

VILLE 
DE
FLOIRAC



SAISON
CULTURELLE
2021-2022



Michaël Husser alias MIKA est un artiste qui vit et travaille à Floirac. Menuisier de formation, en passant par les arts plastiques et appliqués, il est aujourd'hui peintre, graphiste et illustrateur. Il a réalisé de nombreuses œuvres urbaines lors de ses périples et, plus récemment, à Bordeaux et ses alentours.

Connu pour ses grands personnages aux visages anguleux et aux traits si reconnaissables, on découvre son œuvre au détour d'un bâtiment en friche, d'un mur poreux et bosselé, parfois immergé par une flore imposante venant accompagner son propos. Les œuvres de MIKA fleurissent sur les murs pour nous raconter avec onirisme son histoire ou peut-être bien notre histoire commune.

Liens

<http://michael-husser.com/>

<https://www.facebook.com/mikahusser/>

Instagram : mika_husser

EDITO

Pour cette nouvelle saison, nous avons voulu aller à la rencontre d'artistes et mettre en lumière leurs créations : MIKA, pour le visuel de cette plaquette, ou Thomas VISONNEAU, que nous retrouverons tout au long de la saison comme Artiste complice, en sont les témoins parmi d'autres.

Collaborer avec les associations de proximité et les accompagner sur notre programmation et nos ateliers contribue à diffuser l'offre culturelle au plus près des publics.

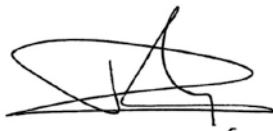
Du plus jeune âge au tout public, en passant par les ados et le Labo Jeune Floiracais, dans nos écoles, nos collèges, ou sur les différents sites de la ville, vous trouverez une occasion ou un prétexte à partager un moment lors de cette saison.

S'adapter pour maintenir un lien avec la culture a été ces derniers mois, l'objectif de la Direction de l'Action Culturelle de la ville de Floirac. Je les remercie pour la motivation et l'engagement dont ils ont fait preuve. C'est grâce à notre volonté partagée que l'offre culturelle a du sens et demeure vivante au plus près du public.

Je vous souhaite à toutes et tous une très belle saison.

Pascal CAVALIERE

Maire Adjoint, délégué à la Politique Culturelle



SOMMAIRE

Les rendez-vous de la saison



MUSIQUE

Mathieu Boogaerts	p12
Las Hermanas Caronni	p16
West	p28
Muances	p39
La saga de Grimr	p42
Festival des Hauts de Garonne	p49



DANSE

People what People ?	p13
Pourquoi un arbre est une poule ?	p30



THÉÂTRE - THÉÂTRE D'OMBRES, D'OBJET, DE MARIONNETTES

Voler prend deux L	p10
Sovann, la petite fille et les fantômes	p14
Chroniques martiennes	p18
De la neige pour Lua	p19
Scalp !	p21
T'es qui toi, dis ?	p23
Pourquoi le saut des baleines	p25
Papic	p26
Ferme ton bec	p27
Enfant d'Eléphant	p35
Lettres à plus tard	p36
Petits silences	p41
Un travail de fourmi !	p47
Ma Montagne	p48



CIRQUE

Willy Wolf	p38
Baltringue	p44



CONTES, LECTURES, HISTOIRES, CONFÉRENCE MUSICALE...

Des contes dans les mains	p15
A l'Unisson	p22
Histoires de ma grand-mère sans cape et sans slip rouge	p31
Brigade de Marmots	p33
Les Couleurs de Moa	p40
Les grandes dents	p46



EVÉNEMENTS

Journées Européennes du Patrimoine	p8
La Nuit des Bibliothèques	p11
Festival ALIMENTERRE	p17
Carnaval	p32
Festival Faites des Bulles	p43

Compagnies en résidence de création

p50

- Cie El Destino / Irene Dafonte - *Epopée*
- Cie Thomas Visonneau - *Un travail de fourmi !*
- Cie Révolution / Anthony Egéa - *Explosion*

Actions culturelles

p52

- Avec les écoles !
- Avec les jeunes !
- Avec les artistes !
- Avec les acteurs du territoire !

Associations floiracaises partenaires des parcours culturels

p56

Autres lieux / Autres rendez-vous

p58

Les rendez-vous de l'Ecole Municipale de Musique et de Danse

p60

Les rendez-vous de l'Ecole Municipale d'Art

p61

Les rendez-vous de la Médiathèque

p62

La M.270

p64

Les rendez-vous du CCAS

p65

Agenda

p66

Informations pratiques

p67

Tarifs

p68

Mentions obligatoires

p69

Plan

p70



ARTISTE COMPLICE

Cie Thomas Visonneau

Complice d'une saison auprès des habitants, collégiens, lecteurs, spectateurs...

Un complice, c'est une personne qui en aide une autre dans l'accomplissement d'une action, tout en partageant une envie commune.

Et cette envie pourrait ici se résumer à : mettre de la créativité dans nos vies !

Thomas Visonneau nourrit son processus de création de sa rencontre à l'Autre et de sa présence sur les territoires. Il est animé par un besoin de partager sa démarche artistique avec une réelle diversité dans sa façon de s'adresser à nous.

Nous avons donc imaginé avec lui une pluralité de rencontres artistiques, qui rythmeront la saison et prendront diverses formes : spectacles, lectures théâtralisées, expérimentations, création, stages, ateliers...

Nous le retrouverons au plateau, hors les murs et dans des espaces non-dédiés.

La clé : la rencontre !

Être "artiste complice", pour moi, c'est avant tout l'occasion d'une récurrence. Pouvoir, à l'échelle d'une ville, d'un territoire, d'un réseau humain, tisser une toile vivante. Le théâtre auquel je crois est un théâtre recentré avant tout sur l'humain. J'aime prendre le risque de la confrontation directe. "Saute et le filet apparaîtra" me disait toujours mon professeur. J'aime l'idée de rencontrer les gens simplement (et sûrement !) avec mes spectacles. Construire avec eux un langage, une réflexion, une approche. Surtout éviter la venue "hors-sol". Je rêve d'un théâtre populaire et exigeant, qui donne non pas des réponses mais tend un miroir. Et pour ce faire, venir rencontrer l'autre avec sincérité reste la meilleure méthode. Floirac est une ville qui a été importante pour la Compagnie Thomas Visonneau : nous y avons vécu une de nos plus belles représentations de HORACE en janvier 2019 à la M.270. Y être "artiste complice" est pour moi un honneur et l'occasion de me réinventer artistiquement, en travaillant en atelier, en me nourrissant de rencontres et en écoutant ce que les gens ont à dire de mon travail. C'est une chance en tant qu'artiste que d'avoir une telle occasion de travailler en profondeur et "in-situ". Floirac est un territoire qui m'intéresse : à la fois ville et déjà campagne, zone intermédiaire où se heurtent de nombreux mondes, c'est une ville qui permet un travail riche et intense au cœur des problématiques qui restent chères à la Compagnie Thomas Visonneau depuis ses débuts : démystifier l'art vivant, replacer la "culture" à sa juste place, travailler avec et pour les ados, réfléchir à une collaboration entre les différents lieux intermédiaires (médiathèques, cinéma, ateliers...).

Thomas Visonneau



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

« Patrimoine pour tous »

SAM 18 ET DIM 19 SEPT

Le Castel et son parc

Le château du parc a été construit au cours du XIX^{ème} siècle. A l'arrière du château, le "fil vert" révèle la richesse environnementale des lieux en vous conduisant sur les hauteurs de la ville avec des points de vue imprenables sur le fleuve et les façades rénovées des immeubles de Bordeaux.

Samedi 18 septembre à 18h
Spectacle *Voler prend deux L*
Cie Thomas Visonneau
(Présentation du spectacle page 10)

Domaine de Sybirol

Samedi 18 septembre, visites commentées*
1^{ère} visite de 10h à 12h
2^{ème} visite de 13h30 à 16h30
(attention bonne condition physique indispensable)
Dimanche 19 septembre, visite commentée de 10h à 12h
*Visites non accessibles aux personnes à mobilité réduite.
Gratuit sur réservation au 05 57 80 87 43

Maison à Bordeaux, conçue par

Rem Koolhaas, OMA, architecte 1998

Maison inscrite à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques en 2002

Samedi 18 septembre à 11h, visite commentée
uniquement réservée aux habitants de la ville de Floirac.
Gratuit sur réservation au 05 57 80 87 43

Pour toute inscription pour une autre visite, renseignements et réservations auprès d'arc en rêve centre d'architecture, inscription obligatoire
www.arcenreve.eu

Visites Arts & Sciences de l'Observatoire

proposées par l'association Sirius

Visites sur inscription samedi 18 septembre et dimanche 19 septembre
Gratuit
Renseignements et réservations :
sirius-floirac.fr



Eglise Saint-Vincent de Floirac : visite et exposition

Samedi 18 septembre de 9h à 18h

Dimanche 19 septembre de 9h à 19h

Les innovations 3D au service de la rénovation
du patrimoine

En présence de différents représentants des
corps de métiers spécialisés en restauration du
patrimoine qui témoigneront de leurs expériences.

Exposition sur les nouvelles technologies
et procédés innovants au service de la
préservation et valorisation du patrimoine.
Présentation de la modélisation 3D de l'église
Saint-Vincent de Floirac.

Ateliers numériques : réalité virtuelle, scanner 3D,
photogrammétrie.

Visites commentées de l'église

(Son histoire, son architecture, son mobilier...)

Association ASVPF33 (Sauvegarde et
Valorisation du Patrimoine) – Société BIMOTEP
(spécialisée dans la modélisation architecturale)

Renseignements et réservations : Cyril Meyney

Président ASVPF33 : asvpf33@yahoo.fr - 06 15 41 64 20

Concert samedi 18 septembre à 19h
avec Les Echos d'Occitanie

La Métallie

présente *Étang Donné* à la Maison des Etangs
Exposition (sculpture, peinture, photographie),
performances et ateliers

Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 13h à
20h

Vernissage le vendredi 17 septembre
à 18h30 en présence des artistes

Renseignements : 07 62 04 86 88

Expositions : Mémoire industrielle et Mémoire ferroviaire de Floirac

Du 18 septembre au 2 octobre à la M.270

Visite libre



Vraie fausse conférence
SAM 18 SEPT
18h
Parc du Castel

VOLER PREND DEUX L

Cie Thomas Visonneau

Sous la forme d'une « vraie fausse conférence », un ornithologue passionné raconte en détail le monde des oiseaux, décortique leurs us et coutumes, en propose un portrait touchant, drôle, instructif, surprenant, troublant.

Qui n'a jamais eu envie d'apprendre à voler ?

Qui n'a jamais observé le vol des oiseaux ?

Écouté leurs chants, attendu leur retour ?

Qui n'a jamais eu envie de vivre dans un nid ?

Qui n'a jamais pris son envol dans la vie ?

Voler prend deux L est une invitation à lever les yeux vers le ciel, nous qui vivons de plus en plus la tête penchée vers le sol. Qu'ont à nous apprendre les oiseaux, ces animaux si fragiles et vulnérables mais en même temps si majestueux, libres comme l'air ? Que disent-ils de nous, de notre planète, de notre rapport au temps, à la nature, au destin, au hasard ? *Voler prend deux L* commence là où les mots planent, finit quand le corps lévite entre ciel et terre, prend son élan dans nos rêves ailés, tente de se poser dans l'harmonie retrouvée.

Écriture : Thomas Visonneau et
Frédéric Périgaud
Conception / Mise en scène :
Thomas Visonneau
Avec : Frédéric Périgaud
Dessin : Margot Galinet
Constructions : Simon Vignaud

Tout public à partir de 9 ans / Durée : 50 min / Gratuit

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43

2 oct. 2021

LA NUIT DES BIBLIOTHÈQUES

Événement

SAM 2 OCT

A partir de 15h
Médiathèque M.270 -
Jean Darriet

Partenariat
Bordeaux Métropole
Ludothèque Ô Fil du jeu
Magic Makers

LA NUIT DES BIBLIOTHÈQUES

Pour sa 5^{ème} édition, la Nuit des Bibliothèques vous emporte à la découverte de la culture Geek : férus de jeu sous toutes ses formes, de littérature de l'imaginaire ou de science et technologies, il y en aura pour tous les goûts !

