

SEPTEMBRE 2020

FLOIRAC : LA CULTURE POUR TOUS !

DOSSIER DE PRESSE

2

“



A Floirac, la culture se décline sous toutes ses formes et toujours au plus près de ses habitants. Eclectique et accessible, l'offre culturelle et artistique est imaginée pour répondre aux attentes de publics élargis.

En alliant une médiathèque, deux salles de spectacle (M.270 et Auditorium), une école municipale d'art, une école municipale de musique et de danse, Floirac s'est dotée d'outils complémentaires pour offrir à tous les Floiracais des actions, des propositions culturelles de qualité et qui s'adressent au plus grand nombre, des plus jeunes aux seniors.

Depuis de nombreuses années, la municipalité s'engage dans un soutien financier fort au titre de l'action culturelle. La cohérence de cette action passe par la définition d'orientations, avec des objectifs clairs :

- **Favoriser l'accès à la culture pour tous** en proposant une programmation diversifiée, à des tarifs accessibles. Susciter la curiosité du public, en offrant des formes artistiques variées. Offrir un large ensemble d'expositions et des spectacles gratuits. Mettre la pratique culturelle à la portée du plus grand nombre en offrant un large panel d'activités.
- **Favoriser l'ouverture au jeune public** en collaborant avec les écoles, collèges et lycées. Les différents services de la Direction de l'Action Culturelle travaillent également sur des projets transversaux et originaux.
- **Soutenir la création artistique**, aussi bien pour le spectacle vivant, en programmant des spectacles en création et en accueillant les artistes locaux ou en résidence, que pour les arts plastiques.

”

3

UNE TRENTAINE DE TEMPS FORTS CETTE ANNÉE

Pour cette nouvelle saison, le pôle programmation propose une trentaine de temps forts. Théâtre, musique, danse, cirque...le choix est vaste et la volonté de toucher tous les types de publics affirmée. En ces temps de crise sanitaire où la culture souffre particulièrement, la Ville poursuit ainsi sa politique de soutien envers le milieu artistique. **La volonté d'aller au devant des publics** s'illustre par la multiplication des propositions hors les murs. Cette année par exemple un spectacle de marionnettes (De la neige pour Lua) sera diffusé au sein des écoles.

Une large part sera également laissée cette année aux artistes locaux. Il existe un important vivier d'artistes talentueux à Floirac sur lesquels la Ville souhaite « apporter un éclairage ».

La ville dispose également de deux établissements d'enseignement artistique. **L'École Municipale de Musique et de Danse et l'École Municipale d'Art**, dédiée au dessin et à la photographie (en partenariat avec l'école supérieure des Beaux-arts de Bordeaux), forment les futurs amateurs aux pratiques artistiques, culturelles et à la création. Ces deux structures participent par ailleurs activement aux actions de sensibilisation artistique et culturelle auprès du public scolaire ainsi qu'à la vie locale à l'occasion de scènes publiques ou d'expositions.

Ces structures sont également des espaces privilégiés où pratique professionnelle et amateur peuvent se rencontrer à travers la mise en place de résidences d'artistes au sein de la structure.

4

UNE TRENTAINE DE TEMPS FORTS CETTE ANNÉE

Lieu de découvertes, de culture et d'échanges, la **Médiathèque** est un acteur clé sur le territoire en matière de lecture publique. Déployée sur deux sites (Roland Barthes et M.270-Jean Darriet), elle offre aux lecteurs des collections de documents de toute nature adaptées à la diversité des besoins des Floiracais. Elle propose également tout au long de l'année une multitude de rendez-vous autour des livres mais aussi du numérique. La municipalité souhaite développer la place du numérique en complémentarité avec les autres structures et services du territoire.

