené par la Cie Inextremiste :

Vendredi 17 janvier à la M.270  
de 18h30 à 20h30.

Cherchez l'équilibre à deux ! L'enjeu est clair, venez ensemble pour trouver un équilibre sur des objets régis par la loi de l'apesanteur où seules la solidarité et l'écoute de l'autre promettent la survie de cet équilibre...

### **« N'ayez pas peur de danser ! »**

Atelier de danse intergénérationnelle à partager en famille de 7 à 77 ans, animé par Christine Hassid ou un membre de la compagnie.

Mercredi 22 janvier à la M.270, accessible à tous à 14h30.

## Avec eux !

Des actions seront menées au cours de cette saison pour permettre à certains publics de s'approprier un temps de pratique artistique, de rencontrer un artiste lors d'un repas ou de s'impliquer avec l'équipe sur l'organisation d'une soirée. Ces projets se mettent en place en collaboration avec les structures de proximité (UNIRE, AJHAG, Epicerie solidaire, Centre de loisirs).

# Compagnies en résidence de création

Une résidence est une période durant laquelle une équipe artistique est accueillie au sein d'un établissement culturel pour élaborer, développer ou encore achever une nouvelle création artistique. La ville de Floirac soutient la création artistique en permettant à des artistes professionnels de disposer de ses moyens matériels, techniques et humains.



## Cie Auguste Bienvenue

**Du 9 au 13 septembre**

**M.270**

**Création Crépuscule**

Projet chorégraphique pour 5 danseurs

«Crépuscule» s'inspire de deux livres écrits par le philosophe écrivain Yuval Harari Noah. «Crépuscule» est ce moment situé entre le passage de l'Homo Sapiens et l'Homo Deus, cette transformation de l'homme, de son environnement et de ce qu'il en résulte, où une contre évolution ou une révolution est encore possible.

## Cie l'Aurore

**Du 7 au 11 octobre**

**M.270**

**Création Sovann**

Marionnettes, théâtre, ombres

«Sovann, la petite fille et les fantômes» met en jeu deux mondes distincts : le réel et le surnaturel. L'univers esthétique permettra à ces deux mondes de se déployer et de se confronter, jouant avec les frontières et les résonances. Sur scène, vont coexister du jeu théâtral avec des marionnettes et du théâtre d'ombres. L'univers musical s'appuiera sur des tubes des années 80 et des compositions originales.

Tout au long de cette résidence, une partie de l'équipe artistique élaborera un parcours culturel avec des élèves floiracais autour de ce futur spectacle.





## Collectif Méchant Machin

**Du 17 au 25 février**

**M.270**

**Création Scalp !**

Théâtre

Comment un homme ordinaire peut-il basculer dans la folie ? Voilà le point de départ du spectacle. À partir de quand sommes-nous considérés comme anormaux ? Cette frontière est-elle perméable ? Peut-on passer de l'autre côté et revenir à la raison sans y laisser de plumes ?

Nous voulons parler avec dérision de notre société occidentale contemporaine, non pas parce qu'elle est plus aliénante qu'une autre, mais parce que c'est la seule que nous connaissons de l'intérieur.



## Comme John

**Du 2 au 6 mars**

**Auditorium**

Musique

Cette résidence est organisée dans le cadre du dispositif de soutien à la création et à la diffusion, les P'tites Scènes. Ce dispositif est développé depuis 2005 par un réseau de programmeurs locaux fortement impliqués dans le soutien à la scène musicale (lieux culturels, associations...) et l'IDDAC - (Agence culturelle du Département de la Gironde).

Les P'tites Scènes invitent chaque saison des artistes musiciens professionnels ou en voie de professionnalisation à se produire sur scène en les accompagnant dans leur démarche artistique.

L'artiste peut ainsi affiner sa proposition artistique et s'appuyer, suivant son univers, sur des artistes associés (mise en scène, scénographie, création lumière, sonorisation...).

A l'occasion de cette résidence des actions de médiation seront mises en place notamment en direction des élèves de l'EMMD.

