



EDITO

Une nouvelle saison s'ouvre à nous, dans le contexte bien particulier de crise sanitaire mais avec la satisfaction de vous retrouver autour d'un bouquet de propositions.

Le secteur de la culture a subi de plein fouet la crise sanitaire, mobilisant depuis des mois toute l'équipe de la Direction de l'Action Culturelle pour maintenir un lien et des actions avec nos publics, tout autant qu'avec les compagnies, artistes et intervenants invités.

L'accès de toutes et tous à la Culture dans une diversité de formes et de propositions est au cœur de l'élaboration de cette nouvelle saison. Pour favoriser cette accessibilité, des actions de médiation (rencontres d'artistes, ateliers de pratique artistique...) en direction de tous les publics sont développés tout au long de la saison culturelle.

Notre territoire, ses habitants et parmi eux de nombreux artistes sont tout autant impliqués et mis à l'honneur dans une volonté conjointe de valorisation des ressources et de l'énergie créative si présente à Floirac.

Laissez-vous tenter, surprendre et émerveiller!

Très belle saison à toutes et tous.

Pascal CAVALIERE

Maire Adjoint, délégué à la Politique Culturelle

SOMMAIRE

Les rendez-vous de la saison

Musique
Duo Palissandrep10
Quatuor Gallienp13
Titouanp22
Quatuor A Piacerep25
Petits pas voyageursp28
Ritournellesp32
Danse
People what people?p11
Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriverp21
Théâtre
Le syndrome du banc de touchep7
MoTTesp9
Sovann, la petite fille et les fantômesp17
De la neige pour Luap18
Jimmy et ses sœursp20
Le tour du Théâtre en 80 minutesp24
Les déclinaisons de la Navarrep35
·
Cirque
Scalp!p16
Willy Wolfp29
Baltringuep31
Am Stram Gramp34
<i>,</i>
Contes, lectures, histoires
Émilep12
Dansez du bon tempsp19
Histoires de ma grand-mère sans cape et sans slip rouge p23

Le printemps des Floiraconteuses : la Provencep26



Evénements	
Journées européennes du patrimoine	pe
La nuit des bibliothèques	
Quinzaine de la BD	
Le Festival ALIMENTERRE	
Carnaval	
Ariol, un petit âne comme toi	
Festival Street Art #2	p36
Festival des Hauts de Garonne	p37
La Maison Toc Toc	p39
Compagnies en résidence de création	
PulsionL	. p40
La Cie.Quotidienne	
Compagnie Baleine-Cargo	p4
Actions culturelles	
Avec les jeunes!	p42
Avec les acteurs du territoire!	p42
Avec les artistes!	
	8
Associations floiracaises partenaires des	
•	
parcours culturels	p44
Autres lieux, autres rendez-vous	
Les rendez-vous de l'Ecole Municipale de Musique	
et de Danse	p48
Les rendez-vous de la Médiathèque	
Les rendez-vous de l'Ecole Municipale d'Art	
La M.270	
Les rendez-vous du CCAS	p54
Informations	
Infos pratiques	p55
Tarifs	
Mentions obligatoires	
Plan	p58



SAM 19 et DIM 20 SEP

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

« Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! »

Domaine de Sybirol

Samedi 19 septembre, visites commentées*
1ère visite de 10h à 12h
2ème visite de 13h30 à 16h30
(attention bonne condition physique recommandée)
Dimanche 20 septembre, visite commentée
de 10h à 12h

*Visites non accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Sur réservation au 05 57 80 87 43

Maison à Bordeaux, conçue par Rem Koolhaas

Informations auprès d'arc en rêve centre d'architecture. Visites commentées sur inscription obligatoire www.arcenreve.eu

Expositions, Mémoire industrielle et mémoire ferroviaire de Floirac

Du 19 septembre au 3 octobre à la M.270 Visite libre

Visites Arts & Sciences de l'Observatoire

proposées par l'association Sirius Samedi 19 septembre de 10h30 à 11h30 Gratuit

Renseignements et réservations : sirius-floirac.fr

Domaine de la Burthe

Ce lieu est le trait d'union entre les limites de Cenon d'un côté, et Bouliac de l'autre, aux portes de l'Entre-Deux-Mers. Le massif calcaire des coteaux de la rive droite de la Garonne s'élève ici à 70 m : de quoi prendre un peu de hauteur dans le plat pays bordelais!

Visite libre

Maison des Etangs

Bino, sculpteur à l'arc, entouré de ses amis artistes, expose ses œuvres à la maison des étangs.
Samedi 19 septembre de 10h à 22h
Dimanche 20 septembre de 10h à 22h
Exposition prolongée jusqu'au
dimanche 27 septembre de 15h à 20h
Renseignements: 07 62 04 86 88



Théâtre JEU 8 OCT 20h M.270

LE SYNDROME DU BANC DE TOUCHE

Cie Le grand chelem

L'équipe de France de football remporte la Coupe du Monde le 12 juillet 1998, tandis que la jeune Léa rêve de monter sur scène. Mais alors que l'entraîneur Aimé Jacquet triomphe, elle reste sur le banc de touche. Un seule-en-scène plein d'humour qui réconcilie habilement foot et théâtre.

Après ses études d'art dramatique, Léa se retrouve à pointer au Pôle Emploi. Devenue soudain « une comédienne qui ne joue pas », elle se compare aux joueurs de foot en attente d'être appelés sur le terrain. Et si elle décidait de s'auto-titulariser en suivant les pas du célèbre sélectionneur de l'équipe de France ? Maillot de foot sur les épaules, *I Will Survive* à fond dans les oreilles, ça va dribbler!

Dans ce spectacle sur la beauté et la nécessité de l'échec, se déroule un récit infiniment drôle et sensible d'une jeune femme pleine d'ambition, qui ose clamer tout haut ce que chaque joueur pense tout bas!

De et avec Léa Girardet
Mise en scène : Julie Bertin
Collaboratrice artistique :
Gaia Singer
Avec la participation de
Robin Causse
Regard chorégraphique :
Bastien Lefèvre,
Jean-Marc Hoolbecq
Son : Lucas Lelièvre
Lumière : Thomas Costerg
Costumes : Floriane Gaudin
Vidéo : Pierre Nouvel
Texte paru aux Éditions Koinè



Evénement

SAM 10 OCT

à partir de **18h** Médiathèque M.270 - Jean Darriet

D.Lis! Cie Divers sens Ecrit et mis en scène par Magaly Baup Interprété par Magaly Baup et Camille Couturier

Cocorico! Kirikiki! Cocorococo! par la Cie Passagers du vent Chanson, danse et multi-instruments: Neyla Entraygues Chanson et multi-instruments: Jean-Pierre Jolicard et Julien Esteves Eclairage: Laurent Couquiaud

Partenariats

Bordeaux Métropole Ludothèque Ô fil du jeu Groupe Relais Habitants

LA NUIT DES BIBLIOTHÈQUES

Pour sa 4^{ème} édition, La Nuit des Bibliothèques vous invite à partager un moment insolite en famille et à découvrir ce lieu sous un nouvel angle.

18h: D. Lis! par la Cie Divers sens.

Horreur! Des livres ont été mutilés puis suspendus dans l'accueil de la médiathèque! Deux experts de la police scientifique vous embarquent sur la scène de crime pour élucider cette énigme. Une enquête théâtrale à partir de 8 ans (réservation obligatoire).

19h30: Quiz familial pour jouer avec la culture dès 5 ans. Grignotage possible sur place.

20h30: Cocorico! Kirikiki! Cocorococo! par la Cie Passagers du vent. Concert-bal à la découverte des musiques et chansons du monde pour petits et grands.

Et tout au long de la soirée, des jeux en partenariat avec la ludothèque Ô fil du jeu.

Tout public Gratuit



Renseignements et réservations Médiathèque : 05 56 86 99 28



Théâtre d'argile SAM 17 OCT 11h M.270

Γ 1

Comédiens : François Salon et Sébastien Dehaye Accompagnement artistique et compositions originales : Fabio Ezechiele Sforzini Céramiste associée : Nina Rius Scénographe : Delphine Lancelle Régie et architecture sonore : Jacques Rossello Régie son : David Auvergne Écriture collective de Nina Rius, Sébastien Dehaye, François Salon et Fabio Ezechiele Sforzini Diffusion : Chloë Loudières

MoTTesCie le pOissOn sOluble

Trois planches, deux caisses, un atelier singulier. Trois mottes de



terre, deux compères aux mains nues, un théâtre d'argile. De la tectonique des plaques aux temps modernes, MoTTes explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre. L'argile rouge que l'on trouve sur les cinq continents est la base de ce théâtre de matière. Comme la Terre, l'argile est fragile, elle imprime les empreintes qu'on lui impose. Elle prend forme et se transforme au cours du spectacle et nous permet de faire surgir des images drôles, sensibles et poétiques. Sur scène, deux potiers manipulateurs au jeu burlesque évoluent dans une scénographie d'atelier à la fois épurée et modulable.

Avec les artistes! Atelier théâtre et argile à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43)

Tout public à partir de 5 ans - Durée : 50 min Tarif : 6€

AT

Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle: 05 57 80 87 43



Musique française
VEN 23 OCT
19h
Auditorium

DUO PALISSANDRE

Vanessa Dartier & Yann Dufresne

Dans ce nouveau programme le duo Palissandre - Vanessa Dartier & Yann Dufresne - poursuit son exploration des répertoires originaux ou transcrits pour deux guitares avec une mosaïque d'œuvres qui visite au fil des siècles la musique française.

Ce programme nous fera découvrir le raffinement de la musique baroque de Jean Philippe Rameau, la trop rare musique pour deux guitares d'Antoine de Lhoyer sans négliger les rivages des œuvres plus connues et emblématiques de Gabriel Fauré ou Claude Debussy jusqu'à la porte de notre XXI^{ème} siècle avec Pierre Petit. Une traversée passionnante de diversité, de charme et de richesse en perspective.

Avec les artistes ! En lever de rideau, restitution publique de la master class assuré par les élèves de l'EMMD.