Venez donc découvrir de nouveaux horizons à partir de :

- **15h** pour créer, lors d'un atelier Pixel Art (dès 8 ans)
- **16h** pour jouer, avec l'Escape game (places très limitées, réservation obligatoire !)
- **17h** pour batailler, lors d'un tournoi de Mario Kart
- **18h** pour admirer l'exposition des gifs animés, créés lors de l'atelier Pixel Art
- **20h** pour tester ses connaissances en culture populaire lors d'un quiz familial
- **21h30** pour enfin savourer en famille *Les Mondes de Ralph*, un film de Rich Moore (Walt Disney Compagny)

Et tout au long de la soirée, une kyrielle de propositions à découvrir : concours de Cosplay, exposition d'objets rétro, ateliers jeux vidéo, borne d'arcade... de quoi occuper toutes les générations !

Tout public à partir de 6 ans / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Chanson
VEN 8 OCT
20h
M.270

Chant, guitare :
Mathieu Boogaerts
Guitare, chœur :
Vincent Mougel

En coréalisation avec
la Rock School Barbey

EN ANGLAIS

Mathieu Boogaerts

BOOGAERTS (en anglais) c'est le titre du nouveau disque de Mathieu, sorti en février 2021.

Il faut dire que notre chansonnier de Nogent traîne ses guêtres à Londres depuis déjà quelques années. Alors, il lui a bien fallu trouver le moyen de se faire comprendre de ses voisins de palier ! Tout créatif qu'il est, le voilà donc qui joue de cette situation et ose tenter l'expérience de composer ses sentiments et transposer sa « french touch » en anglais. Magicien des mots, Mister Boogaerts assume son accent franchouillard et nous embarque avec sensibilité dans des balades musicales aux saveurs british, entre humour et tendresse, toujours sur le fil.

Un ensemble chaleureux qui se distille dans un concert à l'ambiance intimiste, accompagné par le multi-instrumentiste Vincent Mougel.

Tout public / Durée : 1h / Tarifs : 23€ - Prévente 20€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Danse
VEN 15 OCT
20h
M.270

Chorégraphie : Bruno Pradet
Interprétation :
Christophe Brombin,
Céline Debyser, Jules Leduc,
Claire Vuillemin, Loriane Wagner et
Pascal Beugré-Tellier
Création sonore : Yoann Sanson
Musique : Nicolas Barrot, Rossini,
carnaval de Dunkerque...
Création lumière : Vincent Toppino
Costumes : Laurence Alquier

Partenariat
La citéCirque CREAC de Bègles

la citéCirque
CREAC de Bègles

PEOPLE WHAT PEOPLE ?

Cie Vilcanota - Bruno Pradet

C'est une pièce au souffle puissant, portée par une envoûtante musique électro, ponctuée de revigorantes fanfares.

Dans un univers où la seule mécanique visible est celle des corps, les six danseurs, poussés dans leurs retranchements par une indéfectible pulsation, sont bousculés aux confins de transes collectives et de danses rituelles joyeuses.

Ce spectacle est un ballet étourdissant dans une course folle. Le public se laisse emporter et hypnotiser par l'énergie qui se dégage de cette performance et repart ému par ce voyage sonore et visuel.

C'est un spectacle d'une créativité impressionnante, qui émerveille et suscite une multitude d'émotions et de questionnements. Sur scène, une tribu, une meute, représentants émouvants d'une humanité qui se cherche et qui souffre, oscillant en permanence entre solidarité et individualité.

Tout public / Durée : 55 min / Tarifs : 14€/8€/6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Marionnettes et
théâtre d'ombres

MER 10 NOV

16h

M.270

Interprètes : Irene Dafonte Riviero,
Jean-Christophe Robert et François Dubois
Texte, dramaturgie, marionnettes :
François Dubois
Scénographie, décor, lumière :
Jean-Christophe Robert
Scénographie, écriture visuelle : Tian
Mise en scène, dramaturgie, scénographie,
lumières : Frédéric Vern
Création musicale : Simon Filippi,
Luc Girardeau, Benjamin Vern et
Kalima Yafis Köh
Médiation et collaboration artistique :
Aurélie Ianutolo
Production et tournée : Isabelle Vialard
Administration générale :
Benjamin Lavigne

Co-organisation iddac, agence
culturelle du Département de la
Gironde

En coréalisation
avec



OFFICE
DES ARTS
DE BORDEAUX-
MÉTROPOLÉ



Partenariat



SOVANN, LA PETITE FILLE ET LES FANTÔMES

La Cie l'Aurore

Sovann est une petite fille comme il y en a beaucoup dans la France des années 80 : elle aime le Top 50 et passe ses journées à bavarder de choses plus ou moins importantes. Mais ce que Sovann ne dit pas, c'est qu'elle peut voir les fantômes.

Dans un va-et-vient entre ombres et marionnettes manipulées à vue, le spectacle *Sovann, la petite fille et les fantômes* navigue entre réel et surnaturel, entre ce qui est montré et ce qu'on croit apercevoir.

Une histoire de fantômes ... avec des fantômes qui aident à vivre et à se rappeler.

Organisé dans le cadre de la Quinzaine de l'égalité, de la diversité et de la citoyenneté.

Avec les artistes ! Atelier marionnettes à partager en famille, seul ou entre amis. (p.54)

Tout public à partir de 6 ans / Durée : 55 min / Tarif : 6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Conte et lecture

SAM 13 NOV

16h

Médiathèque M.270 -
Jean Darriet

Interprété par Irene Dafonte et
Sandrine Hermann

Partenariat



DES CONTES DANS LES MAINS

Cie El Destino et l'association Reg'art

Les ours blancs sont heureux et tranquilles sur leur banquise mais celle-ci diminue tellement qu'ils sont obligés de partir très loin. Trouver une terre d'accueil ne sera pas chose facile. C'est une histoire sensible, celle d'un départ, d'un exil et d'un accueil.

Deux comédiennes sur scène, l'une sourde l'autre entendante, donnent corps à l'histoire de cet ours polaire à la recherche d'une terre d'asile.

La lecture bilingue français / langue des signes française de l'album sera suivie d'un temps de sensibilisation à la corporalité de cette langue.

Librement adapté de *Bienvenus*, de Barroux aux éditions Kaléidoscope.

Organisé dans le cadre de la Quinzaine de l'égalité, de la diversité et de la citoyenneté

Tout public à partir de 6 ans / Durée : 50 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Musiques du monde - Jazz

JEU 18 NOV

20h
M.270

Chant, clarinettes, percussions :
Gianna Caronni
Chant, violoncelle :
Laura Caronni

LAS HERMANAS CARONNI

La sensualité des musiques d'Argentine mêlées au souffle du jazz et du classique... Las Hermanas Caronni sont deux sœurs jumelles d'origine argentine nées sous le signe du tango, ascendants candombé, chacarera, milonga et musique classique.

Excellentes musiciennes et chanteuses tout aussi talentueuses, Las Hermanas Caronni aiment prendre la tangente dans des musiques célébrant leurs origines argentines pour mieux les orner.

Des horizons nouveaux, qui s'entrechoquent à des bribes de musiques de Ravel, Mozart, Bach ou Piazzolla, pour composer ce qu'elles aiment appeler malicieusement un « classidoscope ».

Qu'il soit question de sujets d'actualité, de deuil ou d'amours perdues, les sœurs Caronni n'ont pas leur pareil pour transmettre avec lumière des émotions pures, invitant à l'évasion sereine.

Album : Santa Plastica (2019) - Les Grands Fleuves / L'Autre Distribution

Dans le cadre de la Semaine des Seniors organisée par le CCAS de Floirac.

Tout public / Durée : 1h15 / Tarifs : 14€/8€/6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Projection-débat
SAM 20 NOV
20h
Auditorium

Réalisateur :
Geoffrey Couanon
Image : Léo Roussel, Robin Fresson,
Valentina Provini, Lucie Baudinaud,
Alexis Cohen, Juan Sepulchre
Son : Pierre Bezard, Paul Le Bret,
Nicolas Joly
Montage : Antoine Challeil
Musique originale : Clément Salles,
Alexandre Jacob, Bruno Jacob,
Jérémie Vansimpson
Production / Diffusion :
Elzévir Films,
Association De Deux Choses Lune
Organisme détenteur : Jour2Fête

Partenariat
RADSI Nouvelle Aquitaine
Mois du Film Documentaire

DOUCE FRANCE

Un film de Gregory Couanon

Festival ALIMENTERRE

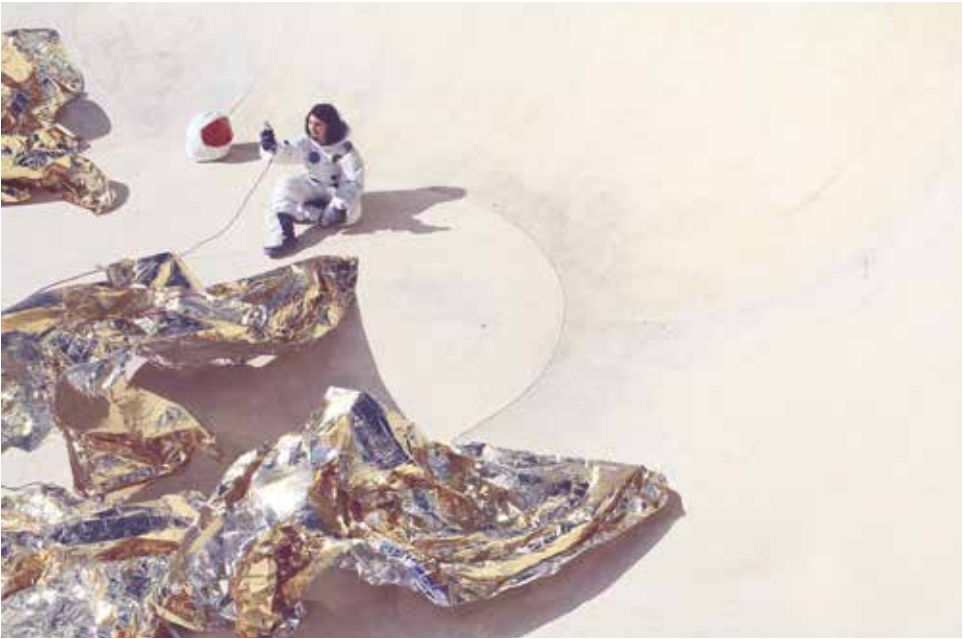
Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93. Avec leur classe, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux.

Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes nous emmènent à la rencontre d'habitants et d'habitantes de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale.

Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues et ravive notre lien à la terre !

Parce qu'ici et ailleurs, on oublie trop souvent que derrière chaque assiette, il y a un agriculteur, le Festival de films ALIMENTERRE s'est donné comme objectif de projeter et débattre des questions cruciales liées à l'alimentation et à l'agriculture, au nord comme au sud, chaque année du 15 octobre au 30 novembre.

Tout public / Durée : 2h / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Conte théâtral radiophonique

VEN 26 NOV

19h

SAM 27 NOV

19h

M.270

Mise en scène et interprétation :

Émilie Le Borgne

Interprétation : François Sabourin

Création sonore et interprétation :

François Ripoché

Dispositif sonore : Michaël Goupilleau

Création lumière : Julien Playe

Collaboration artistique :

François Martel

Assistanat à la mise en scène :

Hélixe Charier et Claudie Lacoffrette

Accompagnement de projets /

production : Manu Ragot

En coréalisation avec



CHRONIQUES MARTIENNES

Cie Le Théâtre dans la Forêt

Création à destination d'un public sous casque audio, *Chroniques martiennes* retrace, dans une suite de récits tantôt sombres, tantôt lyriques, les étapes de la colonisation de Mars par les Terriens. Mais dans cette épopée d'un genre nouveau, Mars, rougeoyante et magnétique, ne tarde pas à hypnotiser ceux qui pensaient la conquérir.

Reflétant de fait avec une surprenante vérité les angoisses contemporaines, l'œuvre-phare de Ray Bradbury interroge ici les mythes qui fondent nos sociétés et offre de passionnantes pistes de réflexion sur notre être au monde.

Dans un spectacle hommage à la pop culture et au cinéma, *Chroniques martiennes* invite à ce voyage réflexif et sensoriel à travers une expérience immersive à la croisée du conte, de la tragédie, et de la rêverie cosmique.

Adapté de *Chroniques martiennes*, de Ray Bradbury aux éditions Folio.