“

« Portée par une volonté d'exigence qualitative et ce, quel que soit le domaine investi, la direction de l'action culturelle ambitionne également d'élargir la fréquentation. Pour cela, elle développe des partenariats avec des structures sociales locales afin d'aller vers les publics éloignés »

”

5

LA MÉDIATION AU CŒUR DE LA POLITIQUE CULTURELLE

Toujours désireuse d'aller au-devant de nouveaux publics, la Ville développe des projets de médiation afin d'ouvrir l'offre culturelle au plus grand nombre. En développant la médiation, elle cherche à donner au public la possibilité de s'approprier des temps de pratiques culturelles au plus près des artistes. Chaque année, le service médiation culturelle propose de nouvelles approches, de nouveaux projets permettant à tout un chacun de participer.

« LE LABO DES JEUNES »

Floirac s'intéresse aux jeunes et à leurs envies en matière de culture. Le projet de « Labo des jeunes » implique directement les ados floiracais, qui participent à la définition et à la création de projets culturels. Un festival de musique ? Des rencontres d'auteurs ? Des stages de danse ? Tout peut être imaginé. Le point de départ de ce projet reste l'implication, la mobilisation et les propositions des jeunes. Accompagnée par l'association bordelaise Le labo des cultures, cette démarche est co-construite avec les jeunes, les services de la ville et les partenaires travaillant dans le secteur de la jeunesse. Le nom même du projet sera choisi par les jeunes Floiracais impliqués dans l'aventure.



6

DÉVELOPPER LES PARCOURS CULTURELS AUPRÈS DU PUBLIC SCOLAIRE

Chaque année, de nombreux parcours culturels sont proposés aux établissements scolaires. Grâce à ce dispositif développé par la Ville, les élèves (de la maternelle au collège) participent à des ateliers thématiques, se rendent aux spectacles et rencontrent des artistes. Les parcours proposent une vraie variété des genres : art vivant, lecture, musique, arts visuels...

Cette année, un parcours « hors les murs » est en préparation avec le spectacle de marionnettes *De la neige pour Lua*, permettant d'imaginer des ateliers et des rencontres avec les artistes. Deux écoles de la ville vont ainsi accueillir la marionnette Lua, l'artiste qui la manipule et bénéficier d'ateliers de théâtre d'ombre en lien avec le spectacle. Une valise pédagogique est mise à disposition des enseignants pour travailler sur le projet. A l'intérieur : des plumes, de la neige, le CD de la musique du spectacle...

Le parcours s'achève avec la représentation du spectacle au sein de l'école.

CULTURE ET HANDICAP

La Ville a décidé d'accompagner et de soutenir le milieu du handicap. En lien avec la saison culturelle et une des compagnies en résidence sur Floirac (La Compagnie La Baleine Cargo), la Direction de l'Action Culturelle propose un projet avec des artistes en situation de handicap à la M.270 (voir page 10 la compagnie la Baleine Cargo).

En tant qu'acteurs du processus de création, les personnes en situation de handicap sont en position de contribuer à la diversité de l'offre culturelle.

7

3 COMPAGNIES EN RÉSIDENCE CETTE ANNÉE

La ville de Floirac soutient la création artistique en permettant à des artistes professionnels de disposer de ses moyens matériels, techniques et humains. Cette année, elle accueille 3 compagnies en résidence la compagnie PulsionL (danse contemporaine), la compagnie La Baleine-Cargo (théâtre de rue) et la compagnie Quotidienne (cirque).

“

« Ces résidences d'artistes sont pour la Ville autant d'occasion de programmer des rencontres ou des ateliers. »

”



8

CIE PULSIONL DU 26 AU 30 OCTOBRE M.270

Créations : *(IM)parfaites* et *Tout ce qui me transporte...me rend plus fragile*

La compagnie effectue un travail de recherche et de réécriture autour de deux de ses créations. Dans la pièce *Tout ce qui me transporte... me rend plus fragile*, la danseuse traverse les différents états que nous vivons à travers ce qui nous anime, nous fait nous sentir exister. Une passion, une foi, une personne, une idée... qui nous transporte, nous transcende pour tenter de faire le lien. Dans un instant en suspens où le corps en mouvement et l'émotion ne font qu'un, l'interprète en questionne les limites possibles... ou pas. Comment être une femme aujourd'hui ? Tantôt libérée, tantôt mère, parfois objet, souvent enfant, les deux danseuses de la pièce bousculent leurs propres codes, leurs images. Elles nous dévoilent dans toute sa complexité la femme/une femme : (IM)PARFAITE. C'est par leurs corps dansés, en passant de la brutalité à la douceur, de l'euphorie à l'apaisement que les deux interprètes imaginent leur femme et nous projettent dans nos inconscients.