Danse

MAR 10 NOV 20h M.270

Chorégraphie : Bruno Pradet Interprétation : Christophe Brombin, Céline Debyser, Jules Leduc, Claire Vuillemin, Loriane Wagner et Pascal Beugré-Tellier Création sonore : Yoann Sanson

Musique : Nicolas Barrot, Rossini, carnaval de Dunkerque Création lumière : Vincent Toppino

Costumes : Laurence Alquier

PEOPLE WHAT PEOPLE?

Cie Vilcanota - Bruno Pradet

Bruno Pradet propose une pièce au souffle puissant portée par une envoûtante musique électro ponctuée de revigorantes fanfares.

Dans un univers où la seule mécanique visible est celle des corps, les six danseurs, poussés dans leurs retranchements par une indéfectible pulsation, sont bousculés aux confins de transes collectives et de danses rituelles joyeuses.

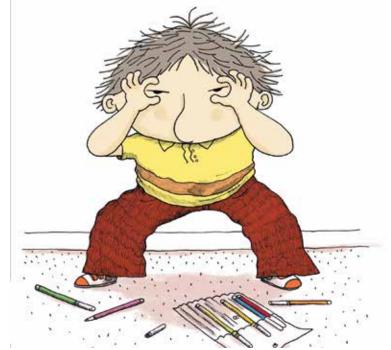
"Le public s'est laissé emporter et hypnotiser par l'énergie qui se dégageait de cette performance. L'impressionnante ovation à la fin en était la preuve".

Recklinghauser Zeintung - Allemagne

"Leur danse dit toute la douleur et la violence du monde. Magistral".

Danièle Carraz – La Proyence





Histoires et Cie SAM 14 NOV 16h Auditorium

EMILE

Cie II était une fois



EMILE

est un personnage têtu, ingénieux, drôle, émouvant, sensible.

EMILE

est un personnage créé par Vincent Cuvellier et Ronan Badel aux Editions Gallimard.

EMILE

est interprété par Monia Lyorit accompagnée à la guitare par Loïc Dauvillier.

EMILE

est mis en scène par Aurélie Favre et Loïc Dauvillier.

EMILE

c'est le 14 novembre, et c'est à ne pas manquer!

Interprétation : Monia Lyorit Mise en scène : Aurélie Favre et Loic Dauvillier D'après les ouvrages de la série « Emile » de Vincent Cuvellier et Ronan Badel aux éditions Gallimard Giboulées



Tout public à partir de 3 ans - Durée : 30 min

Renseignements et réservations Médiathèque : 05 56 86 99 28



Musique JEU 19 NOV 20h M.270

Violon : Tristan Liehr Violon : Jean-Louis Constant Alto : Emmanuel François Violoncelle : Marianne Muglioni

Partenariats
Aquitanis
Domofrance
Gironde Habitat
ICF
Mésolia

QUATUOR GALLIEN

Les Caprices de Marianne

Les Caprices de Marianne font voyager la musique classique. Du baroque au moderne en passant par le romantisme, en basket ou en costard, les ensembles composés de musiciens professionnels permettent la proximité et l'intimité, ingrédients essentiels pour rendre possible la rencontre avec le public. Le 19 novembre, les artistes déposeront leurs bagages à Floirac avec un quatuor à cordes et une clarinette pour vous faire (re)découvrir la musique classique sous un nouveau jour.

Concert donné dans le cadre de l'exposition "Ecoutez voir !" Une exposition qui [d]étonne, du 12 au 19 novembre à la médiathèque M.270 - Jean Darriet.

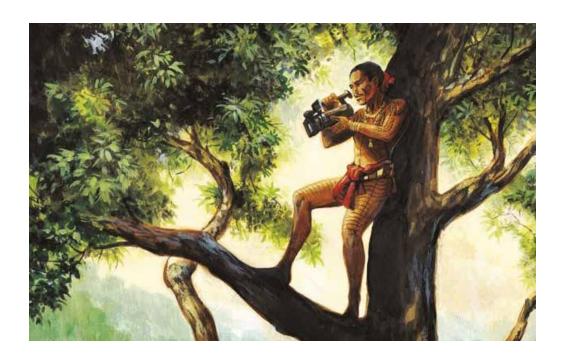
Dans le cadre de la Semaine des seniors organisée avec le CCAS de Floirac.

Ce concert s'inscrit dans un projet de territoire partenarial avec les bailleurs sociaux ainsi que plusieurs associations du territoire floiracais (Ajhag; Ô fil du jeu; Secours populaire; Les amis de la cité du Midi; Unire) qui soutiennent ce projet.

Tout public - Durée : 1h Tarifs : 14€/8€/6€



Renseignements et réservations Pôle programmation culturelle: 05 57 80 87 43



Evénement

DU VEN 20 NOV AU VEN 4 DÉC

Médiathèque M.270 – Jean Darriet

QUINZAINE DE LA BANDE DESSINÉE

Le Ministère de la Culture met les bulles à l'honneur en 2020. Dans son sillage la médiathèque propose une quinzaine spéciale Bande Dessinée avec une rencontre d'auteur, une exposition et un spectacle vivant :

Vendredi 20 novembre à 18h

Carte blanche au dessinateur Jean-Denis Pendanx pour un Café BD animé par Yamna Chadli.

Du samedi 21 novembre au vendredi 4 décembre

Exposition des travaux scolaires réalisés sur les parcours Passage à l'Art.

Vendredi 4 décembre à 19h

Performance-live du Collectif Croc en Jambe pour un combat graphique endiablé où tous les coups sont permis!

Partenariat
Passage à l'Art





Le Festival ALIMENTERRE Projection-débat

SAM 21 NOV 20h Auditorium

Réalisateur : Benoît Bringer Production : Premières lignes Java films France Télévision

Partenariats
RADSI Nouvelle Aquitaine
Mois du Film Documentaire

RECETTES POUR UN MONDE MEILLEUR

Un film de Benoît Bringer

Notre assiette est le levier le plus puissant pour lutter contre le réchauffement climatique et garder un monde vivable. Aujourd'hui, notre système alimentaire est le principal responsable des menaces qui pèsent sur la planète. Il existe pourtant des solutions à portée de main. Aux quatre coins du monde, le journaliste d'investigation Benoît Bringer part à la rencontre de femmes et d'hommes qui inventent un nouveau modèle alimentaire respectueux des personnes et de la nature.

Ce documentaire porteur d'espoir montre comment chacun d'entre nous peut être acteur du changement et révèle les recettes pour une transition alimentaire économiquement viable.

Parce qu'ici et ailleurs, on oublie trop souvent que derrière chaque assiette il y a un agriculteur, le Festival de films ALIMENTERRE s'est donné comme objectif de projeter et débattre des questions cruciales liées à l'alimentation et à l'agriculture, au Nord comme au Sud, chaque année du 15 octobre au 30 novembre.

Tout public - Durée : 2h Gratuit



Renseignements et réservations Médiathèque : 05 56 86 99 28



Cirque - musique - clown SAM 28 NOV 20h M.270

SCALP!Collectif Méchant Machin

Le monde est rempli d'histoires. Certaines histoires sont faites pour nous endormir. D'autres pour nous maintenir éveillés.

Nous en sommes parfois les auteurs. Et parfois les acteurs.

D'aucun se trouve insipide au sein de sa propre histoire et voudrait en changer le cours.

Mais peut-on être à la fois l'auteur et l'acteur de sa propre destinée ? Nous nous évertuons à trouver une place sans comprendre que tout est mouvement depuis l'eau qui nous compose jusqu'à l'air que nous respirons.

C'est un peu pompeux non ? On peut pas écrire quelque-chose d'un peu plus léger ?

"Scalp!: un cauchemar humoristique aux portes du non-sens et de l'absurde" mouais... bof. Si tout le monde donne son avis, on va pas s'en sortir!

" Scalp!: ou l'histoire d'un poney qui fait du toboggan "... Bon du coup on écrit quoi ? Moi j'aime bien le poney.

De et avec : Emmanuel Gil, Marek Kastelnik et Antoine Nicaud Regard extérieur : Agnès Tihov Accessoires : Lisa Peyron Son et Lumière : Martin Martin Aide à production : Ulysse Pénincq Production, diffusion : Amélie Godet Crédits photo : Amélie Godet Graphisme : Agnès Tihov

Tout public à partir de 10 ans - Durée : 1h15

Tarifs: 14€/8€/6€





Marionnette - théâtre ombres **MER 9 DÉC** 15h M.270

Texte, dramaturgie, marionnettes: Irene Dafonte Riviero, Jean-Christophe Robert et François Dubois Scénographie, décor, lumière: François Dubois, Jean-Christophe Robert Scénographie, écriture visuelle : Tian Mise en scène, dramaturgie, scénographie, lumières : Frédéric Vern Création musicale: Simon Filippi, Luc Girardeau, Benjamin Vern et Kalima Yafis Köh Médiation et collaboration artistique : Aurélie Ianutolo Production et tournée : Isabelle Vialard Administration générale : Benjamin Lavigne

En coréalisation avec



SOVANN, LA PETITE FILLE ET LES FANTÔMES

La Cie l'Aurore

Sovann est une petite fille comme il y en a beaucoup dans la France des années 80 : elle aime le Top 50 et passe ses journées à bavarder de choses plus ou moins importantes. Mais ce que Sovann ne dit pas, c'est qu'elle peut voir les fantômes.

Dans un va-et-vient entre ombres et marionnettes manipulées à vue, le spectacle Sovann, la petite fille et les fantômes navique entre réel et surnaturel, entre ce qui est montré et ce qu'on croit apercevoir.

Une histoire de fantômes ... avec des fantômes qui aident à vivre et à se rappeler.