Tout public à partir de 10 ans / Durée : 1h10 / Tarif : 6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Marionnettes
SAM 4 DÉC
10h et 11h15
École

(à préciser ultérieurement)

Mise en scène, écriture, décors,
costumes, marionnettes,
accessoires et interprétation :
Alice Pécharman, Laure Chiron
Création musicale : Marco Perreira,
Lizzie Levé, Alice Pécharman,
Laure Chiron
Conseils à la mise en scène :
Solange Chabert

En coréalisation avec



DE LA NEIGE POUR LUA

La Ronde des Crayons

Dans un univers en noir et blanc, nous découvrons la petite Lua. Le spectateur l'accompagne dans sa quête à la découverte d'une précieuse matière blanche.

Sous l'œil attentif de la conteuse et bercée par les mouvements de sa marionnettiste, Lua se déplace dans un univers qui se peint et s'efface au gré de ses rencontres.

Un cygne, un berger et ses moutons la mettrons sur la route vers la montagne et des promesses de froid... Trouvera-t-elle la neige ?

Jeune public à partir de 6 mois / Durée : 35 min / Tarif : 6€

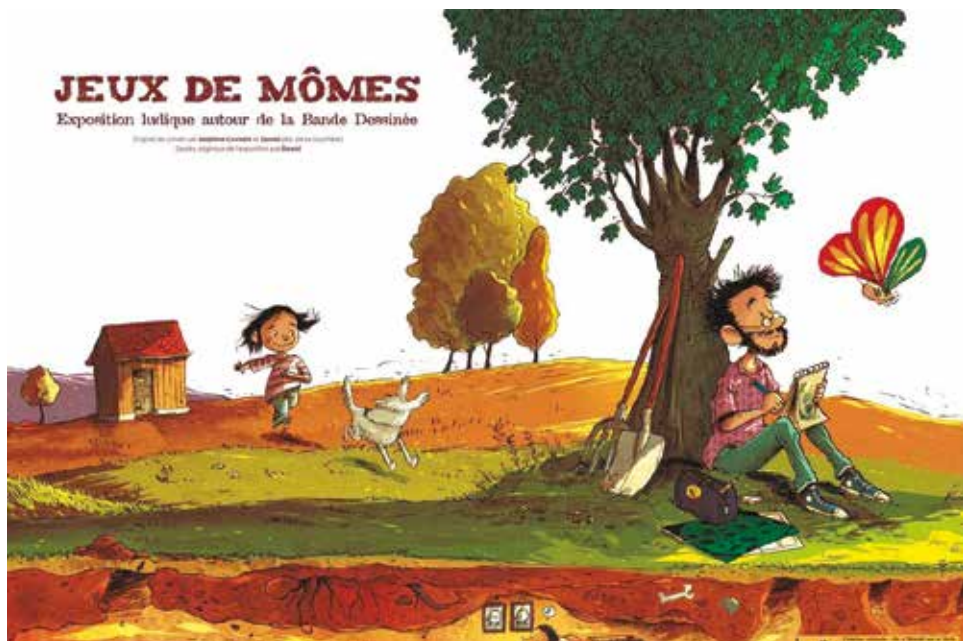
Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43

JEUX DE MÔMES

Exposition ludique autour de la Bande Dessinée

Organisée en partenariat avec le Centre de la Bande Dessinée et la Bibliothèque
de la Ville de Valenciennes



Exposition
DU 7 AU 18
DÉC
Médiathèque
Roland Barthes

JEUX DE MÔMES

La Bulle Exposition

Cette exposition ludique et interactive autour de la bande dessinée invite à la découverte de l'univers graphique gai et coloré de Dawid et des personnages pétillants de Delphine Cuveele.

Les plus petits pourront y affûter leurs capacités d'observation, d'association, mais aussi de langage, par le jeu et la manipulation. Sortir son aimant d'un tortueux labyrinthe, chasser les 7 erreurs, démêler les cases d'une page, débusquer des détails, jouer avec les couleurs ou encore dessiner des émotions seront autant d'occasions de se confronter à de drôles de défis.

Une façon ludique et amusante de rencontrer le 9^{ème} art autrement, dès le plus jeune âge et de cultiver son goût pour la BD !

Les albums de Dawid et Delphine Cuveele sont publiés aux éditions de la Gouttière.

Tout public à partir de 3 ans / Gratuit
Renseignements
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Théâtre
JEU 9 DÉC

20h
M.270

De et avec : Emmanuel Gil,
Marek Kastelnik et Antoine Nicaud
Regard extérieur : Agnès Tihov
Décors et accessoires :
Lisa Peyron et Martin Martin
Création lumière : Marco Simon
Technique : Martin Martin
Costumes : Karine Delaunay
Production, diffusion :
Amélie Godet

SCALP !

Collectif Méchant Machin

Michel Machin a toujours eu une vie tranquille. Cette nuit, une étrange créature chevelue est venue le visiter. Un monstre maléfique qui d'un coup de griffe a déchiré le tissu de ses rêves. Depuis, il assiste impuissant à la lente dégradation de son quotidien. Sa réalité se fissure peu à peu et ses démons intérieurs s'engouffrent par la brèche. Dans un huis-clos déjanté, fantastique et absurde, le collectif Méchant Machin tente un grand écart entre les univers de David Lynch et des Monty Python. Attention à la déchirure... *Scalp !* Un cauchemar burlesque tiré par les cheveux.

Tout public à partir de 12 ans / Durée : 1h20 / Tarifs : 14€/8€/6€
Renseignements et réservations
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Projection,
conférence musicale
VEN 17 DÉC
19h
Auditorium

A L'UNISSON

Delphine Cuveele et Dawid
Jean-Philippe Guillo et Sharon Coste

Une musique, qui traverse la nuit,
Un orage, qui fait bien trop de bruit,
Et cette peur, qu'il faudra affronter,
Comment-donc l'appivoiser ?

Au son de la 40^{ème} symphonie de Mozart enregistrée par l'Orchestre de Picardie, les cases de la bande dessinée se dévoilent à l'écran pour convier le public à une lecture poétique, visuelle et musicale aux côtés de Luce, la jeune héroïne de la série *Les Mômes*.

Regard croisé en musique, avec Jean Philippe Guillo, pianiste, Sharon Coste, soprano, qui nous présentent Wolfgang Amadeus hors des sentiers battus, à l'avant-garde de son temps quand il sait se moquer des puissants et dresser le portrait d'une société qui sait son temps compté.

La bande dessinée *A l'Unisson* est publiée aux Éditions de la Gouttière.

Co-organisation Passage à l'Art



Partenariat
Orchestre de Picardie

Tout public à partir de 5 ans / Durée : 1h30 / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Histoires et Cie
Marionnettes

SAM 18 DÉC

10h et 11h15

Médiathèque M.270 -

Jean Darriet

T'ES QUI TOI, DIS ?

Le Friiix Club

«*T'es qui toi, dis ?*» c'est l'histoire d'une petite boule et d'un petit cube, ou alors d'une petite fille et d'un petit garçon mais qui ressemblent beaucoup à un cube et à une boule, à qui il arrive bon nombre d'aventures, entre autres celle de devenir une petite fille et un petit garçon.

Le point de départ du questionnement est le suivant : c'est quoi un garçon ? c'est quoi une fille ?

«*T'es qui toi, dis ?*» aborde la question des stéréotypes de genre, à travers le jeu et la légèreté d'un poème plastique.

Mise en scène de Céline & Frédéric
Feliciano-Giret

Regard extérieur :

Joëlle Nogues d'Odradek

Musique : Jacques Ballue

Fabrication : Anne Konlein

Jeu : Frédéric Feliciano-Giret

Tout public à partir de 1 an / Durée : 25 min / Gratuit

Renseignements et réservations

Médiathèque : 05 56 86 99 28

A toi de colorier ce visuel pour gagner
2 places de spectacle
de la saison culturelle



Prends une photo
de ton dessin et envoie-la à
culture@ville-floirac33.fr
avant le 1^{er} novembre 2021
Dix dessins seront tirés au sort



Vraie fausse conférence

VEN 7 JAN

20h

M.270

Adaptation et mise en scène :
Thomas Visonneau

Jeu : Augustin Mulliez

Dessinatrice en live : Sophie Bataille

Créateur sonore : Michaël Martin

Constructions : Manu Obyr

Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la
Gironde



En coréalisation avec



POURQUOI LE SAUT DES BALEINES

Cie Thomas Visonneau

Est-ce parce qu'elles ressemblent à des montagnes qui nagent qu'elles veulent être légères comme le papillon ?

Est-ce parce qu'elles sont tellement heureuses de vivre qu'elles sautent de joie ? Est-ce une danse d'amour ou un moyen de se gratter le dos ?

En fait on ne sait pas trop pourquoi le saut des baleines, mais on cherche...

Ce spectacle est une enquête, une plongée dans l'univers marin en compagnie des baleines, des scientifiques, des poètes avec un comédien et une dessinatrice. Un spectacle comme aime les faire Thomas Visonneau, pétillant et profond, chaleureux et inventif.

D'après *Pourquoi le saut des baleines*, de Nicolas Cavaillès aux éditions du Sonneur

Avec les artistes ! Atelier aquarelle à partager en famille, seul ou entre amis. (p.54)

Tout public à partir de 14 ans / Durée : 55 min / Tarifs : 14€/8€/6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Marionnettes MER 12 JAN

16h
M.270

Mise en scène : Gilles Debenat
Interprétation : Gilles Debenat et
Maud Gérard, en alternance avec
Valérie Berthelot
Construction : Gilles Debenat avec
la complicité de Maud Gérard et
Cédric Radin
Création lumière : Cédric Radin
Musique : Wenceslas Hervieux
Regard extérieur : Valérie Berthelot

Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la
Gironde



PAPIC Cie Drolatic Industry

Sacha admire Papic, son grand-père à la longue barbe piquante. Dans cette barbe, Sacha pioche des objets cachés. Un clou, une rose, un hameçon... Ceux-ci représentent autant d'histoires et de souvenirs qui, par le récit du grand-père, reprennent vie. L'enfant grandit, questionne, et le grand-père qui vieillit l'invite dans son passé et retrace l'origine de leur famille.

Cette histoire parle avec tendresse du temps qui passe et du lien entre les générations. Papic pose la question de la place d'un enfant dans sa famille, ou comment il peut, en grandissant et restant curieux du passé, se sentir riche d'hériter de ses ancêtres.

D'après *Les Trésors de Papic*, d'Emilie Soleil et Chistan Voltz, Bayard Editions.

Tout public à partir de 3 ans / Durée : 35 min / Tarif : 6€
Renseignements et réservations
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Marionnettes et
théâtre d'ombres

SAM 22 JAN

16h

Médiathèque M.270 -

Jean Darriet

Mise en scène et interprétation :
Cathy Tisné

Assistant à la mise en scène et
musique : Matthieu Léonard

Création lumières :
Nascimo Schobert

Création décor et marionnettes :
Cathy Tisné, Nathalie Tisné et
Annie Le Part

Photographies :

Sébastien Le Borgne

FERME TON BEC

Cie Ribambelle

«Et le monde, qui aime tant qu'on laisse tranquille les bavards et les curieux, a recommencé à tourner rond...».

Ferme ton bec, c'est l'histoire d'un poussin si bavard et si curieux qu'il exaspère tous les animaux de la basse-cour. On lui demande tout le temps de se taire !


Mais le poussin continue de s'interroger sur le monde qui l'entoure : est-ce que le coq chante quand le soleil se lève ou est-ce qu'il se lève quand le coq chante ? D'où vient le vent ? Les arbres poussent-ils par le haut ou par le bas ?

Mère poule ne sait plus où donner de la tête...

D'après *Ferme ton Bec*, de Pierre Delye et Magali Le Huche aux éditions Didier Jeunesse.

Tout public à partir de 3 ans / Durée : 35 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28





Théâtre musical
VEN 28 JAN

19h
M.270

WEST MAB Collectif

West raconte la vie de la petite Olivia et de sa sœur Célia, toutes deux passionnées par la comédie musicale *West Side Story*. Olivia est nulle en tout. Sauf en bavardage. Un jour, elle rencontre Louis-Tayeb, un garçon de sa classe qui va lui révéler sa vocation. Sa vie bascule.