9

LA CIE. QUOTIDIENNE DU 22 AU 27 FÉVRIER M.270

Création : *Nartiste (Titre provisoire)*

Avec *Nartiste*, Jérôme Galan poursuit sa recherche sur les sangles aériennes en explorant la figure de Narcisse et le rapport au public dans une structure itinérante favorisant la proximité. Ce nouveau projet de la Cie.Quotidienne, porté par Jérôme Galan en solo, s'invente dans la continuité de l'expérience et des réflexions menées avec *Vol d'usage*, duo de cirque pour sangles aériennes et vélo acrobatique sous chapiteau créé en 2016 en duo avec Jean Charmillot.

« J'ose tenter de voir dans le miroir, l'artiste comme acteur de son mode de vie ou de sa pratique extraordinaire, et une vision universelle de l'Homme, touchant l'individualité de chacun d'entre nous. » Jérôme Galan, metteur en scène et circassien de la Cie.



10

CIE LA BALEINE CARGO DU 26 AU 30 AVRIL M.270

Création: *Ma Montagne*, en coproduction avec l'Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine.

Ce projet est un travail d'écriture théâtrale pour l'espace public autour du thème du handicap et de l'accessibilité. Il permet d'inventer un espace poétique pour explorer ensemble la question de la différence. Le récit se veut drôle, parfois grinçant, la parole directe, le propos et les situations décalées. Le texte signé et donné en audiodescription en direct. Il rend compte de trois états émotionnels : l'écrasement, la révolte, la joie. Le public est partie prenante du spectacle qui propose un parcours investissant trois lieux emblématiques dans la ville, en lien avec les trois états émotionnels du texte. La fin du spectacle réunit tout le monde pour un partage joyeux et festif, une chorégraphie à vivre ensemble où amateurs (handicapés et non handicapés) sont invités à participer. Le travail de cette compagnie à Floirac fera l'objet d'une participation d'un groupe d'habitants sur plusieurs rendez-vous et mènera à une restitution dans l'espace public à fin du mois d'avril.



11

DES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE À PARTAGER

AVANT DE SAVOURER UN SPECTACLE, IL SERA PROPOSÉ AUX FLOIRACAIS DE S'ESSAYER PENDANT QUELQUES HEURES À LA PRATIQUE ARTISTIQUE TOUT EN DÉCOUVRANT L'UNIVERS DE L'ARTISTE QU'ILS IRONT VOIR

Ateliers gratuits pour les 7 à 77 ans !

Renseignements et réservations (obligatoire) auprès du pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Atelier théâtre et argile – Cie Le pOissOn sOluble – 16 octobre de 18h à 20h à la M.270

Découvrez lors de cet atelier, le passage entre la manipulation de la terre et des personnages qui prennent vie : « Bercée, taillée, sculptée, la terre s'anime en paysages et personnages éphémères. Écrasée, foulée, battue, la croûte terrestre subit l'empreinte de la frénésie humaine. De la tectonique des plaques aux temps modernes, MoTTes explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre ».

Atelier danse – Cie PulsionL - 28 octobre de 18h à 20h à la M270

La chorégraphe assistée par une des danseuses de la compagnie intervient en initiant ces différents publics à la danse contemporaine et notamment au style de la compagnie PulsionL. Les ateliers se déroulent sous forme d'exercices ludiques de travail d'improvisation et de recherche chorégraphique afin de trouver le lâcher prise pour laisser s'épanouir le corps dans le mouvement. Cela en rapport avec les différents thèmes abordés dans les deux pièces, tels que : le regard de l'autre, la femme, etc.