Avec les artistes! Atelier marionnettes à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43)



Marionnette SAM 19 DÉC

11h **Ecole**

Interprété par Alice Pécharman, Laure Chiron Texte, mise en scène, création : Alice Pécharman, Laure Chiron Création des décors : Alizé Chabert, Alice Pécharman, Laure Chiron Costumes, marionnettes, accessoires: Alice Pécharman, Laure Chiron Création musicale et création : Marco Perreira. directeur artistique du collectif

En coréalisation avec



Doucle Cadence ; Lizzie Levé, autrice et compositrice Conseils à la mise en scène : Solange Chabert

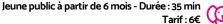
DE LA NEIGE POUR LUA

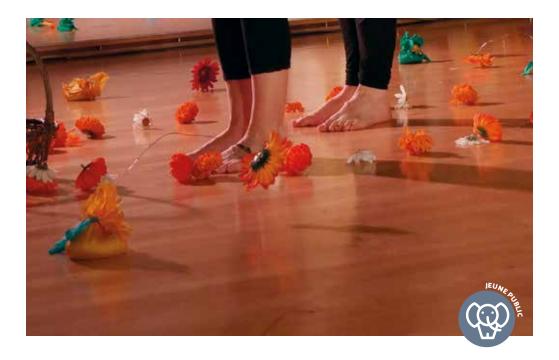
La Ronde des Crayons

Dans un univers en noir et blanc, nous découvrons la petite Lua. Le spectateur l'accompagne dans sa quête à la découverte d'une précieuse matière blanche.

Sous l'œil attentif de la conteuse et bercée par les mouvements de sa marionnettiste, Lua se déplace dans un univers qui se peint et s'efface au gré de ses rencontres.

Un cygne, un berger et ses moutons la mettront sur la route vers la montagne et des promesses de froid... Trouvera-t-elle la neige?





Histoires et Cie SAM 9 JAN 16h Auditorium

DANSEZ DU BON TEMPS

Cie OYA

Tic, Tac... en rythme, en cadence, le temps d'une danse, laissezvous emporter à travers les saisons, pour passer du bon temps...

Cette pièce s'ouvre sur un théâtre d'ombres.

La poésie, les comptines et la danse rythment les séquences, sous un décor ludique et modulable. Le temps qui passe se déroule et évolue avec humour et légèreté.

Œuvre co-écrite & dansée par Caroline Lamirand et Christèle Buzi-Debat Co-production : Klaus Compagnie & Compagnie OYA Interprétation : Caroline Lamirand et Christèle Buzi-Debat





Théâtre en famille

VEN 15 JAN 19h

M.270

Texte: Mike Kenny Traduction: Séverine Magois Mise en scène : Odile Grosset-Grange Comediennes: Emmanuelle Wion, Blanche Leleu, Camille Voitellier Assistant à la mise en scène : Carles Romero-Vidal Scénographie : Marc Lainé Lumière et régie générale : Erwan Tassel Régie: Christine Longuespé Son : Jérémie Morizeau Costumes : Séverine Thiebault Construction du décor : Atelier du Grand T (Nantes) Création graphique: Stephan Zimmerli

Création perruque : Noï Karunayadhaj

En coréalisation avec



IIMMY ET SES SŒURS

La Compagnie de Louise

Il était une fois trois sœurs, Régina, Stella et Princesse qui vivaient paisiblement avec leurs parents dans une maison à la lisière de la forêt. Mais tout bascule le jour où, pour les protéger, on empêche les femmes de sortir sans être accompagnées... Princesse, bien décidée à ne pas se laisser faire, se déguise en garçon et devient Jimmy Fisher pour pouvoir sortir. Elle y prend goût tout autant qu'à la liberté qu'elle s'offre. Dehors, on dit que les garçons deviennent des loups et qu'ils commencent à envahir la ville. Comment les trois filles feront-elles bloc et résisteront-elles à la peur qui se répand partout?



One man show vidéo-chorégraphique MAR 26 JAN 19h

M.270

MIEUX VAUT PARTIR D'UN CLICHÉ QUE D'Y ARRIVER

Sylvain Riéjou

Ce spectacle est une auto-fiction qui donne à voir et à entendre les « prises de tête » artistiques de Sylvain Riéjou.

Une manière de jouer avec ses questionnements pour y injecter un peu d'humour.

Parce que la vision de l'artiste romantique et torturé, c'est un peu cliché quand même...

Dans le cadre de Pouce! Festival jeune public initié par la Manufacture - CDCN Bordeaux Nouvelle-Aquitaine.

Conception et interprétation : Sylvain Riejou Coach chorégraphique : Tatiana Julien Regards extérieurs : Stéphanie Briatte, Laure Hamidi, Lucas Morlot Remerciements : Myriam Gourfink, Daniel Larrieu, Olivier Martin Salvant, Mathilde Hennegrave, Maud Pizon, David Walh





Danse - musique JEU 4 FÉV 19h **Auditorium**

TITOUAN

Sur fond de hip-hop, mêlant musique et textes, Titouan s'affranchit des frontières pour nous inviter dans un voyage où, sur fond de hip-hop, le jazz se teinte de couleurs africaines, balkaniques et orientales.

Deux conteurs sur scène pour une même histoire captivante.

La flûte traversière flirtant avec le beatbox et le timbre feutré de la clarinette s'accordent aux rythmes des machines. Texte et corps s'unissent pour nous délivrer une émotion brute. En résulte un hiphop d'un genre nouveau qui, le temps d'un spectacle, interroge les certitudes en transportant son auditoire hors des sentiers battus.

Dans le cadre des P'tites Scènes



Flûte, clarinette, saxophone et chant : Titouan Arrabie-Aubiès Danse, chœurs: Alexandre Sossah



Tout public - Durée: 1h

Tarif:6€



Histoires et Cie SAM 13 FÉV 16h Auditorium

HISTOIRES DE MA GRAND-MÈRE SANS CAPE ET SANS SLIP ROUGE

Monia Lyorit

Née d'un haricot, elle avait une voix de stentor dans un tout petit corps. Elle était capable de sortir du ventre d'un dragon et de l'avaler, de vaincre l'ogre Bonbon, de faire fuir des voleurs. Un vrai phénomène, une super héroïne qui ne portait pas de cape ni de culotte par-dessus un collant flashy. Juste un jean et des baskets. Elle avait l'air d'une grand-mère en fait.

Aujourd'hui, elle fait des crêpes aux nuages et des beignets d'étoiles mais elle restera toujours ma super grand-mère! Voici les histoires de ses aventures en forme de contes merveilleux!

Bande-son composée et interprétée par Loïc Dauvillier, enregistrée au Rec'n'Roll studio, Montussan





Théâtre JEU 4 MARS 20h M.270

LE TOUR DU THÉÂTRE EN 80 MINUTES

Cie Thomas Visonneau

80 minutes pour raconter l'Histoire du théâtre de l'Antiquité à nos jours! 80 minutes pour parcourir 17 mouvements, soit 25 siècles d'Histoire! 80 minutes pour explorer toutes les théâtralités!

80 minutes pour apprendre en s'amusant!

80 minutes de théâtre!

80 minutes!

No et Tom vous racontent à leur manière l'histoire du théâtre, de ses prémices antiques aux bouleversements d'aujourd'hui, dans une forme simple et directe, inventive et ludique, drôle et touchante. Une pseudo-conférence pour tous ceux qui auraient oublié que Sophocle est né avant Molière qui est né avant Hugo qui est né avant Beckett. Et pour qu'ensuite chacun, à sa mesure, puisse s'emparer de cette histoire et s'y inscrire. Le théâtre n'est pas un musée. C'est une porte ouverte qui ne demande qu'à être franchie.

Avec les artistes! Atelier théâtre à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43)

Conception, mise en scène : Thomas Visonneau Ecriture : Thomas Visonneau et Arnaud Agnel Création vidéo : Arnaud Agnel Avec : Arnaud Agnel et Thomas Visonneau

> Tout public à partir de 12 ans - Durée : 1h20 Tarifs : 14€/8€/6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation culturelle: 05 57 80 87 43



VEN 12 MARS 20h Domaine de Sybirol

QUATUOR A PIACERE

A Piacere est une locution musicale italienne employée par les maîtres du siècle précédent pour laisser le mouvement et l'expression d'une pièce de musique au choix de l'exécutant. C'est dans cet esprit que les musiciennes bordelaises du quatuor A Piacere ont décidé de se réunir au début de l'année 2019.

De formation classique au départ, elles ont construit leur répertoire autour d'extraits des «Folk songs» de Luciano Berio, compositeur italien de musique savante mais également très attaché à la musique populaire.

C'est ainsi qu'elles ont choisi de raconter librement la suite de leur histoire en empruntant le répertoire traditionnel d'hier et d'aujourd'hui... d'ici et d'ailleurs...

Voix et clavier : Anna Arnautou et Emilie Plus Voix et percussions : Aurélie Calver-Delorme Violoncelle : Vinciane Cottignies

Partenariat Les amis du Domaine de Sybirol



VEN 19 MARS
20h30
Médiathèque
Roland Barthes

LE PRINTEMPS DES FLOIRACONTEUSES: LA PROVENCE

Aquest'aco!

De l'ocre des calanques ensoleillées au bleu de la Méditerranée, un voyage littéraire aux couleurs de la Provence et aux accents chantants viendra teinter la soirée.

Les Floiraconteuses nous embringuent à la découverte des mots d'Alphonse Daudet, de Jean Giono, de Marcel Pagnol, de Frédéric Mistral, et même de Peter Mayle pour ces lectures riches en escapades et en sonorités.





Evénement

SAM 20 MARS à partir de 14h30 dans la ville

CARNAVAL

Confettis, défilé haut en couleurs et costumes en tout genre, le carnaval 2021 égaiera les rues de Floirac.

Petits et grands seront enchantés et émerveillés de découvrir les nouvelles créations faites pour l'occasion. Grâce aux nombreux partenaires, des ateliers ont été organisés pour que le plus grand nombre participe à la construction du char et des décorations du Parc du Castel.

Nous vous attendons nombreux!