# TARIFS SAISON CULTURELLE 2019/2020

Dates	Horaires	Manifestations	Tarif plein hors Floirac / Tarif unique	Tarif Plein Floirac	Tarif Réduit (1)	Abonnement (2)
Sam 21/ Dim 22 sept.		Journées Européennes du Patrimoine	Gratuit			
Vend 27 Sept.	18h	Ouverture de saison	Gratuit			
Vend 4 oct.	19h	Piheup	6€			
Merc 16 oct.	20h30	Multiple-s	14€	8€	6€	6€
Vend 8 nov.	20h	Alex Beaupain	Prévente : 22€ Sur place : 25€			
Dim 10 nov/ Vend 15 nov/ Sam 16 nov	16h 19h30 19h	Abaque	14€	10€	5€	
Jeud 14 nov.	20h	Le 11/11/11 à 11h11 étonnant, non ?	14€	8€	6€	6€
Jeud 5 déc.	20h	La petite histoire...	14€	8€	6€	6€
Sam 21 déc.	11h	Poulette Crevette	4€			
Sam 18 janv.	20h	Extrémités	14€	8€	6€	6€
Sam 1er fév.	20h	N'ayez pas peur !	14€	8€	6€	6€
Sam 15 fév.	9h45 et 11h	La serpillère de Monsieur Mutt	4€			
Vend 6 mars.	19h	Comme John	6€			
Jeud 12 mars	20h	Pavillon Noir	14€	8€	6€	6€
Sam 14 mars	A partir de 14h30	Carnaval	Gratuit			
Merc 18 mars	14h30	MoTTes	4 €			
Sam 4 avril	10h	Petits Pas Voyageurs	Gratuit			
Vend 17 avril	19h	Duo Palissandre	6€			
Jeud 14 mai	20h	50 mètres, la légende provisoire	Gratuit			
Jeud 28 mai	20h	Les pieds sur la nappe	Gratuit			
Vend 3 juillet		Fête de l'Eté	Gratuit			

## Tarif réduit (1) :

Demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle, bénéficiaires des minima sociaux, groupe d'au moins 10 spectateurs, adultes à partir de 65 ans. Moins de 18 ans et étudiants.

## Abonnement (2) :

Tous les spectacles à 6 € pour l'achat de trois spectacles minimum.

# MENTIONS OBLIGATOIRES

## BIDEA

Cette création a reçu le soutien d'HAMEKA - Fabrique des arts de la rue / Institut culturel Basque / Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques / Office Public de la Langue Basque / San Sebastián Capital Europea de la Cultura 2016 / Eihartzea Kultur Etxea / La fabrique affamée

## PIHEUP

Une production de la Compagnie l'Aurore. Coproduction : OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, Théâtre du Cloître, Scène conventionnée de Bellac (87), IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel. Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine de l'Adami et de la Spedidam. L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion. Accueil en résidence : Espace culturel La Forge - Portets (33), Médiathèque de Bazas (33), La Menuiserie à Uzeste (33), La Communauté d'Agglomération Bergeracoise, Bergerac (24) - Le Théâtre du Cloître, Scène conventionnée de Bellac (87).

## MULTIPLE-S

Production : Compagnie Mouvements Perpétuels Coproductions : Théâtre National de Chaillot - Charleroi danse - Centre chorégraphique de la Fédération Wallonie-Bruxelles - les Francophonies en Limousin - Espace Malraux, Scène nationale Chambéry et de la Savoie - Centre National de Danse Contemporaine, Angers - le Kiasma de Castelnau-le-lez - Ambassade de France au Sénégal.

Avec le soutien du CN D Centre National de la Danse, de l'École des Sables de Toubab Dialaw au Sénégal, de la Termitière - CDC de Ouagadougou au Burkina Faso, de Montpellier Danse - Agora Cité internationale de la Danse.

La Compagnie Mouvements perpétuels est conventionnée par le ministère de la Culture - DRAC Occitanie et par la Région Occitanie, elle reçoit le soutien de la Ville de Montpellier et de Montpellier Métropole Méditerranée

## ABAUQUE

Coproduction : Scène conventionnée danse - Théâtre Louis Aragon / Centre Culturel Agora de Boulazac - Pôle National des arts du Cirque Aquitaine / La Verrerie d'Alès - Pôle National des arts du Cirque Languedoc Roussillon / Cirque Jules Vernes - Pôle National des Arts du Cirque et de la rue d'Amiens / CIRCA, pôle national cirque, Auch Gers LRMP / La Mégisserie, scène conventionnée de Saint-Junien / CREAC - Service culturel de la ville de Bègles / Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance - La Grainerie / Soutien : Ministère de la culture et de la communication - DGCA - Aide à la création / Région ALPC / Département Seine-Saint-Denis / Ville de Limoges.

## POULETTE CREVETTE

Spectacle soutenu par la DRAC Nouvelle-Aquitaine (Actions culturelles et Aide à la production dramatique), la Direction Départementale de la Cohésion Sociale de Charente-Maritime, la SPEDIDAM, le Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine ( Aide à la co-production et diffusion), le Conseil Départemental de Charente Maritime.

Co-produit par le Collectif de Villeneuve les Salines ( La Rochelle ), la Ville de La Rochelle, la Ville de Saint-Xandre, Le Carré Amelot, la Communauté de Communes de l'Île de Ré.

La compagnie La baleine-cargo est conventionnée par la Région Nouvelle Aquitaine et le Conseil Départemental de Charente-Maritime et soutenue par la Ville de La Rochelle.