12

DES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE À PARTAGER

D'autres ateliers à venir sur l'année (dates, lieux et horaires bientôt disponibles) :

Atelier marionnette – Cie L'Aurore

Cette séance vous permettra de vous immerger dans l'expérimentation artistique et de vous donner des clefs sur les enjeux techniques autour de la marionnette. Échauffement, exercice, construction d'une marionnette et improvisation seront au rendez-vous !

Atelier cirque – La Cie.Quotidienne

Vous serez pendant deux heures en compagnie de Jérôme Galan pour sa création Nartiste (titre provisoire). Vous aurez le privilège d'essayer une pratique originale dans le cirque : les sangles. Après un petit échauffement nécessaire, seul ou à plusieurs, vous prendrez votre envol et laisserez peut-être une trace de votre mouvement en circulaire...

Atelier théâtre – Cie Thomas Visonneau

Par la pratique d'exercices collectifs et sensibles, le temps d'une séance s'adressant à tout le monde, vous apprendrez à mieux cerner l'art dramatique, ses petits enjeux et ses grands enseignements. Une séance de découverte, tout en simplicité, pour ouvrir des petites portes qui, plus tard, ne demanderont qu'à s'ouvrir plus.

Atelier musique – Batucada Carnaval

Si vous aussi, vous voulez prendre part à l'événement du carnaval de Floirac en musique, n'attendez plus et inscrivez-vous à cet atelier pour faire partie de la prochaine batucada qui accompagnera les chars de Floirac ! Prévoyez d'être disponible pour quelques répétitions en plus !

“

« L'objectif de ces rencontres travaillées en transversalité est de s'appuyer sur les artistes pour favoriser la transmission et donner envie aux participants de venir voir leur spectacle. Nous sommes convaincus que ce contact direct et personnalisé entre publics et artistes est un levier pertinent pour toucher un nouveau public »

”

LA PART BELLE AU NUMÉRIQUE À LA MÉDIATHÈQUE...

Tout au long de l'année, la médiathèque propose une multitude de rendez-vous : autant d'occasions pour se retrouver, partager, échanger, entre amis ou en famille. A Floirac, la ligne directrice reste la proximité avec l'utilisateur grâce à la mise en place de nombreux ateliers. Les activités proposées par la médiathèque ont pour but de développer la culture, sous toutes ses formes. Depuis plusieurs années déjà, on y fait la part belle au numérique.

Cap sur les jeux vidéos

Les jeux vidéos s'imposent désormais comme un outil culturel à part entière. A travers eux, la médiathèque offre une expérience de jeu dans un cadre défini et l'utilise comme un outil de sociabilisation : l'enfant n'est pas laissé seul, une véritable médiation se développe autour de l'atelier. Le choix du matériel et des jeux est réfléchi de façon à proposer un contenu complémentaire à ce que les enfants ont chez eux. La médiathèque favorise les jeux de construction, de collaboration...



LA PART BELLE AU NUMÉRIQUE À LA MÉDIATHÈQUE...

Stage d'impression 3D et ateliers de robotique

La grande nouveauté de cette année est la mise en place d'un stage d'impression 3D de 3 jours.

La médiathèque a en effet investi dans une imprimante 3D afin de permettre aux jeunes floracais d'apprendre à créer un objet en trois dimensions et repartir avec leur création.

Côté robotique, la médiathèque grâce à un partenariat avec Côté Sciences, assure un temps d'initiation aux robots, à leur programmation, leur fonctionnement. Les enfants pourront jouer à faire des parcours de mobilité pour s'entraîner à la programmation basique.

Les ateliers et le stage s'adressent aux personnes ayant déjà de solides connaissances en informatique. Ils sont gratuits et ouverts à tous (à partir de 8 ans pour la robotique et 12 ans pour le stage impression 3D). Attention, le nombre de places est limité !