Avec les artistes! Atelier de Batucada à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43)



Spectacle musical

SAM 27 MARS

M.270

Spectacle musical très jeune public produit par le KRAKATOA Ecrit, composé et interprété par : Ceïba & Laura Caronni

Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde



PETITS PAS VOYAGEURS

Ceïba et Laura Caronni

"En regardant par la fenêtre, j'ai vu dans mon jardin un très joli caillou qui brillait au soleil. Je suis sorti pour le ramasser et j'ai remarqué qu'il y en avait un encore plus beau de l'autre côté de la barrière".

De cailloux en cailloux, à petits pas, Denko se laisse guider par les rencontres qui ponctuent son chemin. Son imaginaire se mêle à la beauté du monde qui l'entoure.

Laura et Ceïba chantent cette aventure en six langues et s'accompagnent de leurs instruments en proximité avec les enfants. Pas de micros, pas de machines, juste la vibration des voix, du violoncelle et des percussions. Des compositions pleines de poésie qui invitent au voyage les tout petits, éveillent leurs sens, leur curiosité et laisse rêveurs les plus grands.

Dans le cadre du Festival de la petite enfance organisé par le CCAS de Floirac.





Cirque

SAM 3 AVRIL - 18h DIM 4 AVRIL - 17h MER 7 AVRIL - 19h IEU 8 AVRIL - 20h30

> Terres Neuves à **Bègles**

Conception et jeu : Jacob Auzanneau, Florian Bessin, Simon Cheype, Antoine Cousty, Hugo Moriceau, Lluna Pi Regard extérieur : Jean-Benoît Mollet et Cille Lansade Création sonore: Timothée Langlois Création lumière : Clément Bonnin Costumes: Lise Crétiaux & Léa Gadbois-Lamer

> **Partenariat** la citéCirque CREAC de Bègles

WILLY WOLF

Cie La Contrebande

« En ce dimanche de printemps 1925, Willy Wolf, ouvrier Polonais et acrobate de légende, s'apprête à sauter depuis le tablier du pont transbordeur de 53 mètres de Nantes! Willy enfile son casque de cuir et s'approche du bord d'un pas prudent. Il est l'heure de désobéir, il est l'heure de plonger enfin vers l'abîme et la célébrité... Willy saute sans que personne ne se rende compte, les gaz de combustion de son feu de Bengale l'ont déjà asphyxié. Il chute lourdement dans l'eau ». Un siècle après sa mort, la Contrebande s'empare de l'histoire de cet homme pour explorer nos limites et mettre en lumière l'étroite frontière entre l'exploit et l'absurdité de la mise en danger.

Il n'y a parfois qu'un pas pour passer de l'autre côté : de la vie à la mort, de la grandeur au ridicule, de la grâce à la monstruosité... ce moment suspendu, vertigineux, où l'on ne sait pas que la décision nous appartient de franchir la limite ou d'en rester là. Le renoncement devant le danger devient alors une piste.





Tout public à partir de 8 ans - Durée : 1h15 Tarifs: 14€/10€/5€







Cirque **SAM 10 AVRIL** 20h **DIM 11 AVRIL** 16h

Domaine de la Burthe

Circassiens: Anne Desmoucelles et Joseph Defromont Musicien: Simon Morant Technique: Jean-Daniel Hélian Mise en piste : Damien Caufepé Constructeurs: Joseph Defromont -Martin Defromont - Patrick Jouhannet -Anne Desmoucelles

Costumes: Mathilde Defromont

En coréalisation avec



BALTRINGUE

Le Cirque Plein d'Air

Le Cirque Plein d'Air est un petit cirque où l'on entend la pluie qui tombe et le spectateur voisin qui rit... Le Cirque Plein d'Air est rempli d'un amour qui tient fragilement entre les deux grosses mains d'un homme fort, sur les épaules d'une petite femme et les doigts agiles d'un musicien complice.

Ici, tout est vu, tout est senti, tout est proche. Ici, l'homme fort joue avec une otarie jongleuse et un lion terrible charme l'écuyère étincelante... Baltringue c'est le tourbillon de la vie qui tourne. Chacune a son histoire et son moment de gloire...

Accompagné par un accordéoniste et une fanfare de poche, ce cabaret acrobatique est une joyeuse foire aux souvenirs de cirque et une invitation à vivre à nouveau nos rêves d'enfants.





Chanson MER 21 AVRIL

15h

Médiathèque Roland Barthes

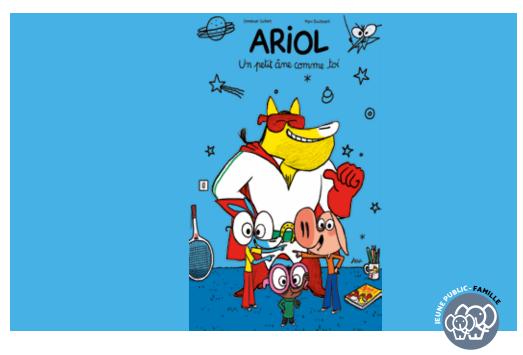
RITOURNELLES

Colibri

Oyez oyez gentes dames et damoiseaux, la médiathèque vous invite à découvrir les lauréats des Lectures Tandem dans une joyeuse ambiance guinguette.

Colibri et son pépiant orgue de Barbarie vous fait voyager sur un répertoire de chansons traditionnelles et contemporaines pour partager le patrimoine musical français.

Airs légers ou graves, balades réalistes et envolées oniriques, chansons d'humour ou amour aux accents de musettes, la palette poéticocomique de ce drôle d'oiseau ne manquera pas de vous donner des ailes!



Exposition

DU MAR 27 AVRIL AU VEN 7 MAI

Médiathèque M.270 – Jean Darriet

ARIOL, UN PETIT ÂNE COMME TOI

Cette exposition ludique pleine de pep's, à destination du jeune public et des familles, propose aux visiteurs de rencontrer Ariol, personnage de la série BD éponyme (éd. Bayard), et sa bande de copains attachants et malicieux.

Tout est fait pour que le visiteur se familiarise avec le dessin de Marc Boutavant, et aborde les ficelles du métier de scénariste, à la façon d'Emmanuel Guibert : jeux de société, leçon de dessin, livret-quiz...

Cette exposition est présentée en préambule du Festival de la BD Faites des Bulles, organisé à Bassens les 8 et 9 mai 2021.

Partenariats On a marché sur la bulle Passage à l'Art GPV







Cirque

MER 5 MAI 15h M.270

Auteures et interprètes : Camille Fauchier & Laëtitia Vieceli Regard extérieur et création sonore : Soslan Cavadore Régie lumière : Denis Lemoigne ou Soslan Cavadore

Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde



AM STRAM GRAM

Cie Née d'un doute

Am Stram Gram, un jeu qui se trame, une once de drame. Bourre et bourre et ratatam, mets les «gos», dépose les armes. Pique et pique, on joue aux dames. C'est pour jouer, sèche tes larmes, chat perché et colegram.

Les adultes l'analysent, les enfants l'expérimentent : à travers le jeu, on pose les jalons de sa façon d'être au monde. En inventant une histoire, en construisant un décor, une cabane, en imaginant un voyage ou un paysage, on écrit un peu de soi.

Jeune public à partir de 4 ans - Durée : 40 min Tarif : 6€



Pôle programmation culturelle: 05 57 80 87 43



Danse - théâtre MER 19 MAI 20h M.270

LES DÉCLINAISONS DE LA NAVARRE

Cie pjpp

Quand Henry de Navarre rencontre Marguerite de Valois...
Plusieurs fois.

Les comédiens s'emparent d'une scène tirée d'un téléfilm oublié où un roi rencontre sa future reine. Avec humour et discipline, le duo la soumet à une série de transformations. Entre théâtre et danse, Les Déclinaisons de la Navarre forment un savoureux précis de décomposition. Les artistes se sont amusés à détourner la scène, en se concentrant à chaque fois sur différents aspects. Le jeu étant de la caricaturer, d'y apposer des contraintes physiques décalées, d'en réécrire les dialogues, et de trouver une multitude d'angles sous lesquels l'aborder.

L'absurde et l'humour font clairement partie de la proposition, et l'humeur de certaines scènes pourrait rappeler l'univers des Monty Python. L'aspect théâtral du spectacle est soutenu par un travail physique et chorégraphique précis.

Les déclinaisons de la Navarre répondent à une envie de créer un spectacle accessible, léger et exigeant.

Conception :
Nicolas Chaigneau, Claire Laureau
Interprétation :
Nicolas Chaigneau, Claire Laureau
Lumière et son :
Benjamin Lebrun,
en collaboration avec Valérie Sigward





SAM 5 et
DIM 6 JUIN
Dans la ville

FESTIVAL STREET ART #2

Après sa première édition en juin 2019, initié par l'association Le RAFU et coorganisé avec l'artiste Rémy Laurent et le collectif B-612, le Festival de Street Art de Floirac prépare son retour avec au menu une nouvelle formule. Une vingtaine d'artistes locaux et d'ailleurs viendront à nouveau colorer les murs de la ville.

Toujours avec la volonté de participer à la dynamique du renouvellement urbain du territoire, le collectif d'artistes souhaite impliquer les citoyens à la construction de leur cadre de vie, être vecteur de lien social par la rencontre des artistes avec le public et favoriser l'accès à l'art et à la culture au plus grand nombre grâce aux œuvres visibles à travers l'espace public.

Cette proposition culturelle cherche également à sensibiliser le public à cette pratique artistique riche de techniques et d'esthétiques multiples, susciter la curiosité, amener à porter un autre regard sur la ville.

Tout public





Wusiques du monde
VEN 2 JUIL
A partir de 20h45
Parc du Castel

FESTIVAL DES HAUTS DE GARONNE

Depuis plus de 20 ans, le Festival des Hauts de Garonne propose un parcours artistique et culturel sur les villes de Bassens, Cenon, Floirac et Lormont à la rencontre du meilleur de la scène internationale des musiques du monde.

En plein air, gratuit et ouvert à tous, le festival de musiques du monde sera accompagné d'espaces de restauration sur le thème «cuisine du monde», ainsi que des stands de produits artisanaux...