Bien des années après, les deux sœurs devenues comédienne et pianiste professionnelles redessinent leur roman personnel. A travers les souvenirs éclatés de l'enfance, ses blessures et ses victoires, c'est la construction d'une vocation artistique que nous interrogeons, les puissances de transformation de l'imaginaire ainsi que les forces de la fratrie, les vertiges amoureux à l'âge des métamorphoses et des revendications égalitaires. Et de la puissance de résilience qui se cache dans l'art.

Texte : Kevin Keiss

Jeu : Olivia Dalric

Piano : Célia Oneto Bensaid

Mise en Scène : Alexandre Ethève

Assistante à la mise en scène : Emilie Camacho

Chorégraphie : Jean-Claude Gallotta

Assistante à la chorégraphie : Mathilde Altaraz

Musiques : Mozart, Prokofiev, Bernstein

Transcription : Célia Oneto Bensaid

Création Lumière : Victor Arancio

Réalisation Costumes : Sabine Schlemmer

Tout public à partir de 9 ans / Durée : 1h05 / Tarif : 6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Danse
SAM 5 FÉV
11h
M.270

Interprètes :
Marc Lacourt, Delphine Perret

En coréalisation avec La
Manufacture CDCN Nouvelle-
Aquitaine, dans le cadre du
festival Pouce !

POURQUOI UN ARBRE EST UNE POULE ?

MA Compagnie

Une rencontre inédite entre un chorégraphe-bricoleur et une autrice-dessinatrice.

Pourquoi un arbre est une poule ? Quelle certitude a-t-on sur la construction du monde ? Comment ça marche ? Partons de la genèse ! La naissance du monde.

Delphine et Marc s'amuse à chercher les premiers mots, le début du langage, la première danse, un temps où une poule aurait pu s'appeler un arbre. Avec un peu d'aide, ils organisent les objets, les mots, observent, dessinent, revisitent, jouent avec l'ordre des choses - une casserole qui se prend pour un chien, un tabouret qui se voit en Fred Astaire. Et si d'une grande danse naissait l'ordre du monde ?

Tout public à partir de 4 ans / Durée : 35 min / Tarif : 6€
Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Contes

SAM 12 FÉV

16h

Médiathèque M.270 -
Jean Darriet

HISTOIRES DE MA GRAND- MÈRE SANS CAPE ET SANS SLIP ROUGE

Monia Lyorit

Née d'un haricot, elle avait une voix de stentor dans un tout petit corps. Elle était capable de sortir du ventre d'un dragon et de l'avalier, de vaincre l'ogre Bonbon, de faire fuir des voleurs. Un vrai phénomène, une super héroïne qui ne portait pas de cape ni de culotte par-dessus un collant flashy. Juste un jean et des baskets. Elle avait l'air d'une grand-mère en fait.

Aujourd'hui, elle fait des crêpes aux nuages et des beignets d'étoiles mais elle restera toujours ma super grand-mère !

Voici les histoires de ses aventures en forme de contes merveilleux !

Bande-son composée et
interprétée par Loïc Dauvillier,
enregistrée au studio
Rec and Roll à Montussan

Tout public à partir de 5 ans / Durée : 50 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Événement
SAM 5 MARS
à partir de 14h30
dans la ville

CARNAVAL

Confettis, défilé haut en couleurs et costumes en tout genre, le carnaval 2022 égaiera les rues de Floirac au son des percussions afro brésiliennes de la batucada Zumbi Rei.

Petits et grands seront enchantés et émerveillés de découvrir les nouvelles créations faites pour l'occasion. Grâce aux nombreux partenaires, des ateliers seront organisés pour que le plus grand nombre participe à la construction du char et des décorations du Parc du Castel.

Nous vous attendons nombreux !

Avec les artistes ! Atelier batucada à partager en famille, seul ou entre amis. (p.54)

Renseignements

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Lecture

SAM 12 MARS

16h

Médiathèque M.270 –
Jean Darriet

BRIGADE DE MARMOTS

Cie Thomas Visonneau

Un thème,
Une malle remplie de livres,
Deux lecteurs-comédiens passionnés : et c'est au public de choisir
ce qu'il a envie de découvrir !

La Cie Thomas Visonneau vous propose ses Brigades de lectures
comme un petit rendez-vous au coin du feu, pour la beauté des
mots, leur mordant, le tout dans la simplicité et la décontraction,
laissant la littérature infuser comme le thé et la parole circuler
comme les idées et les rêves.

Tout public à partir de 6 ans / Durée : 50 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Lecture
VEN 18 MARS
20h
Auditorium

LE PRINTEMPS DES FLOIRACONTEUSES : LES 20 ANS !

20 ans, le bel âge !

Voici donc 20 ans que les Floiraconteuses interviennent sur la ville pour promouvoir la lecture à voix haute auprès des enfants, mais pas seulement !

20 ans que ces infatigables exploratrices des contrées littéraires nous font voyager par textes interposés et voix savamment posées, 20 ans de tribulations romanesques partagées aux quatre coins du monde, du Maghreb à l'Islande, de l'Orient à l'Occident, au cœur de la médiathèque ;

20 ans à nous faire découvrir des auteurs presque inconnus et redécouvrir de somptueux classiques ;

20 ans de générosité, d'échanges et de médiation, à titiller oreilles rebelles ou convaincues pour porter le goût des mots et de la lecture...

Alors ce soir c'est fête et carte blanche ! Hommage à ces libres et fidèles lectrices et à leur travail acharné pour promouvoir la lecture pour tous, et l'accès à la culture pour chacun.

Partenariat
Association des Usagers de la
Bibliothèque
Lire et faire lire

Tout public / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Théâtre d'ombres SAM 19 MARS

16h
M.270

Mise en scène, interprétation,
manipulation :
Sonia Millot et Vincent Nadal
Conception graphique : Sonia Millot
Création sonore et musicale :
Hervé Rigaud, Marc Closier
Construction : Marion Guérin,
Chang N'Guyen, Jean-Luc Petit,
Cédric Queau
Production - Diffusion :
Karine Hernandez

Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la
Gironde



ENFANT D'ÉLÉPHANT

Les Lubies

Mais pourquoi ?

Un éléphanteau tout-nouveau-tout-neuf, rempli d'une irrésistible curiosité et d'une insolente audace, passe ses journées à questionner ses parents, tantes, oncles, la girafe, l'autruche, l'hippopotame, le babouin...

Et sa curiosité agace tout le monde.

Parce que c'est comme ça !

Jusqu'au jour où il pose LA question qui va faire frémir toute la forêt, bousculer l'ordre établi et changer à jamais la vie des éléphants.

Histoire loufoque de la longue trompe des éléphants racontée en ombres, objets, matières, musique, énergie et fantaisie des Lubies.

D'après *L'Enfant d'éléphant*, extrait du recueil *Histoires comme ça* de Rudyard Kipling aux éditions Gallimard.

Avec les artistes ! Atelier théâtre d'ombres à partager en famille, seul ou entre amis. (p.55)

Tout public à partir de 6 ans / Durée : 1h / Tarif : 6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Théâtre, seul en scène
VEN 25 MARS

20h
M.270

Conception, mise en scène et jeu :
Thomas Visonneau
Aide à la création du dispositif
technique : Arnaud Agnel
Photographe itinérant :
Philippe Laurençon

En coréalisation
avec



LETTRES À PLUS TARD

Cie Thomas Visonneau

On a tous au fond du cœur une lettre qui n'a pas été écrite, une lettre que l'on n'a pas osé envoyer, une lettre que l'on ne cesse de retourner dans tous les sens et qui ne trouve pas de destinataire. Certains jettent des bouteilles à la mer... D'autres s'en remettent à un journal intime... Et si le théâtre était le lieu des lettres qui attendent une voix ?

Lettres à plus tard, c'est un état des lieux de notre jeunesse, celle qui écrit plus de SMS que de lettres, cette jeunesse qui a tant de choses à dire, à rêver, mais qui souvent nous fait peur ou nous trouble.

Lettres à plus tard, c'est un moment de théâtre qui met en avant les mots de ces jeunes gens et dresse un portrait sensible et sans détours de notre société... en correspondance constante avec elle-même.

A partir de lettres écrites par des adolescents de la ville de Floirac.

Tout public à partir de 12 ans / Durée : 1h30 / Tarifs : 14€/8€/6€
Renseignements et réservations
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Poésie musicale

SAM 26 MARS

18h

Médiathèque M.270 –

Jean Darriet

POÈMES CHANTÉS

Antoine Trouillard

À la croisée de la chanson française et des musiques traditionnelles du monde entier, Antoine Trouillard propose un récital de poèmes mis en musique par ses soins.

De Li Bo à Louis Aragon, en passant par Joachim Du Bellay, Percy Bysshe Shelley, Victor Hugo, Charles Baudelaire, Rainer Maria Rilke, Yannis Ritsos... un spectacle intimiste et contemplatif, à l'usage des enfants d'une Terre à réenchanter.

Présenté dans le cadre du 24^{ème} Printemps des Poètes, un événement national programmé du 12 au 28 mars 2022.

Tout public / Durée : 45 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Cirque
VEN 25 MARS

20h

SAM 26 MARS

18h

DIM 27 MARS

17h

JEU 31 MARS

20h

Sous chapiteau

Terres Neuves à Bègles

Conception et jeu : Jacob Auzanneau,
 Florian Bessin, Simon Cheype, Antoine
 Cousty, Hugo Moriceau, Lluna Pi

Regard extérieur : Jean-Benoît Mollet
 et Cille Lansade

Création sonore : Timothée Langlois

Création lumière : Clément Bonnin

Costumes : Lise Crétiaux &

Léa Gadbois-Lamer

Partenariat

La citéCirque CREAC de Bègles

la citéCirque
 CREAC de Bègles

WILLY WOLF

Cie La Contrebande

« En ce dimanche de printemps 1925, Willy Wolf, ouvrier polonais et acrobate de légende, s'apprête à sauter depuis le tablier du pont transbordeur de 53 mètres de Nantes ! Willy enfle son casque de cuir et s'approche du bord d'un pas prudent. Il est l'heure de désobéir, il est l'heure de plonger enfin vers l'abîme et la célébrité... Willy saute sans que personne ne se rende compte, que les gaz de combustion de son feu de Bengale l'ont déjà asphyxié. Il chute lourdement dans l'eau ».

Un siècle après sa mort, la Contrebande s'empare de l'histoire de cet homme pour explorer nos limites et mettre en lumière l'étroite frontière entre l'exploit et l'absurdité de la mise en danger.

Il n'y a parfois qu'un pas pour passer de l'autre côté : de la vie à la mort, de la grandeur au ridicule, de la grâce à la monstruosité.

Mais que se passe-t-il exactement à la frontière ? Ce moment suspendu, vertigineux, où l'on ne sait pas que la décision nous appartient de franchir la limite ou d'en rester là.

Le renoncement devant le danger, devient alors une piste.

Tout public à partir de 8 ans / Durée : 1h15 / Tarifs : 14€/10€/5€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Concert augmenté
VEN 1^{ER} AVR

20h
M.270

Composition musicale et artistique :
Camille Rocailleux
Création vidéo : Benjamin Nesme
Création lumière : Thierry Pilleul
Interprètes : Camille Rocailleux,
SUN et Mathieu Ben Hassen
Régie lumière : Thierry Pilleul
Régie son et vidéo : Clément Aubry

MUANCES

Cie E.V.E.R.

Alors que nous sommes happés par l'ère du tout internet, saturés d'écrans, soumis à un prêt-à-penser désespérant, *Muances* résonne comme un état des lieux de notre humanité en pleine mutation. Il nous livre un instantané des petits actes qui nous libèrent et donne la parole à ces initiatives anonymes qui changent le monde.

Sur scène, trois multi-instrumentistes chanteurs se croisent, s'affrontent, se rejoignent, à l'unisson d'une savante partition vidéo. Un concert augmenté dont la richesse d'écriture et le métissage font écho aux désordres qui nous bousculent, mais ouvre aussi la porte à une certaine forme de résistance.

" Une enquête musicale et youtubesque sur la capacité d'invention déployée en tous les points de la planète". Télérama

Avec les artistes ! Atelier percussion corporelle à partager en famille, seul ou entre amis. (p.55)

Tout public à partir de 14 ans / Durée : 1h10 / Tarifs : 14€/8€/6€
Renseignements et réservations
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Lecture et atelier
SAM 2 AVR
10h
Médiathèque
Roland Barthes

LES COULEURS DE MOA

Cie Tortilla

Ce matin au réveil tout est blanc, beige et « griste ». Gris et triste.