... ET DE BELLES NOUVEAUTÉS À L'EMMD

Avec l'épidémie de Covid-19, l'EMMD (Ecole Municipale de Musique et de Danse) a su se réinventer pour garder le contact avec ses élèves. Journées Portes Ouvertes en ligne, travaux collaboratifs à distance, vidéos, cours en ligne... Adaptabilité, innovation et proximité sont les adjectifs qui pourraient qualifier l'école de Floirac. En cette rentrée particulière, on ne change pas une formule qui gagne. C'est donc un cartable rempli de nouveautés que nous propose l'école municipale de musique et de danse de la ville.

La danse pour tous

Cette année, la danse sous toutes ses formes sera à l'honneur. Pour les jeunes et les moins jeunes, les initiés et les non-initiés, seul ou en famille... Laissez-vous tenter par les « rendez-vous dansés » : 3 dates, 3 lieux, 3 thématiques de danse (danse contemporaine, comédie musicale, danse classique). L'objectif de ces rendez-vous est tout simplement de se retrouver lors d'un moment convivial et de découvrir une danse. Ces initiations sont données par les professeurs de l'EMMD.

- Danse contemporaine : 23 janvier à la M270
- Comédie musicale : 27 février à l'Auditorium
- Cours de barre et initiation à la danse classique : 22 mai sur le parvis de la M270

Des stages de danse contemporaine seront également proposés cette année, chaque première semaine des vacances scolaires (vacances d'hiver et de printemps).



... ET DE BELLES NOUVEAUTÉS À L'EMMD

Un ciné-concert à la M270

En partenariat avec la maison municipale de musique de Bègles, les élèves de l'EMMD travailleront toute l'année à une composition originale de l'artiste Mathieu Ben Hassen, compositeur bordelais. Tout au long de l'année, les élèves seront amenés à travailler les partitions, seuls et en groupe. Après plusieurs mois de travail, un spectacle aura lieu le 19 juin à la M270 (2 représentations sont prévues), associé à la projection du film de Max Linder, *Seven Years Bad Luck*. Une première pour les élèves de l'EMMD et une expérience unique à découvrir !

Les talents de l'EMMD à l'auditorium de Bordeaux

Dans le cadre du Congrès de l'European Music School Union, un appel a été lancé pour produire un spectacle à l'Auditorium de Bordeaux le vendredi 14 mai 2021.

Une œuvre sera créée pour un ensemble réunissant les musiciens et choristes suivants :

- un chœur d'enfants de 2 à 3 voix composé de collégiens et d'élèves issus d'établissements d'enseignement artistique de 11 à 15 ans (230 choristes). Une vingtaine d'élèves de l'EMMD participeront à ce spectacle.
- un orchestre symphonique d'une soixantaine de musiciens composé d'élèves de 3^e cycle et d'artistes enseignants : certains grands élèves de l'EMMD feront partie intégrante de l'orchestre.

LES PARTENAIRES DU PROJET CULTUREL

Associations et artistes floiracais

Atelier de Bricolage cinématographique
Arteli
ADEC
AJHAG
Atelier 10
Bino
Collectif Blop Interjections
Côté Rock
Epicerie solidaire
Groupe Relais Habitants
Kendo
Le Lavabo
Le RAFU
Les amis du Domaine de Sybirol
Les amis de la Cité du midi
Les usagers de la médiathèque
Ludothèque Ô fil du jeu
PulsionL
Secours populaire
UNIRE

Partenaires institutionnels

ALCA
Bordeaux Métropole
CDCN La manufacture Nouvelle Aquitaine
Le créac Bègles
Ecole supérieure des beaux-arts de Bordeaux
iddac
L'Escale du livre
Musiques de nuit diffusion
Opéra de Bordeaux
OARA
Passage à l'Art

SEPTEMBRE 2020

FLOIRAC : LA CULTURE POUR TOUS !

DOSSIER DE PRESSE

Contact presse :

Margaux Gréteau

Chargée de Communication et des Relations Presse

05 57 80 87 24

ma.greteau@ville-floirac33.fr

VILLE
DE
FLOIRAC