Partenariats

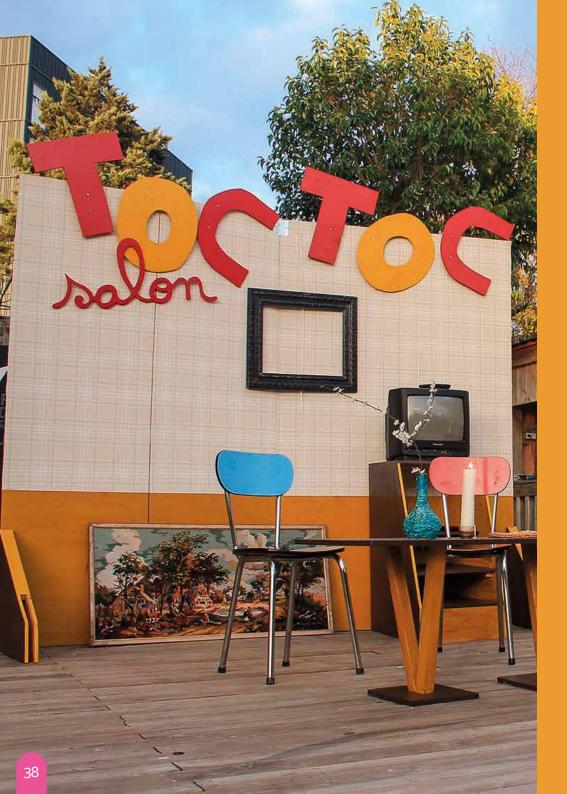
Musiques de Nuit Diffusion

Le Rocher de Palmer

(3)

Tout public Renseignements

Pôle programmation culturelle: 05 57 80 87 43



DE JANVIER à JUILLET 2021 Dans la ville

LA MAISON TOC TOC, MAISON ITINÉRANTE DE VOISINAGE

Collectif Toc Toc

Qui va là?

Un collectif de sept bipèdes, mordus de culture et d'expériences inattendues... surtout quand ça déborde dans les rues.

Pour résumer Toc Toc, c'est : des explorateurs urbains, des défenseurs du local, des conteurs, flâneurs, poètes, constructeurs, bavards, habitants, cuistots, musiciens, passants, déménageurs... La Maison Toc Toc est une "copropriété" décalée qui invite petits et grands à se réunir autour d'une grande fête populaire et d'une série d'interventions ponctuelles. En s'amusant des codes et des

pièces du foyer (la chambre, la cuisine, le salon, la salle de bain...), cette maison à ciel ouvert convie les voisins, et les voisins des voisins, à envisager l'espace public comme un terrain de jeu et d'expérimentation sans limite.

Tout au long de l'année, le collectif viendra déployer sur les espaces publics de la ville différentes pièces de la maison pour proposer des surprises et des temps d'échange qui contribueront à nourrir l'imaginaire du projet.

Pour conclure cette série d'interventions, le collectif viendra déballer l'intégralité de la Maison Toc Toc à Floirac pour l'été 2021. Cette crémaillère endiablée sera rythmée de théâtre de rue, d'entre-sorts, de concerts, de repas géants et d'autres imprévus.

Ne toquez pas, vous êtes chez vous!



Curieux?
Envie de vous impliquer dans le projet de la maison Toc Toc?
Témoignages, anecdotes, photos, bricolage, et autres passions...
N'hésitez pas à nous contacter sur notre ligne Toc Toc:
06 46 18 39 14 (Justine); collectiftoctoc33@gmail.com

Compagnies en résidence de création



Une résidence est une période durant laquelle une équipe artistique est accueillie au sein d'un établissement culturel pour élaborer, développer ou encore achever une nouvelle création artistique. La ville de Floirac soutient la création artistique en permettant à des artistes professionnels de disposer de ses moyens matériels, technique et humains.

Danse contemporaine CIE PULSIONL DU 26 AU 30 OCT

M.270

Créations : (IM)parfaites et Tout ce qui me transporte... me rend plus fragile



La compagnie effectue un travail de recherche et de réécriture autour de deux de ses créations. Dans la pièce *Tout ce qui me transporte... me rend plus fragile*, la danseuse traverse les différents états que nous vivons à travers ce qui nous anime, nous fait nous sentir exister. Une passion, une foi, une personne, une idée... qui nous transporte, nous transcende pour tenter de faire le lien. Dans un instant en suspens où le corps en mouvement et l'émotion ne font qu'un, l'interprète en questionne les limites possibles... ou pas. Comment être une femme aujourd'hui ? Tantôt libérée, tantôt mère, parfois objet, souvent enfant, les deux danseuses de la pièce bousculent leurs propres codes, leurs images. Elles nous dévoilent dans toute sa complexité la femme/une femme : (IM) PARFAITE. C'est par leurs corps dansés, en passant de la brutalité à la douceur, de l'euphorie à l'apaisement que les deux interprètes imaginent leur femme et nous projettent dans nos inconscients.

Avec les artistes! Atelier danse à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43). Sortie de résidence le vendredi 30 octobre





CIE LA BALEINE-CARGO DU 26 AU 30 AVRIL

> M.270 Création Ma Montagne En coproduction avec



Ce projet est un travail d'écriture théâtrale pour l'espace public autour du thème du handicap et de l'accessibilité. Il utilise l'espace public comme une évidence, le lieu citoyen à envahir et questionner. Il permet d'inventer un espace poétique pour explorer ensemble la question de la différence. Le récit se veut drôle, parfois grinçant, la parole directe, le propos et les situations décalées. La langue est accessible à tou.te.s. Le texte signé et donné en audiodescription en direct. Il rend compte de trois états émotionnels : l'écrasement, la révolte, la joie. L'humour, par la distance et l'échange qu'il propose, permet de passer d'un propos réparateur à un propos émancipateur, d'une écriture qui panse à une écriture qui pense. La Baleine-cargo est une compagnie dont les artistes sont pluridisciplinaires. Le public est partie prenante du spectacle. Ce spectacle propose un parcours qui investit trois lieux emblématiques dans la ville, en lien avec les trois états émotionnels du texte (l'écrasement, la révolte, la joie). Est-ce une déambulation? Un triptyque dans trois lieux différents?... La fin du spectacle réunit tout un chacun, quel qu'il soit, pour un partage joyeux et festif, une chorégraphie à vivre ensemble où amateurs (handicapés et non handicapés) sont invités à participer.

Le travail de cette compagnie à Floirac fera l'objet d'une participation d'un groupe d'habitants sur plusieurs rendez-vous et mènera à une restitution dans l'espace public à fin du mois d'avril.

Cirque LA CIE. QUOTIDIENNE DU 22 AU 27 FÉVRIER

M.270

Création Nartiste (Titre provisoire)

Avec *Nartiste*, Jérôme Galan poursuit sa recherche sur les sangles aériennes en explorant la figure de *Narcisse* et le rapport au public dans une structure itinérante favorisant la proximité.

Ce nouveau projet de la Cie.Quotidienne, porté par Jérôme Galan en solo, s'invente dans la continuité de l'expérience et des réflexions menées avec Vol d'usage, duo de cirque pour sangles aériennes et vélo acrobatique sous chapiteau créé en 2016 en duo avec Jean Charmillot.

« l'ose tenter de voir dans le miroir, l'artiste comme acteur de son mode de vie ou de sa pratique extraordinaire, et une vision universelle de l'Homme, touchant l'individualité de chacun d'entre nous. » lérôme Galan, metteur en scène et circassien de la Cie.

Avec les artistes! Atelier cirque à partager en famille, seul ou entre amis. (p.43)

Actions culturelles

Parce qu'une saison culturelle se construit en lien avec son territoire, la ville de Floirac propose autour des spectacles divers projets artistiques et culturels adressés à tous les publics. Permettre la découverte des œuvres, développer la rencontre entre les habitants dans une logique de partage et d'échange, tels sont les objectifs de la Ville, car il parait essentiel que la diversité soit autant une nécessité qu'une richesse véritable.

Avec les jeunes!

Les séances scolaires :

MoTTes - Cie Le pOissOn sOluble : vendredi 16 octobre à 10h ou 15h

Sovann, la petite fille et les fantômes - Cie l'Aurore : mardi 8 décembre à 10h ou 15h De la neige pour Lua - La ronde des crayons : du 14 au 18 décembre à 10h ou 15h

Jimmy et ses sœurs - Cie de Louise : vendredi 15 janvier à 14h30

Petits pas voyageurs - Ceïba et Laura Caronni: jeudi 25 ou vendredi 26 mars à 10h30 ou 15h

Baltringue - Cirque Plein d'Air : jeudi 8 ou vendredi 9 avril à 10h Am Stram Gram - Cie Née d'un doute : mardi 4 mai à 10h ou 15h

Les ateliers de pratique artistique :

Ecoutez voir! avec Les Caprices de Marianne autour du concert avec le quatuor Gallien du 19 novembre (p13) - CE1, CE2 et CM1

Cie La ronde des crayons : rencontres avec les artistes et ateliers autour du spectacle *De la neige* pour Lua (p18) - toutes petites et petites sections maternelles

Les araignées philosophes : ateliers de lecture et de philosophie autour du spectacle *Jimmy et ses sœurs* (p20) - CM1 et CM2

Cie Thomas Visonneau : ateliers de théâtre autour du spectacle *Le Tour du Théâtre en 80 minutes* (p24) - classes de collège

Ceïba et Laura Caronni: ateliers d'éveil musical autour du spectacle *Petits pas voyageurs* (p28) - toutes petites et petites sections maternelles



Avec les acteurs du territoire!

Des actions seront menées au cours de cette saison pour permettre aux publics de s'approprier un temps de pratique artistique, de rencontrer un artiste lors d'un repas ou de s'impliquer avec l'équipe sur l'organisation d'une soirée. Ces projets se mettent en place en collaboration avec les structures de proximité (UNIRE, AJHAG, Epicerie solidaire, Centre de loisirs, Salles de citoyenneté, Ehpad Belle Croix, Secours populaire, RPA, ludothèque Ô fil du jeu, CCAS...).