Pourquoi les couleurs sont-elles parties ? Comment retrouver tous les coloris ?

Une journée qui commence, c'est comme une page blanche ; alors, ouvrons grand les yeux, observons et pas-à-pas, recomposons un monde en couleur. Quel soulagement de retrouver le jaune soleil, le rouge du cœur et le bleu de l'eau !

À partir de là, la peinture devient une grande aventure au rythme des notes, des jeux de voix et des danses de Moa.

Dans le cadre du Festival de la petite enfance organisé par le CCAS de Floirac.

Tout public à partir de 6 mois / Durée : 30 min + 15 min (atelier) / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



**Théâtre d'objets
en mouvement**
SAM 9 AVR
10h et 11h15
Auditorium

Écriture et mise en scène :
Zaz Rosnet
Jeu : Bastien Authié et
Marie-Charlotte Léon
Régie et lumière : William Renard
en alternance avec
Étienne Coussirat
Scénographie : Hannah Daugreilh
Costumes : Marion Guérin
Construction : Patrice Chatelier

Co-organisation iddac,
agence culturelle du
Département de la
Gironde



PETITS SILENCES

Cie Les Cailloux Sauvages

Corps paysage, main personnage, parole organique, danse bavarde. Que serait un langage qui se passerait de mots ? A quel endroit nous touche ce qui se passe en silence, ce qui se dit par l'image ? Les enfants sauront, d'instinct.

Ils auront peut-être envie de prendre part à cette conversation, à cette construction. Se sentant invités par les regards, les élans du corps, les sons, les installations... à entrer en relation. Les tout-petits sont des explorateurs, curieux de tout, découvrant le monde de tous leurs sens. En les plaçant autour de l'objet-scénographie au plus près des matières et objets de la table, les enfants sont invités à se laisser guider par leurs sensations. Ce spectacle se joue dans le silence, peuplé des sons des corps en mouvement, des matières frottées, glissées, manipulées. Bois, tissu, papier, fil...

Dans le cadre du Festival de la petite enfance organisé par le CCAS de Floirac.

Jeune public à partir de 9 mois / Durée : 25 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



BD-Concert
VEN 6 MAI
 20h
 M.270

Guitares, basse : Sol Hess :
 Batterie, clavier, mélodica,
 glockenspiel : Jérôme D'Aviau
 Clavier, basse, harpe celtique,
 boîtes à musique et componiums,
 mélodica : Frédéric Cazaux
 VJ : Benjamin Lacquement

Co-organisation :
 iddac, agence culturelle du
 Département de la Gironde
 Passage à l'Art



LA SAGA DE GRIMR

L'Ensemble Drift

L'idée d'adapter « *la Saga de Grimr* » en BD-Concert est née du désir de voir les planches féroces de Jérémie Moreau se libérer du papier et prendre vie dans un autre espace. La nature indomptable islandaise qu'il met en scène semble menacer à tout moment d'échapper au livre qui la garde.

Il en va de même pour Grimr, son protagoniste orphelin, que l'envahisseur danois et le sort cruel tentent tant bien que mal d'anéantir. Doté d'une force impressionnante, la passion et l'amour l'animeront jusque dans sa perte, et sa vitalité continuera à faire vibrer les volcans, bien au-delà de sa mort.

C'est cette énergie et cette ardeur-là qui sont illustrées dans ce spectacle qui associe l'énergie post-rock de l'Ensemble Drift et le souffle romanesque du récit vidéo réalisé à partir de la bande dessinée éponyme.

La *Saga de Grimr* de Jérémie Moreau aux éditions Delcourt, a été récompensée d'un Fauve d'Or au Festival International de la BD d'Angoulême en 2018.

Présenté en préam'Bulles du Festival Faites des Bulles organisé par l'Association Passage à l'Art.

Tout public à partir de 11 ans / Durée : 1h10 / Tarifs : 14€/8€/6€
 Renseignements et réservations
 Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



**SAM 14 ET
DIM 15 MAI**
Espace Garonne
Bassens

FAITES DES BULLES

Fête de la bande dessinée et de
l'illustration

Après deux années de pause, voici enfin le retour de Faites des Bulles !

Ce festival itinérant qui sillonne les quatre communes de la rive droite propose de faire découvrir l'univers de la bande dessinée et de l'illustration à travers une ribambelle de propositions : rencontres d'auteurs et dédicaces, expositions, spectacles vivants, ateliers et bien des surprises encore...

Point d'orgue d'une année de médiation auprès des jeunes publics dans le cadre des parcours Classes en Bulles, ce temps fort fait aussi la place belle à la découverte des œuvres réalisées par les écoliers et les collégiens du territoire.

Événement organisé par Passage à l'Art.



Partenariat
Les villes de Bassens, Cenon et
Lormont

Tout public / Gratuit
Renseignements
Médiathèque : 05 56 86 99 28





Cirque
SAM 14 MAI

19h

DIM 15 MAI

16h

Domaine de la
Burthe

BALTRINGUE

Le Cirque Plein d'Air

Le Cirque Plein d'Air est un petit cirque où l'on entend la pluie qui tombe, le spectateur voisin qui respire et rit... Le Cirque Plein d'Air est rempli d'un amour qui tient fragilement entre les deux grosses mains d'un homme fort, sur les épaules d'une petite femme et les doigts agiles d'un musicien complice.

Ici, tout est vu, tout est senti, tout est proche. Ici, l'homme fort joue avec une otarie jongleuse et un lion terrible charme l'écuyère étincelante... Baltringue c'est le tourbillon de la vie qui tourne. Chacune a son histoire et son moment de gloire...

Accompagné par un accordéoniste et une fanfare de poche, ce cabaret acrobatique est une joyeuse foire aux souvenirs de cirque et une invitation à vivre à nouveau nos rêves d'enfants.

Avec les artistes ! Atelier cirque à partager en famille, seul ou entre amis. (p.55)

Circassiens : Anne Desmoucelles et
Joseph Defromont
Musicien : Simon Morant
Technique : Jean-Daniel Hélian
Mise en piste : Damien Caufepé
Constructeurs : Joseph Defromont
Martin Defromont -
Patrick Jouhannet -
Anne Desmoucelles
Costumes : Mathilde Defromont

En coréalisation



Tout public à partir de 5 ans / Durée : 1h / Tarif : 6€

Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Histoires et Cie
Spectacle dessiné

MER 18 MAI

16h

Médiathèque M.270 –
Jean Darriet

LES GRANDES DENTS

Cie Il était une fois

Les grandes dents est un spectacle composé de deux histoires.

La première est d'Ann Roccard. On y rencontre un crocodile qui n'apprécie pas les moqueries.

La deuxième est de Marie-Odile Judes. On croise un loup qui va apprendre à respecter ses promesses.

Maria-Paz Matthey et Loïc Dauvillier nous les racontent avec des mots, des notes, des traits et beaucoup d'humour.

Tout public à partir de 3 ans / Durée : 30 min / Gratuit
Renseignements et réservations
Médiathèque : 05 56 86 99 28



Vraie fausse conférence
Création

SAM 21 MAI

16h

Parc du Rectorat

Conception et mise en scène :
Thomas Visonneau

Jeu :
Frédéric Périgaud, Elise Servières
Dessins, contribution plastique :
Ita Duclair

Créateur sonore : Michaël Martin

Constructions : Manu Oby
Ecriture à partir d'un collectif
dans les territoires

Co-organisation
iddac, agence
culturelle du
Département de la
Gironde



En coréalisation



UN TRAVAIL DE FOURMI !

Cie Thomas Visonneau

Deux myrmécologues (spécialistes des fourmis) rencontrent le public pour ce qu'ils pensaient être une opération de comptage (opération au cours de laquelle les personnes présentes sont censées répertorier les fourmis présentes). Commence alors une curieuse vraie fausse conférence sur les fourmis, leur monde, leurs habitudes, leurs symboliques... un vrai travail de fourmi, en somme ! Une réponse jubilatoire aux curiosités enfantines, avides de savoir le « pourquoi du comment » de ces choses qui se passent sous terre, dans les arbres ou dans les murs. L'occasion de découvrir, aussi, que ces fascinants insectes qui nous entourent peuvent être plein d'enseignements...

Un spectacle fourmillant, renseigné et renseignant, qui parle à tout le monde et... de tout le monde !

La Compagnie Thomas Visonneau sera en résidence de création sur la ville de Floirac pour la création de ce spectacle du 28 février au 4 mars 2022.

Avec les artistes ! Atelier théâtre à partager en famille, seul ou entre amis. (p55)

Tout public à partir de 9 ans / Durée : 1h / Gratuit
Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Théâtre de rue
SAM 11 JUIN
 18h
En extérieur,
dans la ville

Écriture et mise en scène :
 François Guillaumond
 Comédiens : Nicolas Beauvillain,
 Damien Mignot-Roda, Sylvie Péteilh,
 Philippe Sivy et Fabien Casseau ou
 Jean-Pierre Pourveau.
 Chorégraphe : Carine Kermin
 Création musicale :
 Wilfried Hildebrandt
 Constructeur plasticien :
 Thierry Grasset
 Ingénieur du son : Benoît Courtel
 Développeur informatique :
 Michaël Gouin
 Régie : Hervé Aubin
 Regard sur les corps : Maylis Arrabit
 Interprètes LSF : Faustine Roda,
 Charlotte Rageau et Carlos Carreras

MA MONTAGNE
 Cie La baleine-cargo

Quelle est votre montagne, à vous ? Cette différence, parfois difficile à surmonter, qui fait de vous un être unique ? Avec ce spectacle chorégraphié et créé à partir de témoignages, la baleine-cargo explore avec gaité et amusement le regard porté sur le handicap.

Quatre comédiens se rencontrent et le récit s'installe : l'attente d'un enfant. Mais cet enfant naît différent et chaque étape de sa vie est une nouvelle montagne à franchir. Au fil du récit, les comédiens découvrent leurs propres montagnes et s'aperçoivent que la rencontre est avant tout une histoire humaine, d'expériences vécues, peu importe les contextes.

Ce spectacle s'accompagne d'une installation de vingt fauteuils roulants sonorisés qui monologuent et racontent leurs trajectoires de vie.

Avec la participation des résidents de l'ESAT Gaillan Richelieu (Établissement et Service d'Aide par le Travail) et de l'association T.C.A. (Tout Cérébrolésé Assistance)

En coréalisation



Tout public à partir de 10 ans / Durée : 1h / Gratuit
 Renseignements et réservations

Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43



Musiques du monde

VEN 1^{ER} JUIL

A partir de 20h45

Parc du Castel

FESTIVAL DES HAUTS DE GARONNE

Cet événement consacré aux musiques du monde rythme le début de l'été sur la rive droite bordelaise. Quatre soirées de concerts gratuits, les pieds dans l'herbe de quatre magnifiques parcs de communes amies - Bassens, Cenon, Floirac et Lormont. Le Festival des Hauts de Garonne nous délivre une musique d'ailleurs pour nous faire rêver, vibrer, voyager et nous donner du bonheur le temps d'une soirée, avec son goût délicieux d'universalité. Vous repartirez avec des souvenirs, le cœur gonflé de joie et d'énergie !

En plein air, gratuit et ouvert à tous, le festival de musiques du monde sera accompagné d'espaces de restauration sur le thème « cuisine du monde », ainsi que des stands de produits artisanaux.

Partenariat
Musiques de Nuit
Le Rocher de Palmer

Gratuit
Renseignements
Pôle programmation et médiation culturelle : 05 57 80 87 43

Compagnies en résidence de création

Une résidence est une période durant laquelle une équipe artistique est accueillie au sein d'un établissement culturel pour élaborer, développer ou encore achever une nouvelle création artistique. La ville de Floirac soutient la création artistique en permettant à des artistes professionnels de disposer de ses moyens matériels, techniques et humains.

**Théâtre et
langue des signes**
CIE EL DESTINO
DU 2 AU 6 NOV
Auditorium
Création *Epopée*



En français, langue des signes, espagnol, mais aussi en arabe, anglais, mime, ... et toute langue ou langage artistique qui s'avérera nécessaire pour raconter cette épopée. Le spectacle sera tout public à partir de 10 ans et accessible aux personnes sourdes.