## PAVILLON NOIR

Production déléguée : le Collectif OSO. Coproductions : le Gallia théâtre - scène conventionnée de Saintes : le Fonds de dotation du Quartz de Brest ; le TnBA - Théâtre national de Bordeaux Aquitaine ; LE CENTQUATRE-PARIS; le Centre dramatique national de Normandie - Rouen ; Le Canal Théâtre du Pays de Redon - scène conventionnée pour le théâtre ; le Centre dramatique national de Tours - Théâtre Olympia ; le Phénix - scène nationale de Valenciennes, dans le cadre du CAMPUS, Pôle européen de création ; la scène nationale d'Aubusson ; la Scène nationale du Sud-Aquitain - Théâtre de Bayonne ; les Treize Arches - scène conventionnée de Brive ; Carré-Colonnes, scène cosmopolitaine Saint-Médard en Jalles /Blanquefort ; Théâtre Roger Barat - Ville d'Herblay ; Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale ; l'OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine ; l'IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel - Agence culturelle de la Gironde. Projet soutenu par La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon - Centre national des écritures du spectacle ; la Direction Régionale des Affaires Culturelles - Drac Nouvelle-Aquitaine ; le Fonds de soutien à la création de la Mairie de Bordeaux ; le fonds d'insertion de l'éstba financé par la Région Nouvelle-Aquitaine, la SPEDIDAM. Accueilli en résidence de création au Gallia Théâtre Remerciements à l'équipage de la Recouvrance à Brest. Le Collectif OSO est conventionné par le Ministère de la Culture (DRAC Nouvelle-Aquitaine), soutenu par le Conseil régional de la Nouvelle-Aquitaine ; le Conseil départemental de la Gironde et la Ville de Bordeaux.

## MOTTES

Production Le Poisson soluble / Coproduction, résidence, accueil et soutien : Région Midi-Pyrénées / Conseil Général de l'Ariège, Actions d'Intérêt Général/ Ax Animation, Ax-les-Thermes / MIMA festival des arts de la marionnette / Arlésiè, Daumazan sur Arize / Le Tortill'Art, Saint Amans Soult / Foyer d'éducation populaire d'Alzonne / Le Tas de Sable, Pôle des arts de la marionnette en région Picardie / La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance / Mairie de Limbrassac.

## 50 MÈTRES, LA LÉGENDE PROVISOIRE

Coproducteurs : Bourse Beaumarchais - SACD - Aide à l'écriture Arts de la rue, La Ville de Clermont-Ferrand et le Parc Naturel Régional des Volcans d'Auvergne, Théâtre le Liburnia - Libourne (33), Festival Chahuts - Bordeaux (33), Théâtre le Strapontin - Pont-Scorff (56), HAMEKA : Fabrique des arts de la rue - Communauté d'Agglomération Pays Basque (64), Le Fourneau - Centre national des arts de la rue et de l'espace public de Bretagne (29), Créa Fonds collectif d'accompagnement et fonds mutuel de soutien à la création, Fabriques RéUnIES - Sur le pont - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public en Nouvelle-Aquitaine (17), Le Sillon, Scène conventionnée d'intérêt national Art en Territoire à Clermont l'Hérault (34), L'Atelline, Lieu d'activation Art et Espace public - Juvisy (34), OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, l'IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel - Agence culturelle de la Gironde, La Direction Régionale des Affaires Culturelles - Drac Nouvelle-Aquitaine, La Spedidam, La ville de Bordeaux, aide à la création et à l'innovation, Auteurs d'espaces - SACD, L'Agence de Géographie Affective est soutenue par la Région Nouvelle Aquitaine, le Département de la Gironde et la Ville de Bordeaux.

## M.270, Maison des savoirs partagés

11 avenue Pierre Curie - 05 57 80 90 65  
Accès : bus liane 10 - Arrêt Curie

### Pôle programmation culturelle

05 57 80 87 43  
culture@ville-floirac33.fr

### Médiathèque M.270 - Jean Darriet

05 57 80 90 60  
mediatheque@ville-floirac33.fr

### Espace Multimédia M.270

multimediam270@ville-floirac33.fr

### Côté Rock

06 89 32 07 87

### Côté Ciné

06 73 39 86 55

## EMMD Maison du Sport et de la Culture

Pôle Danse  
4 rue Camille Pelletan  
05 56 32 08 09  
musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

## Espace Lucie Aubrac

Rue Léo Lagrange

## Hôtel de ville

6 avenue Pasteur - BP110  
33271 Floirac Cedex  
05 57 80 87 00  
www.ville-floirac33.fr



## Médiathèque Roland Barthes

Rue Voltaire - 05 56 86 99 28  
mediatheque@ville-floirac33.fr  
Accès : terminus Tram A et  
bus corol 32 et ligne 28 Arrêt Dravemont

## EMMD - Auditorium

Pôle Musique - 21 rue Voltaire  
05 56 86 56 45  
musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

## Parc du Castel

Avenue François Mitterrand



# SALON

VILLEDE**FLOIRAC** ☆

 [www.facebook.com/floirac33270](http://www.facebook.com/floirac33270)

 [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

 <http://fr.pinterest.com/floirac33270>

 [www.instagram.com/floirac.33270](http://www.instagram.com/floirac.33270)

 [@floirac\\_33270](https://twitter.com/floirac_33270)

Culturelle

2019  
2020