Avec les artistes! Ateliers de pratique artistique à partager en famille, seul ou entre amis.

Avant de savourer un spectacle, essayez-vous pendant quelques heures à la pratique artistique tout en découvrant l'univers de l'artiste que vous irez voir. Seul ou accompagné, pour les enfants jusqu'aux grands parents, c'est après avoir bien travaillé que nous ferons un repas partagé (venez accompagné de vos spécialités).

Atelier danse - Cie PulsionL

La chorégraphe assistée par une des danseuses de la compagnie intervient en initiant ces différents publics à la danse contemporaine et notamment au style de la compagnie PulsionL (p40). Les ateliers se déroulent sous forme d'exercices ludiques de travail d'improvisation et de recherche chorégraphique afin de trouver le lâcher prise pour laisser s'épanouir le corps dans le mouvement. Cela en rapport avec les différents thèmes abordés dans les deux pièces, tels que : le regard de l'autre, la femme, etc.

Atelier théâtre et argile - Cie Le pOissOn sOluble

A l'image du spectacle *MoTTes* (p9) vous découvrirez lors de cet atelier, le passage entre la manipulation de la terre et des personnages qui prennent vie : « Bercée, taillée, sculptée, la terre s'anime en paysages et personnages éphémères. Écrasée, foulée, battue, la croûte terrestre subit l'empreinte de la frénésie humaine. De la tectonique des plaques aux temps modernes, MoTTes explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre ».

Atelier marionnette - Cie l'Aurore

Cette séance menée par des membres du spectacle Sovann, la petite fille et les fantômes (p17), vous permettra de vous immerger dans l'expérimentation artistique et de vous donner des clefs sur les enjeux techniques autour de la marionnette. Échauffement, exercice, construction d'une marionnette et improvisation seront au rendez-vous!

Atelier cirque - La Cie.Quotidienne

Vous serez pendant deux heures en compagnie de Jérôme Galan pour sa création *Nartiste* (titre provisoire) (p 41). Comme dans son nouveau spectacle, vous aurez le privilège d'essayer une pratique originale dans le cirque : les sangles. Après un petit échauffement nécessaire, seul ou à plusieurs, vous prendrez votre envol et laisserez peut-être une trace de votre mouvement en circulaire...

Atelier théâtre - Cie Thomas Visonneau

Proposé par le metteur en scène du spectacle *Le Tour du Théâtre en 80 minutes* (p24), par la pratique d'exercices collectifs et sensibles, le temps d'une séance s'adressant à tout le monde, vous apprendrez à mieux cerner l'art dramatique, ses petits enjeux et ses grands enseignements. Mieux nous connaître, regarder les choses autrement, reconvoquer des imaginaires perdus, écouter l'autre, cerner des nœuds... Une séance donc de découverte, tout en simplicité, pour ouvrir des petites portes qui, plus tard, ne demanderont qu'à s'ouvrir plus.

Atelier musique - Batucada Carnaval

Si vous aussi, vous voulez prendre part à l'événement du carnaval de Floirac (p27) en musique, n'attendez plus et inscrivez-vous à cet atelier pour faire partie de la prochaine batucada qui accompagnera les chars de Floirac! Prévoyez d'être disponible pour quelques répétitions en plus!

Ateliers gratuits pour les 7 à 77 ans ! Dates, horaires et lieux bientôt disponibles. Renseignements et réservations (obligatoire) auprès du pôle programmation culturelle : 05 57 80 87 43

Les associations floiracaises partenaires de l'Éducation Artistique et Culturelle

Arteli/Le Lavabo

L'association Arteli a pour mission de fédérer les habitants et de créer du lien avec les structures du territoire à travers la réalisation de projets artistiques, participatifs et collaboratifs sur la commune de Floirac et au-delà sur la métropole bordelaise. Arteli favorise l'émergence d'actions qui œuvrent pour la cohésion sociale et territoriale et favorisent l'accès à la culture par la production artistique pour tous par la mise en place d'ateliers, stages et expositions proposés aux habitants petits et grands pour la réalisation du char pour Carnaval, d'œuvres, de fresques collectives ...

Le Lavabo, collectif d'artistes avec Mélaine, Jean-François André et Christian Naura, rejoint Arteli pour favoriser la pratique artistique professionnelle, la visibilité des artistes et le rayonnement culturel sur le territoire.

Arteli participe aux projets d'éducation artistique et culturelle dans le cadre des parcours culturels de la Direction de l'Action Culturelle (DAC) proposés aux écoles maternelles, élémentaires et collèges de la ville. Ce parcours invitera les enfants à découvrir le monde des arts plastiques, les supports, les outils plastiques et artistiques, à partir des œuvres de la plasticienne Mélanie, à créer leur toile.

Retrouvez toute l'actualité d'Arteli sur le site http://arteli-association.fr/ ou Facebook : arteli33 Le Lavabo : www.mesrayures.com www.mesculptures.com www.artmajeur.com/christianpeint Facebook : lelavabofloirac





Collectif blOp (interjection)

blOp est une association qui regroupe, d'une part, des artistes, qui dans leurs pratiques professionnelles et leurs expériences passées manifestent un goût prononcé pour la transmission et pour l'ouverture vers tous les publics, et d'autre part, des enseignants qui utilisent au cœur même de leur pratique professionnelle les arts de la scène et l'action culturelle. Le travail de cette association vise donc, pour l'essentiel, à promouvoir et à diffuser des spectacles en direction du jeune public. Mais pas seulement...

Plusieurs ateliers hebdomadaires de création théâtrale sont proposés à l'Auditorium de Floirac, en



direction des enfants et adultes. Chaque fin d'année, trois ateliers jouent à tour de rôle et présentent le résultat de leur travail de création lors d'un spectacle unique, aboutissement du travail de l'année.

blOp participe aux projets d'éducation artistique et culturelle dans le cadre des parcours culturels de la DAC en proposant des Brigades Théâtrales d'Intervention dans les écoles en lien avec les spectacles de la saison.

Rentrée des ateliers de création théâtrale : dernière semaine de septembre.

Retrouvez toute l'actualité de blOp sur https://blopinterjection.com/

Les amis du Domaine de Sybirol

Créée en 2018, l'association Les amis du Domaine de Sybirol a pour objet la promotion, la valorisation et l'animation du Domaine de Sybirol sur le plan culturel, patrimonial, écologique et environnemental. L'association propose tout au long de l'année un programme d'événements (lectures contées, concerts, pièces de théâtre, visites naturalistes...) qui permettent de découvrir le Domaine à travers différentes thématiques et formes artistiques.

Certains événements tels que les Journées Européennes du Patrimoine ou spectacles sont programmés en partenariat avec la ville de Floirac via la DAC.

L'association participe également aux parcours culturels de la ville, dispositif d'éducation artistique et culturelle en direction des enfants des écoles, à travers « Le voyage des plantes ». Cette action décrypte les espèces végétales présentes sur le Domaine pour en connaître leurs origines.

Retrouvez tous les rendez-vous de l'association sur le site

http://domainedesybirol.fr/ ou sur Facebook : Les Amis du Domaine de Sybirol

Renseignements: animersybirol@gmail.com





Les rendez-vous de l'École Municipale de Musique et de Danse (EMMD)



Avec un axe fort autour des pratiques collectives, l'EMMD de Floirac oriente tout son apprentissage sur le partage, la transversalité et le décloisonnement. Dans cette dynamique, les scènes publiques, dans et hors les murs, offrent au public des rencontres aussi inattendues qu'innovantes dans une diversité de propositions musicales et chorégraphiques.

Les scènes ouvertes à 19h à l'Auditorium

- Mercredi 14 octobre
- Mardi 17 novembre
- Samedi 16 janvier à 15h:
 galette à partager, offerte par l'association Arabesque
- (Q) Jeudi 25 février
- (Q) Vendredi 26 mars
- (Q) Jeudi 6 mai

Les rendez-vous dansés

Nouveauté cette année, l'EMMD propose trois rencontres autour de la danse à partager en famille, seul ou entre amis.

- Samedi 23 janvier à 15h à la M.270 : atelier « découverte de la danse »
- Samedi 27 février à 15h à l'Auditorium : atelier comédie musicale
- Samedi 22 mai à 15h sur le parvis de la M.270 : barre extérieure





ZOOM sur ARABESQUE

(association des parents d'élèves de l'EMMD)

L'association Arabesque a pour objectif principal de créer un lien entre les élèves et leurs familles. Elle propose d'accompagner les élèves dans leur apprentissage culturel grâce à diverses actions:

- découvrir un ensemble de spectacles en lien avec les disciplines enseignées à l'EMMD.
- participer à des stages de danse et/ou musique en complémentarité des propositions municipales.

L'association propose également des temps de rencontres conviviaux, pour favoriser les échanges entre professeurs, élèves et parents d'élèves. Elle participe activement à plusieurs manifestations culturelles sur Floirac.



Les pauses musicales à la médiathèque M.270

Petit intermède pour le plaisir des petites et grandes oreilles, comme un temps suspendu, un moment d'exception.

- 🗯 Samedi 28 novembre à 11h
- Samedi 6 mars à 11h
- Samedi 29 mai à 11h

Les spectacles de fin d'année à la M.270

Samedi 5 décembre à 20h30 dans le cadre du téléthon, l'EMMD proposera cette année un spectacle transversal, musique et danse!

Samedi 19 juin

Ciné-concert! Création musicale composée par Mathieu Ben Hassen sur le film *Seven years bad luck* de Max Linder. Commande réalisée en partenariat avec l'école municipale de musique de Bègles.

Samedi 26 juin à 19h spectacle de fin d'année des classes de danse.

Gratuit

Renseignements et réservations : 05 56 86 56 45 musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

Les rendez-vous de la médiathèque

Tout au long de l'année, la médiathèque propose une multitude de rendez-vous : autant d'occasions pour se retrouver, partager, échanger, entre amis ou en famille.

Ci-dessous un extrait de la pléiade des occasions que nous aurons de vous accueillir... pour ne rater aucune rencontre, un programme trimestriel sera édité avec toutes les dates, et il y en aura pour tous les goûts!