Épopée est le récit d'une femme d'ailleurs, une héroïne armée de son courage, qui laisse derrière elle son pays pour aller à la conquête d'un nouvel endroit où vivre. Après un voyage rempli de peurs, de folies, de violence, d'amour et de rêve, elle est maintenant ici parmi nous. Elle nous raconte, vit et rêve devant nous.

Ce récit sera enrichi par de vrais témoignages. Notre récolte viendra piocher, entre autres, chez les habitants de Floirac.

Irene Dafonte

Théâtre familial
CIE THOMAS VISONNEAU
DU 28 FÉV AU 4 MARS

M.270

Création *Un travail de fourmi !*



Pour clore la Trilogie du Vivant, après les oiseaux (Voler prend deux L) et les baleines (Pourquoi le saut des baleines), je voulais explorer le monde des insectes et les fourmis me sont apparues comme une évidence. Parce que leur monde est fascinant et que nous avons tous une expérience avec ces petits insectes, où que nous vivions ! De plus, une certaine approche philosophique et sociologique se dégage de l'observation des fourmis et cela me plaisait de convier le public à réfléchir, par miroir, à son propre rapport à la colonie, à la distribution des tâches, au travail, à l'intelligence collective. Les insectes sont très éloignés de nous mais nous entourent et restent plein d'enseignements ! Il y a une préoccupation enfantine à se demander comment les choses se passent sous terre, dans les arbres, dans les murs, quand la pelouse se transforme en forêt et un tas de terre en ville géante. Je rêve d'un spectacle renseigné et renseignant, qui parle à tout le monde, pouvant partir à la rencontre simplement des territoires et qui peut s'adapter (grâce au journal « La Fourmière ») aux problématiques des lieux. Un projet qui soit en lui-même un « travail de fourmi ».

Thomas Visonneau.

Danse hip-hop
CIE RÊVOLUTION –
ANTHONY EGÉA
DU 25 AU 30 AVRIL

M.270

Création *Explosion*

C'est une révolution esthétique que je veux porter au plateau autour de cette technique underground qui s'épanouit essentiellement dans les battles, et d'en montrer son essence, son évolution, sa richesse musicale et chorégraphique.

C'est un coup de projecteur ou plutôt un coup de corps de cette danse traditionnelle hip-hop qui n'a cessé d'évoluer, une sorte de retour aux sources avec mon acolyte, le compositeur Franck 2 Louise, qui a évolué dans cette spécificité musicale.

Pour ma part, c'est travailler sur une danse qui fait partie de moi, de mon improvisation, de mes gènes, un style personnel que bizarrement je n'ai jamais mis à l'honneur sur un plateau et qui va trouver ici un point idéal d'expression et d'imaginaire.

Anthony Egéa

Avec les artistes ! Atelier danse à partager en famille, seul ou entre amis.(p54)



Actions culturelles

Parce qu'une saison culturelle se construit avec son territoire, la ville de Floirac propose en lien avec les spectacles, divers projets artistiques et culturels adressés à tous les publics.

Permettre la découverte des œuvres, développer la rencontre entre les habitants dans une dynamique de partage et d'échange, tels sont les objectifs de la ville, car il paraît essentiel que la diversité soit autant une nécessité qu'une richesse véritable.

Avec les écoles !

Tout au long de l'année, des parcours d'Education Artistique et Culturelle sont mis en place de la maternelle au collège :



Les parcours culturels

- Des spectacles de marionnette, danse, théâtre, musique, cirque, théâtre d'ombres...
- Des ateliers de pratique artistique : théâtre, percussions, arts plastiques, écriture littéraire, danse
- Des visites, rencontres d'auteurs et lectures en médiathèque
- Des expositions et projections d'album dessiné
- Une sensibilisation à la BD ou à l'architecture
- Des visites autour du patrimoine de Floirac et d'ailleurs

Les séances scolaires

Voler prend deux L - Cie Thomas Visonneau :

mardi 19 octobre

Sovann, la petite fille et les fantômes - Cie l'Aurore :

mardi 9 novembre

De la neige pour Lua - La ronde des crayons :

du 29 novembre au 3 décembre

Burdigala Brass Quintet : de janvier à juin

Papic - Cie Drolatic Industry : jeudi 13 janvier

West - MAB Collectif : vendredi 28 janvier

Enfant d'Eléphant - Cie Les lubies : lundi 21 mars

Pourquoi un arbre est une poule ? - MA Compagnie :

vendredi 4 février

Baltringue - Cirque Plein d'Air : jeudi 12 et vendredi 13 mai

Un travail de fourmi ! - Cie Thomas Visonneau : vendredi 20 mai



L'Orchestre à l'École

A raison d'1h30 par semaine, les enfants d'une classe de l'École Albert Camus suivent un apprentissage musical autour des percussions et instruments de la famille des cuivres, encadrés par les professeurs de l'École Municipale de Musique et de Danse. La pratique collective de la musique incite les élèves à une plus grande participation à la vie du groupe et encourage des valeurs telles que le partage, le respect mutuel et la solidarité.



Projet Demos

Initié par la Philharmonie de Paris et piloté localement par l'Opéra National de Bordeaux, le dispositif DEMOS s'attache à favoriser l'accès à la musique classique des plus jeunes par la pratique instrumentale en orchestre. Dans ce cadre, 13 musiciens en herbe ont rejoint en 2019 (et pour trois ans) le tout nouvel orchestre DEMOS regroupant une centaine d'enfants. A raison de trois heures par semaine, les enfants suivent un apprentissage global autour de l'expression corporelle, du chant et des instruments à cordes plus particulièrement pour le groupe de Floirac.

Avec les jeunes !

Cette année, un groupe de jeunes entre 14 et 17 ans pourra participer à l'aventure culturelle de la ville. Tout au long de l'année, ils pourront découvrir et créer des projets culturels qui leurs ressemblent. Au programme : spectacle, ateliers artistiques et numériques (danse, manga, jeux vidéo...), découvertes de lieux culturels, rencontres d'artistes et temps conviviaux !

Informations et inscriptions :

"Labo Jeune Floiracais "

Adèle GALLARD : 06 14 19 45 46

a.gallard@ville-floirac33.fr





Avec les artistes !

Gratuit pour les 7 à 77 ans.

Dates, horaires et lieux bientôt disponibles.

Renseignements et réservation obligatoire auprès du pôle programmation et médiation culturelle :
05 57 80 87 43

Avant de savourer un spectacle, essayez-vous pendant quelques heures à la pratique artistique tout en découvrant l'univers de l'artiste invité. Seul ou accompagné, pour les enfants jusqu'aux grands-parents, ce rendez-vous se clôturera par un repas partagé* (n'oubliez pas vos spécialités) :

Atelier marionnettes – Cie l'Aurore

Fabriquer une marionnette en papier et improviser avec en quelques heures, c'est possible ! Atelier encadré par un artiste du spectacle *Sovann, la petite fille et les fantômes* (p.14)

Atelier aquarelle – Cie Thomas Visonneau

A travers l'initiation du geste du pinceau, vous plongerez dans l'univers pictural des baleines et des fonds sous-marins. Atelier encadré par Sophie Bataille, dessinatrice du spectacle *Pourquoi le saut des baleines* (p.25)

Atelier batucada – Zumbi Rei

Si vous souhaitez prendre part au Carnaval de la ville, n'attendez plus et inscrivez-vous à cet atelier pour faire partie de la prochaine parade au son des percussions afro brésiliennes de la batucada Zumbi Rei. Prévoyez d'être disponible pour quelques répétitions en plus (p.32)

* repas partagé : sous réserve du contexte sanitaire et réglementation en vigueur

Atelier théâtre d'ombres – Cie Les Lubies

N'attendez plus pour vous inscrire et appréciez le moment où vos silhouettes créées de vos mains prendront vie dans la lumière. Atelier encadré par un artiste du spectacle *Enfant d'éléphant* (p.35)

Atelier percussion corporelle – Cie E.V.E.R

Pas besoin d'un gros tambour ou d'une cymbale : vos cuisses, vos pieds et vos mains suffiront à faire de la musique ! Atelier encadré par un artiste du spectacle *Muances* (p.39)

Atelier cirque – Le Cirque Plein d'Air

Faire du cirque en extérieur les pieds nus dans l'herbe, vous n'avez jamais osé ? C'est le moment ! Atelier encadré par un artiste du spectacle *Baltringue* (p.44)

Atelier théâtre – Cie Thomas Visonneau

Ici, pas de longs textes classiques à apprendre par cœur mais la sensation d'être sur scène et de faire des jeux simples qui mettent en confiance. Atelier encadré par Thomas Visonneau, metteur en scène du spectacle *Un travail de fourmi!* (p.47)

Atelier danse – Cie Révolution

Venez découvrir la danse pop et sentir la vibration dans votre corps ! Atelier encadré par un membre du spectacle *Explosion* (p.51)



Avec les acteurs du territoire !

Des actions seront menées au cours de cette saison pour permettre aux publics de s'approprier un temps de pratique artistique, de rencontrer un artiste lors d'un repas ou de s'impliquer avec l'équipe sur l'organisation d'une soirée. Ces projets se mettent en place en collaboration avec les structures de proximité (Arabesque, UNIRE, AJHaG, Epicerie solidaire, CCAS, Centre de loisirs, Salles de citoyenneté, Ehpad Belle Croix, Résidence pour Personnes Âgées La Pastourelle, Secours populaire, Groupe Relais Habitants, bailleurs sociaux...).

Sur cette image, une des répétitions avec les usagers de l'association Tout Cérébrolésé Assistance et l'Etablissement et service d'aide par le travail Gaillan Richelieu de Floirac menée par la Cie La baleine-cargo. Ne ratez pas leur participation pour le spectacle *Ma Montagne!* (p.48)

Les associations floiracaises partenaires de l'Éducation Artistique et Culturelle

Arteli/Le Lavabo

L'association Arteli a pour mission de fédérer les habitants et de créer du lien avec les structures du territoire à travers la réalisation de projets artistiques, participatifs et collaboratifs sur la commune de Floirac et au-delà sur la métropole bordelaise. Arteli favorise l'émergence d'actions qui œuvrent pour la cohésion sociale et territoriale et favorisent l'accès à la culture par la production artistique pour tous, par la mise en place d'ateliers, stages et expositions proposés aux habitants, la réalisation du char du Carnaval, d'œuvres, de fresques collectives ...

Le Lavabo, collectif d'artistes avec Mélane, Jean-François André et Christian Naura, rejoint Arteli pour favoriser la pratique artistique professionnelle, la visibilité des artistes et le rayonnement culturel sur le territoire.

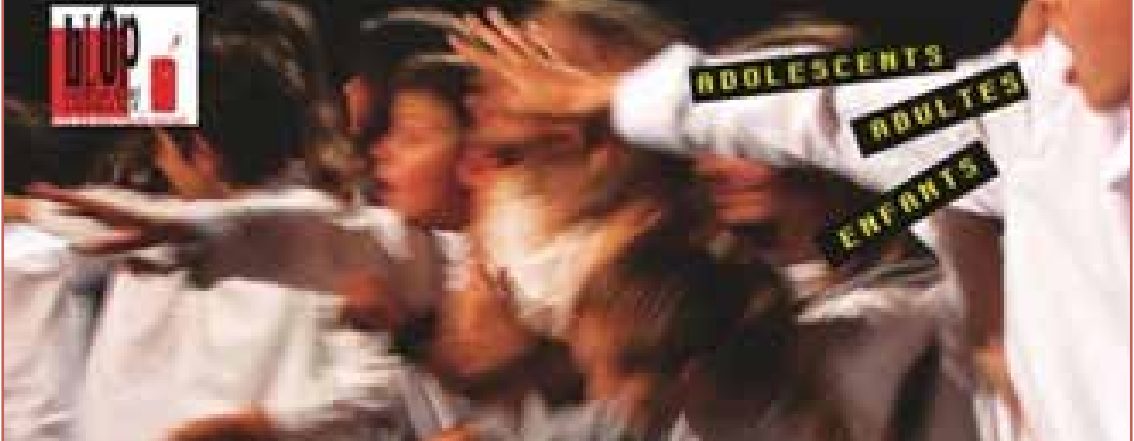
Arteli participe aux projets d'éducation artistique et culturelle dans le cadre des parcours culturels proposés aux écoles maternelles, élémentaires et collèges de la ville. Ce parcours invitera les enfants à découvrir le monde des arts plastiques, les supports, les outils plastiques et artistiques, à partir des œuvres de la plasticienne Mélane, à créer leur toile.