Les Ateliers Numériques

Du temps pour jouer, apprendre et manipuler... un moyen ludique pour partir à la découverte de livres interactifs, de jeux vidéo, de la robotique, de l'impression 3D, et bien plus encore!

Ateliers Jeux vidéo

Les 30 septembre et 21 octobre à 15h à la médiathèque M.270 – Jean Darriet

Ateliers Livres interactifs

Le 31 octobre à 10h à la médiathèque Roland Barthes

Les Jeudis de la Ludothèque

La ludothèque Ô fil du jeu se délocalise et vous accueille autour d'une sélection de jeux pour partager un moment de convivialité.

Les Projections de Burlada

Un temps de rencontre autour de la culture espagnole, à travers la projection d'un film en version originale sous-titrée. En partenariat avec Camino Cultural, le Comité de Jumelage Floirac / Burlada.

Les vendredis 11 décembre et 30 avril à 19h à la M.270

Histoires et Cie

Des contes, des histoires, de la musique, de la danse et bien d'autres choses pour les petites et les grandes oreilles.

Il était une fois le Père Noël par la Cie Passagers du vent

Samedi 5 décembre à 16h à la médiathèque M.270 – Jean Darriet

La Petite souris et le monde qui danse par Agnès Doherty

Samedi 3 avril à 11h à la médiathèque M.270 – Jean Darriet



Les Lectures-Tandem

Pour découvrir ensemble, quel que soit son âge, le bonheur de partager des histoires. Après trois séances, une performance artistique viendra célébrer le palmarès des lecteurs.

En partenariat avec le CCAS, le Centre de Loisirs, le Centre Social, la RPA La Pastourelle et l'EHPAD Belle-Croix.

Les mercredis 13 janvier, 24 février et 17 mars à 14h30 à la médiathèque Roland Barthes

Les Cafés des littératures

Discussions, partages et échanges de lectures à bâtons rompus. Les rencontres sont animées par Yamna Chadli, enseignante en littérature.

Lectures découvertes du Prix des Lecteurs de l'Escale du Livre

Le samedi 16 janvier à 11h

à la médiathèque Roland Barthes

Lectures coups de cœur

Les samedis 13 mars et 26 juin à 11h à la médiathèque Roland Barthes

Les Lectures des Floiraconteuses

Des lectures sorties du chapeau, des pastilles improvisées de littérature.

Les samedis 7 novembre, 30 janvier et 19 juin à 11h
 à la médiathèque Roland Barthes

Gratuit

Renseignements et réservations (ouvertes un mois avant l'événement) : 05 56 86 99 28

ZOOM sur l'Association des Usagers de la Bibliothèque

La médiathèque développe un partenariat privilégié avec l'Association des Usagers de la Bibliothèque, composée des Floiraconteuses (groupe de lectrices bénévoles). L'association participe activement au développement de la lecture sur la ville, à travers plusieurs actions:

- dans les écoles auprès des enfants,
- à la médiathèque en organisant des soirées de lectures théâtralisées destinées à promouvoir différentes littératures (polar, nordique, épistolaire...),
- dans divers lieux de vie de la commune : UNIRE centre social et culturel, à la M.270, en accompagnement de diverses actions sur le territoire (Des Livres à soi, soirées de projection, Lectures-Tandem,...).





Les rendez-vous de l'École Municipale d'Art

L'Ecole Municipale d'Art de Floirac, en partenariat avec l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux, vous présente son programme :

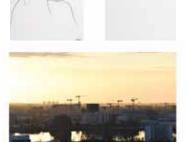
Dessin

Pour les 12-16 ans.

Animé par Mélanie Ribaillier, cet atelier est consacré aux techniques mixtes et colorisation.

A partir de 16 ans.

Cet atelier, animé par Erwan Venn, s'attachera à raconter la singularité des choses à travers le dessin et ses techniques. L'imaginaire et l'univers de chacun seront également développés.



Photographie

A partir de 16 ans.

Animé par Florian Aimard-Desplanques, pratique et apprentissage de la photographie via les outils et les techniques du numérique.

Ces cours seront rythmés par des séances en extérieur, en ateliers et des visites de musées et centres d'art.



Permanence, renseignements et inscriptions : Mercredi 2 septembre de 17h à 19h à la M.270 05 56 86 56 45





La M.270

Ce lieu de proximité vise à réunir et faciliter les rencontres entre toutes les identités et favoriser la mixité des populations. La M.270 valorise une approche pluridisciplinaire, conviviale et intergénérationnelle à travers divers ateliers, événements et héberge en grande partie la saison culturelle de la ville de Floirac. Elle accueille également des associations qui convergent dans ces mêmes approches grâce à leurs activités.

Association ABC

Atelier de Bricolage Cinématographique

Elle a pour objectif d'initier et aider des propositions artistiques, pratiques, théoriques, pédagogiques ou événementielles ayant un rapport avec le cinéma. Cinéphiles, acteurs en herbe, passionnés de technique ou aspirants réalisateurs, les actions proposées par ABC permettent de développer les goûts et compétences. Les activités de l'Atelier de Bricolage Cinématographique s'organisent autour:

- (XX) Ateliers de réalisation,
- Travail d'archive concernant la ville de Floirac,
- Ciné-club,
- Appui technique et artistique cinématographique en direction de tous les publics.

Côté Rock

Côté Rock offre aux groupes de musique un accompagnement et des outils d'expression dans le domaine des musiques actuelles. Audelà de cet encadrement, Côté Rock développe des actions permettant la rencontre entre musiciens professionnels et jeunes amateurs : en accompagnant et conseillant ces jeunes

artistes en herbe ; en mettant en place des répétitions et des résidences d'artistes au studio d'enregistrement ; en favorisant des rencontres avec des intervenants professionnels et en organisant des plateaux concerts pour rendre visible des groupes musicaux locaux.

Groupe Relais Habitants

Constitué dans le cadre des grandes opérations de rénovation urbaine de la plaine floiracaise, le Groupe Relais Habitants (GRH) est devenu un acteur essentiel de la vie locale. Il organise des temps festifs au sein de la M.270: soirées M'Café concerts, expositions, vide-greniers, café-débats, après-midis récréatives.

Pour accompagner toutes ces activités, le GRH tient le M'Café, un espace de détente au sein de la M.270 où l'on peut discuter autour de café, thé et boissons tout au long de l'année.

Les rendez-vous du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)

Festival petite enfance

Du 27 mars au 10 avril

Durant 15 jours, le CCAS tourne les projecteurs de la ville vers le jeune enfant (jusqu'à 6 ans) et sa famille. Au programme une exposition de jeux, animation centrale de la manifestation, est accueillie à la M.270. Autour de cette exposition plusieurs temps d'éveil sont proposés dans différents lieux en collaboration avec les acteurs locaux de la petite enfance, de la famille et de la culture : spectacle pour jeune public, atelier cuisine, atelier détente et jeux, atelier musical, atelier nature, atelier artistique, soirée jeux, atelier d'expérimentation corporelle, scientifique, ...

Des actions de soutien à la parentalité sont également menées : portes ouvertes de certains lieux destinés à la petite enfance, débat, conférence, théâtre forum. En 2021, les enfants plongeront « la tête dans les étoiles ».

Gratuit Renseignements Pôle petite enfance du CCAS : 05 57 80 87 10





Les 24 heures du jeu

Du vendredi 28 mai 18h au samedi 29 mai 18h

24h de jeu non-stop! C'est le défi que vous propose la ludothèque Ô fil du jeu qui installe ses quartiers pour l'occasion à l'Espace Lucie Aubrac, en partenariat avec le CCAS de Floirac.

Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts : jeux de société, tournois, escape Game installé juste pour l'occasion, jeux vidéo pour les petits et les grands, espace pour les plus jeunes, espace de vente animé par la boutique 20 000 jeux sous les livres... L'équipe de ludothécaires, accompagnée de nombreux bénévoles, vous accueillera pour une heure, une soirée, un après-midi ou même les 24h pour les plus courageux!

Gratuit

Renseignements ludothèque: 05 56 32 38 73 https://www.ludothequeofildujeu.org/

CCAS: 05 57 80 87 10

Informations Pratiques



Âge conseillé

Un âge minimum recommandé est indiqué pour chaque spectacle. Cette information permet de présenter à votre enfant un spectacle adapté à son âge et d'offrir à tous les spectateurs des conditions idéales pour profiter pleinement du spectacle.

L'équipe du pôle programmation culturelle se tient à votre disposition pour tout complément d'information sur le contenu des spectacles et vous guider dans vos choix.

Accès aux personnes handicapées ou à mobilité réduite

Pour pouvoir vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous remercions de bien vouloir contacter le pôle programmation culturelle avant la représentation : 05 57 80 87 43 ou culture@ville-floirac33.fr

Pour le confort de tous ...

Les photographies (avec ou sans flash) et les enregistrements sonores ou vidéo sont strictement interdits pendant toute la durée du spectacle. Tout appareil pouvant déranger le bon déroulement de la représentation (téléphone, lecteur MP3...) doit être éteint dès l'entrée en salle.

Les boissons et la nourriture ne sont pas autorisées dans la salle.

Horaires des spectacles

Les horaires varient en fonction des représentations. L'accès en salle n'est pas garanti aux spectateurs retardataires.

Billetterie

Vous pouvez réserver vos places auprès du pôle programmation culturelle :

Mardi et mercredi : 9h-12h et 14h-18h30 Jeudi et vendredi : 9h-12h et 14h-17h Sur place : M.270 - 11, avenue Pierre Curie

Par téléphone : 05 57 80 87 43 Par mail : culture@ville-floirac33.fr

Possibilité de paiement par chèque établi à l'ordre du Trésor Public et espèces.

Retrait des places en amont de la représentation au pôle programmation culturelle à la M.270, par courrier ou le soir de la représentation, 20 minutes minimum avant le début du spectacle.