Retrouvez toute l'actualité d'Arteli sur le site <http://arteli-association.fr/> ou Facebook : arteli33

Le Lavabo : www.mesrayures.com
www.mesculptures.com
www.artmajeur.com/christianpeint
Facebook : lelavabofloirac





Collectif bOp (interjection)

bOp est une association qui regroupe, d'une part, des artistes, qui dans leurs pratiques professionnelles et leurs expériences passées manifestent un goût prononcé pour la transmission et pour l'ouverture vers tous les publics, et d'autre part, des enseignants qui utilisent au cœur même de leur pratique professionnelle les arts de la scène et l'action culturelle. Le travail de cette association vise donc, pour l'essentiel, à promouvoir et à diffuser des spectacles en direction du jeune public. Mais pas seulement... Plusieurs ateliers hebdomadaires de création théâtrale sont proposés à l'Auditorium de Floirac, en direction des enfants et adultes.

Chaque fin d'année, trois ateliers jouent à tour de rôle et présentent le résultat de leur travail de création lors d'un spectacle unique, aboutissement du travail de l'année.

bOp participe aux projets d'éducation artistique et culturelle dans le cadre des parcours culturels en proposant des Brigades Théâtrales d'Intervention dans les écoles en lien avec les spectacles de la saison culturelle.

Rentrée des ateliers de création théâtrale : dernière semaine de septembre

Retrouvez toute l'actualité de bOp sur <https://blopinterjection.com/>

Les amis du Domaine de Sybirol

Créée en 2018, l'association Les amis du Domaine de Sybirol a pour objet la promotion, la valorisation et l'animation du Domaine de Sybirol sur le plan culturel, patrimonial, écologique et environnemental.

L'association propose tout au long de l'année un programme d'événements (lectures contées, concerts, pièces de théâtre, visites naturalistes...) qui permettent de découvrir le Domaine à travers différentes thématiques et formes artistiques.

Certains événements tels que les Journées Européennes du Patrimoine sont programmés en partenariat avec la ville de Floirac.

L'association participe également aux parcours culturels de la ville, dispositif d'éducation artistique et culturelle en direction des enfants des écoles en partenariat avec le musée des arts décoratifs et du design de Bordeaux.

Retrouvez tous les rendez-vous de l'association sur le site <http://domainedesybirol.fr>

ou sur Facebook : Les Amis du domaine de Sybirol

Renseignements : animersybirol@gmail.com



Autres lieux /Autres rendez-vous



Les rendez-vous de l'École Municipale de Musique et de Danse (EMMD)

Avec un axe fort autour des pratiques collectives, l'EMMD de Floirac oriente tout son apprentissage sur le partage, la transversalité et le décloisonnement. Dans cette dynamique, les scènes publiques dans et hors les murs offrent au public des rencontres aussi inattendues qu'innovantes dans une diversité de propositions musicales et chorégraphiques.

Les scènes ouvertes à 19h à l'Auditorium

Vendredi 22 octobre

Lundi 22 novembre

Mercredi 15 décembre

Samedi 15 janvier à 15h : galette à partager, offerte par l'association Arabesque

Mardi 8 février

Jeudi 10 mars

Mercredi 11 mai

Les Pauses musicales

le samedi à 11h à la M.270

Petit intermède pour le plaisir des petites et grandes oreilles, comme un temps suspendu, un moment d'exception.

Samedi 20 novembre

Samedi 26 mars

Samedi 21 mai

ZOOM sur ARABESQUE

(association des parents d'élèves de l'EMMD)

L'association Arabesque a pour objectif principal de créer un lien entre les élèves et leurs familles. Elle propose d'accompagner les élèves dans leur apprentissage culturel grâce à diverses actions :

- L'école du spectateur : Accompagner un groupe d'élèves, découvrir un ensemble de spectacles ciblés de la saison culturelle, en lien avec les disciplines enseignées à l'EMMD

- Proposer et participer à des stages de danse et/ou musique en complémentarité des propositions municipales.

- L'association propose également des temps de rencontres conviviaux, pour favoriser les échanges entre professeurs, élèves et parents d'élèves. Elle participe activement à plusieurs manifestations culturelles sur Floirac.



Les spectacles

Samedi 7 mai à l'Auditorium de Bordeaux : *Héritiers du Futur*, création originale de Sally Galet.

Projet départemental en partenariat avec l'UDEEA 33 (Union Départementale des Etablissements d'Enseignement Artistique), le CRR (Conservatoire à Rayonnement Régional) et l'Éducation Nationale. Participation d'une classe de Formation Musicale de l'EMMD.

Samedi 25 juin à la M.270 à 18h et 20h30 : Ciné concert ! Création musicale de Mathieu Ben Hassen sur le film *Seven years bad luck* de Max Linder. Commande artistique réalisée en partenariat avec la maison municipale de musique de Bègles.

Samedi 2 juillet (horaire et lieu à préciser ultérieurement) - spectacle de fin d'année des classes de danse

Gratuit

Renseignements et réservations :

École Municipale de Musique et de Danse : 05 56 86 56 45
musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

Les rendez-vous de l'École Municipale d'Art

L'École Municipale d'Art de Floirac en partenariat avec l'école supérieure des beaux-arts de Bordeaux vous présente son programme :

Dessin

Pour les 12-16 ans

Animé par Mélanie Ribailhier, cet atelier est consacré aux techniques mixtes et colorisation.

A partir de 16 ans

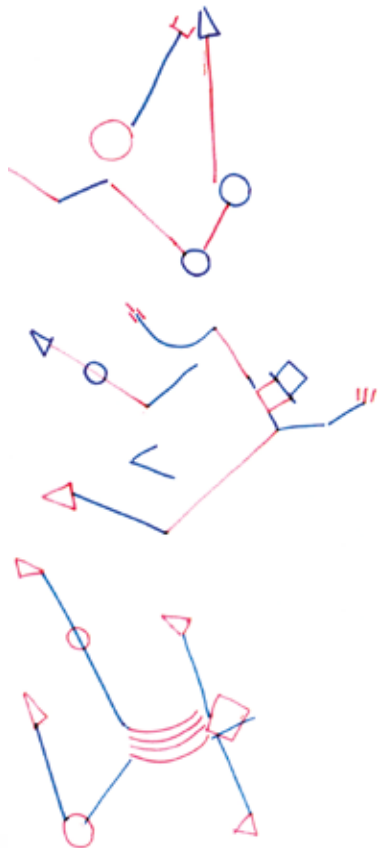
Animé par Erwan Venn, cet atelier s'attachera à raconter la singularité des choses à travers le dessin et ses techniques. L'imaginaire et l'univers de chacun seront également développés.

Ces cours seront rythmés par des séances en extérieur, en ateliers et des visites de musées et centres d'art.

Des ateliers d'éducation artistique et culturelle sont menés tout au long de l'année au sein des établissements scolaires de la ville.

Permanence, renseignements et inscriptions :

Mardi 7 septembre
de 17h à 19h
à l'Auditorium de Floirac
05 56 86 56 45





Les rendez-vous de la médiathèque

Tout au long de l'année, la médiathèque propose une multitude de rendez-vous : autant d'opportunités pour se retrouver, partager, échanger, entre amis ou en famille.

Ci-dessous un petit aperçu des activités qui vous attendent... pour ne rater aucune rencontre, un programme trimestriel sera édité avec toutes les dates, et il y en aura pour tous les goûts !

Le Café de Roland

Le Café de Roland, c'est le nouveau rendez-vous mensuel à la médiathèque Roland Barthes, pour parler livres... mais pas seulement !

Samedi 9 octobre à 11h : Café BD, animé par Yamna Chadli

Samedi 11 décembre à 11h : Les pépites des bibliothécaires

Samedi 8 janvier à 11h : Le café du Prix de l'Escale du livre, animé par Yamna Chadli

Mercredi 23 février à 16h : En famille !

Vendredi 11 mars à 18h : La rentrée d'hiver, animé par Yamna Chadli

Samedi 23 avril à 11h : Quoi de neuf, doc ?

Vendredi 13 mai à 18h : Musique et cinéma

Samedi 18 juin à 11 h : Sherlock vs San Guku

Les Ateliers Numériques

Du temps pour jouer, apprendre et manipuler... un moyen ludique pour partir à la découverte de livres interactifs, de jeux vidéo, de la robotique, de l'impression 3D, et bien plus encore !

Les rendez-vous du jeu vidéo sont programmés tous les premiers mercredis du mois à la médiathèque Roland Barthes, et tous les derniers mercredis du mois à la médiathèque M.270 - Jean Darriet.

Durant les vacances scolaires, vous aurez la possibilité de participer à de nombreux ateliers ou stages.





ZOOM sur l'Association des Usagers de la Bibliothèque

La médiathèque développe un partenariat privilégié avec l'Association des Usagers de la Bibliothèque, composée des Floiraconteuses (groupe de lectrices bénévoles). L'association participe activement au développement de la lecture sur la ville, à travers plusieurs actions :

- Dans les écoles auprès des enfants
- A la médiathèque en organisant des soirées de lectures théâtralisées destinées à promouvoir différentes littératures (polar, nordique, épistolaire,...)
- Dans divers lieux de vie de la commune : centre d'animation, à la M.270, en accompagnement de diverses actions sur le territoire (Des Livres à Soi, soirées de projection, lectures Tandem,...)

Les Projections de Burlada

En partenariat avec l'association Camino Cultural, le Comité de Jumelage Floirac/Burlada organise deux temps de rencontre autour de la culture espagnole, à travers la projection d'un film en version originale sous-titrée.

Vendredi 10 décembre à 19h à la M.270

Vendredi 15 avril à 19h à l'Auditorium



Les Lectures des Floiraconteuses

Des lectures sorties du chapeau, des pastilles improvisées de littérature.

Les samedis 27 novembre, 22 janvier et 11 juin à 11h

Le 18 mars, les Floiraconteuses fêtent leurs 20 ans! (voir page 34)

Médiathèque Roland Barthes

Gratuit

Renseignements et réservations un mois avant l'événement

Médiathèque : 05 56 86 99 28



La M.270

Ce lieu de proximité qui regroupe divers services de la ville (le service vie locale, l'espace multimédia, la médiathèque, le pôle programmation et médiation culturelle et la salle de spectacle) vise à réunir et faciliter les rencontres entre toutes les identités et favoriser la mixité des populations.

La M.270 valorise une approche pluridisciplinaire, conviviale et intergénérationnelle à travers divers ateliers et événements. Elle héberge également des associations qui convergent dans ces mêmes dynamiques.

Service Vie Locale

Le service vie locale vise à promouvoir le territoire et ses acteurs avec pour mission principale d'informer, orienter et soutenir les initiatives locales, les savoirs faire des habitants et des associations afin de développer et faciliter les démarches de démocratie participative.

Association ABC

(Atelier Bricolage Cinématographique)

Elle a pour objectif d'initier et aider des propositions artistiques, pratiques, théoriques, pédagogiques ou événementielles ayant un rapport avec le cinéma. Cinéphiles, acteurs en herbe, passionnés de technique ou aspirants réalisateurs, les actions proposées par ABC permettent de développer les goûts et compétences.

Activités de l'Atelier de Bricolage Cinématographique :

- ateliers de réalisation
- travail d'archive concernant la ville de Floirac
- ciné-club
- appui technique et artistique cinématographique en direction de tous les publics.

Côté Rock

Côté Rock offre aux groupes de musique un accompagnement et des outils d'expression dans le domaine des musiques actuelles. Au-delà de cet encadrement, Côté Rock développe des actions permettant la rencontre entre musiciens professionnels et jeunes amateurs : en accompagnant et conseillant ces jeunes artistes en herbe ; en mettant en place des répétitions et des résidences d'artistes au studio d'enregistrement ; en favorisant des rencontres avec des intervenants professionnels et en organisant des plateaux concerts pour rendre visibles des groupes musicaux locaux.

Groupe Relais Habitants

Créé dans le cadre des grandes opérations de rénovation urbaine de la plaine floiracaise, le Groupe Relais Habitants (GRH) est devenu un acteur essentiel de la vie locale. Il organise des temps festifs au sein de la M.270 : soirées M'Café concerts, expositions, vide-greniers, café-débats, après-midis récréatifs.

Pour accompagner toutes ces activités, le GRH tient le M'Café, un espace de détente au sein de la M.270 où l'on peut discuter autour de café, thé et boissons tout au long de l'année.