Tarifs saison culturelle 2020/2021

Date	Horaires	Manifestations	Tarif plein hors Floirac / Tarif unique	Tarif Plein Floirac	Tarif Réduit (1)	Abonnement (2)
Sam 19 - Dim 20 sept.		Journées Européennes du Patrimoine	Gratuit			
Jeud 8 oct.	20h	Le Syndrome du banc de touche	14€	8€	6€	6€
Sam 17 oct.	11h	MoTTes	6€			
Vend 23 oct.	19h	Duo Palissandre	6€			
Mard 10 nov.	20h	People what people?	14€	8€	6€	6€
Jeud 19 nov.	20h	Quatuor Gallien	14€	8€	6€	6€
Sam 28 nov.	20h	Scalp!	14€	8€	6€	6€
Merc 9 déc.	15h	Sovann, la petite fille et les fantômes	6€			
Sam 19 déc.	11h	De la neige pour Lua	6€			
Vend 15 janv.	19h	Jimmy et ses sœurs	6€			
Mard 26 janv.	19h	Mieux vaut partir d'un cliclé que d'y arriver	6€			
Jeud 4 fév.	19h	Titouan	6€			
Jeud 4 mars	20h	Le Tour du Théâtre en 80 minutes	14€	8€	6€	6€
Vend 12 mars	20h	A Piacere	6€			
Sam 20 mars	A partir de 14h30	Carnaval	Gratuit			
Sam 27 mars	11h	Petits pas voyageurs	Gratuit			
Sam 3 avril / Dim 4 avril / Merc 7 avril / Jeudi 8 avril		Willy Wolf	14€	10€*	5€**	
Sam 10 avril / Dim 11 avril	20h - 16h	Baltringue	6€			
Merc 5 mai	15h	Am Stram Gram	6€			
Merc 19 mai	20h	Les déclinaisons de la Navarre	14€	8€	6€	6€
Vend 5 et Sam 6 juin		Festival Street Art #2	Gratuit			
Vend 2 juil.	20h45	Festival des Hauts de Garonne	Gratuit			
Juillet		La Maison Toc Toc	Gratuit			

^{*} Le tarif réduit (spectacle Willy Wolf) concerne, sur justificatif de moins de 6 mois, les étudiants, demandeurs d'emploi, intermittents et les détenteurs de la carte « Culture à 360° ».

Tarif réduit (1): moins de 18 ans et étudiants, demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle, bénéficiaires des minima sociaux, groupe d'au moins 10 spectateurs, adultes à partir de 65 ans.

Abonnement (2): tous les spectacles à 6€ pour 3 spectacles minimum, hors spectacle Willy Wolf.

^{**} Le tarif enfant (spectacle Willy Wolf)) concerne les enfants de moins de 18 ans (au 1er janvier de l'année du spectacle).

Mentions obligatoires

Le Syndrome du banc de touche

Production: Fabriqué à Belleville, LE GRAND CHELEM et ACMÉ Production / Remerciements: Raymond Domenech, Vikash Dhorasoo, Lionel Charbonnier, Ghislaine Souëf, Pierre, Mankowski et Aimé Jacquet. So Foot, Tatane, Jeune Théâtre National, Théâtre Paris-Villette / Diffusion: Scènez, Séverine André Liebaut / ACME

Crédit photo : Pauline LE GOFF

MoTTes

Production : Le pOissOn sOluble ; Coproduction, résidence, accueil et soutien : Région Midi-Pyrénées / Conseil Général de l'Ariège, Actions d'intérêt Général

Crédit photo: François BERARD

Duo Palissandre

Le duo Palissandre est soutenu par les cordes Savarez et label discographique Paraty.

Crédit photo: Richard NOURRY

People what people?

Création soutenue par l'ADAMI et la SPEDIDAM

La compagnie Vilcanota est conventionnée par la DRAC et la région

Occitanie, et soutenue par la ville de Montpellier.

Crédit photo : Alain SCHERER

Les Caprices de Marianne,

L'association est soutenue par la DRAC, le département de la Gironde, Bordeaux Métropole et la ville de Bordeaux. Plusieurs mécènes accompagnent l'aventure : Mécénat Musical Société Générale, Fondation Swisslife, Gaz de Bordeaux et la fondation BNP Paribas. Crédit photo : Richard NOURRY

Recette pour un monde meilleur

Production: Premières lignes Java films France Télévision

Scalp

Coproduction: Le Centre Culturel de Sarlat / La Verrerie, Pôle National Cirque - Alès / CCRLCM, Lézignan Corbières / La Palène - Rouillac/ L'UPPA, La Centrifugeuse - Pau / La Commanderie - Vaour / L'Arsenic, CDC Cazals Salviac / L'OARA / L'IDDAC

Crédit photo: Amélie GODET: Graphisme: Agnès TIHOV

Sovann, la petite fille et les fantômes

Une production de la Compagnie l'Aurore. Coproduction : IDDAC, OARA Centre Culturel l'Imagiscène à Terrasson (24), Le Polyèdre à Bazas (33). Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

De la neige pour Lua

Production Enfance Toute Culture / Coréalisation avec l'OARA

Jimmy et ses sœurs

Production : La Compagnie de Louise / Coproduction : La Comédie de Béthune - Centre Dramatique National des Hauts de France; La Coursive - Scène Nationale de La Rochelle; Le Théâtre de l'Agora à Billère; Le Théâtre de Thouars - Scène Conventionnée; l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (OARA); Le Théâtre de la Coupe d'Or à Rochefort; Le Centre Culturel La Caravelle à Marcheprime; La Comédie Poitou-Charentes - CDN de Poitiers; Bourse à l'écriture dramatique: l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (OARA) Crédit photo: Maxence & Jonas

Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriver

Soutiens: Micadanses/ADDP (Paris) - Le point éphémère (Paris) - Honolulu (Nantes) - Montévidéo (Marseille) - La place de la danse CDCN de Toulouse Occitanie - Le Carreau du temple (Paris), L'L (Bruxelles). Production Déléguée: Bora Bora Productions (Charles Éric Besnier et Chloé Ferrand)

Crédit photo: Alexis KOMENDA

Titouan

Crédit photo: Nina BOURGEOIS

Le Tour du Théâtre en 80 minutes

Production : Compagnie Thomas Visonneau / Co-production : Théâtre lean Lurçat - Scène Nationale d'Aubusson et Le Théâtre des 13 Arches - Scène Conventionnée de Brive / Remerciements à Yannic Mancel pour ses conseils précieux.

Crédit photo: Philippe LAURENÇON

Petits pas voyageurs

Production jeune publique du Krakatoa avec le soutien de la SACEM; l'IDDAC et l'OARA

Crédit photo: S. MONSERANT Tulipe noire.net

Willy Wolf

Production, diffusion: L'Avant Courrier - Lisa Henin - Administration: L'Avant Courrier - Louise-Michèle You.

Co-productions: Plateforme 2 Pôles Cirques en Normandie - La Brèche à Cherbourg - Cirque Théâtre d'Elbeuf; Cirque Jules Verne, Pôle National des Arts des Arts du Cirque et Rue, Amiens; CIRCa - Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie; Association CIEL; La Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie; La citéCirque CREAC de Bègles; Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque Le Mans.

Crédit photo: Olivier BONNET

Baltringue

Production: Cirque Plein d'Air

Coproducteurs : CRRF André Lalande à Noth, Centre Culturel PNAC Boulazac- Aquitaine, Association A4 à St Jean d'Angely, La Mégisserie - EPCC Vienne-Glane

Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, OARA, Région Nouvelle-Aquitaine, Adami.

Crédit photo: Stéphane DROUOT

Am Stram Gram

Production: Cie Née d'un doute.

Co-productions : Association LARURAL/Créon - IDDAC - Fond d'aide à la création de la Mairie de Bordeaux. Avec le soutien de La Forge à Portets et de l'Ecole de cirque de Bordeaux.

Crédit photo: Cie Née d'un doute.

Les déclinaisons de la Navarre

Production: pipp

Soutien : Le Phare, Centre chorégraphique national du Havre Normandie (dans le cadre de l'Aide à l'Écriture) pipp est soutenu pour cette création par le Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie, la Ville du Havre, le Département de Seine-Maritime, et l'ODIA Normandie Soutien logistique et moral : La BaZooKa ; Le Relais, Centre de recherche théâtrale, Le Câtelier ; Le Théâtre des Bains-Douches du Havre Remerciements : Laëtitia Passard, Aurore Di Bianco, François et Tonie Guillemette, Sarah Crépin et Etienne Cuppens, Ludovic Pacot-Grivel, et les équipes du Théâtre des Bains-Douches et du Phare

Crédit photo: Iulien ATHONADY

Scènes partenaires iddac :

La ville de Floirac est Scène partenaire de l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde. Au service du développement culturel des territoires girondins, nous nous engageons ensemble dans des actions de coopération pour soutenir la vie artistique et culturelle et favoriser l'accès de toutes et de tous aux arts et à la culture.

Résidences

La Cie.Quotidienne Crédit photo : Vasil Tasevski.

M.270, Maison des savoirs partagés

11 avenue Pierre Curie - 05 57 80 90 65 Accès: bus liane 10 - Arrêt Curie

Pôle programmation culturelle

05 57 80 87 43 culture@ville-floirac33.fr

Médiathèque M.270 - Jean Darriet

05 57 80 90 60 mediatheque@ville-floirac33.fr

Espace Multimédia M.270

multimediam270@ville-floirac33.fr

Côté Rock

06 89 32 07 87

Côté Ciné

06 73 39 86 55

EMMD Maison du Sport et de la Culture

Pôle Danse 4 rue Camille Pelletan 05 56 32 08 09 musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

Espace Lucie Aubrac

Rue Léo Lagrange

Hôtel de ville

6 avenue Pasteur - BP110 - 33271 Floirac Cedex 05 57 80 87 00 - www.ville-floirac33.fr

LA GARONNE

ENTRE

BOURG









- www.facebook.com/floirac33270
- www.youtube.com
- http://fr.pinterest.com/floirac33270
- www.instagram.com/floirac.33270









