Pour toutes ces activités, renseignements :
m270@ville-floirac33.fr
06 76 56 18 04 et 06 76 03 83 77

Les rendez-vous du Centre Communal d'Action Sociale CCAS



Festival petite enfance

Du 5 au 16 avril 2022

Durant 15 jours, le CCAS tourne les projecteurs de la ville vers le jeune enfant (jusqu'à 6 ans) et sa famille.

Au programme : une exposition de jeux, animation centrale de la manifestation, est accueillie à la M.270.

Autour de cette exposition, plusieurs temps d'éveil sont proposés dans différents lieux en collaboration avec les acteurs locaux de la petite enfance, de la famille et de la culture : spectacle pour jeune public, atelier détente et jeux, atelier musical, atelier nature, atelier

artistique, soirée jeux, atelier d'expérimentation corporelle, scientifique, ... Des actions de soutien à la parentalité sont également menées : portes ouvertes de certains lieux destinés à la petite enfance, débat, conférence, etc. En 2022, les enfants plongeront « la tête dans les étoiles ».

Gratuit - Renseignements : Pôle Petite Enfance du CCAS : 05 57 80 87 95



Les 24 heures du jeu

Du vendredi 20 mai 18h au samedi 21 mai 2022 18h

24h de jeu non-stop ! C'est le défi que vous propose la ludothèque Ô fil du jeu qui installe ses quartiers pour l'occasion à l'Espace Lucie Aubrac, en partenariat avec le CCAS de Floirac.

Il y en aura pour tous les âges et tous les goûts : jeux de société ; tournois ; Escape Game installé juste pour l'occasion ; jeux vidéo pour les petits et les grands ; espace pour les plus jeunes ; espace de vente animé par la boutique 20 000 jeux sous les livres... L'équipe de ludothécaires, accompagnée de nombreux bénévoles, vous accueillera pour une heure, une soirée, un après-midi ou même les 24h pour les plus courageux !

Gratuit

Renseignements Ludothèque : 05 56 32 38 73

<https://www.ludothequeofildujeu.org/>

CCAS : 05 57 80 87 95

Agenda

Mois	Date	Horaire	Genre	Événement	Lieu	Page
Septembre	Sam 18/Dim 19	/	Patrimoine	Journées Européennes du Patrimoine	Divers lieux	8
	Sam 18	18h	Théâtre	Voler prend deux L	Parc du Castel	10
Octobre	Sam 2	A partir de 15h	Événement	La Nuit des Bibliothèques	Médiathèque M.270	11
	Ven 8	20h	Musique	Mathieu Boogaerts	M.270	12
	Ven 15	20h	Danse	People what People ?	M.270	13
Novembre	Merc 10	16h	Marionnettes Théâtre d'ombres	Sovann, la petite fille et les fantômes	M.270	14
	Sam 13	16h	Histoires et Cie	Des contes dans les mains	Médiathèque M.270	15
	Jeu 18	20h	Musiques du monde - Jazz	Las Hermanas Caronni	M.270	16
	Sam 20	20h	Projection - Débat	ALIMENTERRE	Auditorium	17
	Ven 26 - Sam 27	19h	Conte théâtral radiophonique	Chroniques martiennes	M.270	18
Décembre	Sam 4	10h / 11h15	Marionnettes	De la neige pour Lua	Ecole	19
	Du 7 au 18	/	Exposition	Jeu de mômes	Médiathèque Roland Barthes	20
	Jeu 9	20h	Théâtre	Scalp!	M.270	21
	Ven 17	19h	Projection Musique	A l'Unisson	Auditorium	22
	Sam 18	10h / 11h15	Marionnettes	Hist. & Cie - T'es qui toi, dis ?	Médiathèque M.270	23
Janvier	Ven 7	20h	Théâtre	Pourquoi le saut des baleines	M.270	25
	Merc 12	16h	Marionnettes	Papic	M.270	26
	Sam 22	16h	Marionnettes Théâtre d'ombres	Hist. & Cie - Ferme ton bec	Médiathèque M.270	27
	Ven 28	19h	Théâtre musical	West	M.270	28
Février	Sam 5	11h	Danse	Pourquoi un arbre est une poule ?	M.270	30
	Sam 12	16h	Contes	Hist. & Cie Histoire de ma grand-mère...	Médiathèque M.270	31
Mars	Sam 5	A partir de 14h30	Événement	Carnaval	Dans la ville - Parc du Castel	32
	Sam 12	16h	Lecture	Hist. & Cie Brigade de Marmots	Médiathèque M.270	33
	Ven 18	20h30	Lecture	Le printemps des Floiracoteuses	Médiathèque Roland Barthes	34
	Sam 19	16h	Théâtre d'ombres	Enfant d'Éléphant	M.270	35
	Ven 25	20h	Théâtre	Lettres à plus tard	M.270	36
	Sam 26	18h	Poésie musicale	Poèmes chantés	Médiathèque M.270	37
	Ven 25/Sam 26 Dim 27/Jeu 31	20h/18h 17h/20h	Cirque	Willy Wolf	Terres Neuves Bègles	38
Avril	Ven 1 ^{er}	20h	Concert augmenté	Muances	M.270	39
	Sam 2	10h	Lecture / atelier	Hist. & Cie - Les couleurs de Moa	Médiathèque Roland Barthes	40
	Sam 9	10h / 11h15	Théâtre d'objets en mouvement	Petits silences	Auditorium	41
Mai	Ven 6	20h	BD- Concert	La Saga de Grimir	M.270	42
	Sam 14 /Dim 15	/	Événement	Festival Faites des Bulles	Espace Garonne Bassens	43
	Sam 14/Dim 15	19h / 16h	Cirque	Baltringue	Domaine de la Burthe	44
	Merc 18	16h	Spectacle dessiné	Hist. & Cie - Les grandes dents	Médiathèque M.270	46
	Sam 21	16h	Théâtre	Un travail de fourmi !	Parc du Rectorat	47
Juin - Juillet	Sam 11 juin	18h	Théâtre de rue	Ma Montagne	Dans la ville	48
	Ven 1 ^{er} juil.	20h45	Musiques du monde	Festival des Hauts de Garonne	Parc du Castel	49

Informations pratiques

Âge conseillé

Un âge minimum recommandé est indiqué pour chaque spectacle. Cette information permet de présenter à votre enfant un spectacle adapté à son âge et d'offrir à tous les spectateurs des conditions idéales pour profiter pleinement du spectacle.

L'équipe du pôle programmation et médiation culturelle se tient à votre disposition pour tout complément d'information sur le contenu des spectacles et vous guider dans vos choix.

Accès aux personnes handicapées ou à mobilité réduite

Pour pouvoir vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous remercions de bien vouloir contacter le pôle programmation et médiation culturelle avant la représentation : 05 57 80 87 43 ou culture@ville-floirac33.fr

Pour le confort de tous ...

Les photographies (avec ou sans flash) et les enregistrements sonores ou vidéo sont strictement interdits pendant toute la durée du spectacle. Tout appareil pouvant déranger le bon déroulement de la représentation (téléphone, lecteur MP3...) doit être éteint dès l'entrée en salle.

Les boissons et la nourriture ne sont pas autorisées dans la salle.

Horaires des spectacles

Les horaires varient en fonction des représentations.

L'accès en salle n'est pas garanti aux spectateurs retardataires.

Billetterie

Vous pouvez réserver vos places auprès du pôle programmation et médiation culturelle :

Du mardi au vendredi : 9h-12h et 14h-18h30

Sur place : M.270 - 11, avenue Pierre Curie

Par téléphone : 05 57 80 87 43

Par mail : billetterie@ville-floirac33.fr

Possibilité de paiement par chèque (établi à l'ordre du Trésor Public) et espèces.

Retrait des places en amont de la représentation au pôle programmation et médiation culturelle à la M.270, par courrier ou le soir de la représentation, 20 minutes minimum avant le début du spectacle.

En cas d'annulation d'un spectacle en raison du contexte sanitaire, les places seront remboursées.

Nous vous informons que toutes les mesures sanitaires seront mises en place pour assurer la sécurité du public conformément à la réglementation en vigueur au moment de chaque spectacle.

Pass sanitaire obligatoire pour accéder aux événements de la saison.

Tarifs saison culturelle 2021/2022

Dates	Horaires	Manifestations	Tarif plein hors Floirac / Tarif unique	Tarif Plein Floirac	Tarif Réduit (1)	Abonnement (2)
Sam 18 sept.	18h	Voler prend deux L	Gratuit			
Ven 8 oct.	20h	Mathieu Boogaerts	Prévente 20€ - Sur place 23€			
Ven 15 oct.	20h	People what People ?	14€	8€	6€	6€
Merc 10 nov.	16h	Sovann, la petite fille et les fantômes	6€			
Sam 13 nov.	16h	Hist. & Cie - Des contes dans mes mains	Gratuit			
Jeu 18 nov.	20h	Las Hermanas Caronni	14€	8€	6€	6€
Ven 26 nov Sam 27 nov.	19h	Chroniques martiennes	6€			
Sam 4 déc.	10h - 11h15	De la neige pour Lua	6€			
Jeu 9 déc.	20h	Scalp !	14€	8€	6€	6€
Ven 17 déc.	19h	A l'Unisson	Gratuit			
Sam 18 déc.	10h - 11h15	Hist. & Cie - T'es qui toi, dis ?	Gratuit			
Ven 7 janv.	20h	Pourquoi le saut des baleines	14€	8€	6€	6€
Merc 12 janv.	16h	Papic	6€			
Sam 22 janv.	16h	Hist. & Cie - Ferme ton bec	Gratuit			
Ven 28 janv.	19h	West	6€			
Sam 5 fév.	11h	Pourquoi un arbre est une poule ?	6€			
Sam 12 fév.	16h	Hist. & Cie - Histoire de ma grand-mère...	Gratuit			
Sam 12 mars	16h	Hist. & Cie - Brigade des Marmots	Gratuit			
Sam 19 mars	16h	Enfant d'Eléphant	6€			
Sam 19 mars	20h	Le printemps des Floiraconteuses	Gratuit			
Ven 25 mars	20h	Lettres à plus tard	14€	8€	6€	6€
Sam 26 mars	18h	Poèmes chantés	Gratuit			
Ven 25 / Sam 26 Dim 27 / Jeu 31 mars	17h - 20h 20h - 18h	Willy Wolf	14€	10€*	5€**	/
Ven 1er avril	20h	Muances	14€	8€	6€	6€
Sam 2 avril	10h	Hist. & Cie - Les couleurs de Moa	Gratuit			
Sam 9 avril	10h - 11h15	Petits silences	Gratuit			
Ven 6 mai	20h	La Saga de Grimr	14€	8€	6€	6€
Sam 14 mai / Dim 15 mai	16h - 20h	Baltringue	6€			
Merc 18 mai	16h	Hist. & Cie - Les grandes dents	Gratuit			
Sam 21 mai	16h	Un travail de fourni !	Gratuit			
Sam 11 juin	18h	Ma Montagne	Gratuit			

* Spectacle Willy Wolf : 10 euros sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois, pour les étudiants, demandeurs d'emploi, intermittents et les détenteurs de la carte « Culture à 360° ».

** Spectacle Willy Wolf : 5 euros pour les enfants de moins de 18 ans (au 1^{er} janvier de l'année du spectacle).

Tarif réduit (1) : moins de 18 ans et étudiants, demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle, bénéficiaires des minima sociaux, groupe d'au moins 10 spectateurs, adultes à partir de 65 ans.

Abonnement (2) : tous les spectacles à 6€ pour 3 spectacles minimum, hors spectacle Willy Wolf.

Mentions obligatoires

Mathieu Boogaerts

Production : Zouave Productions - Crédit photo : Noémie Reijnen

Voler prend deux L

Coproduction : Théâtre de la Mégisserie - Scène Conventionnée de St Julien Soutiers ; Théâtre du Cloître - Scène Conventionnée de Bellac, Graines de Rue - Crédit photo : Thomas VISONNEAU

People what People

Soutiens : Théâtre d'Auxerre, Théâtre des 3 ponts - Castelnaudary, Espace culturel - Ferrals les Corbières, Chai du Terral - St Jean de Védas, le Bateau Feu - SN de Dunkerque, CCN de Roubaix, Le Gymnase - CDCN de Roubaix, la ville de Wambrechies, La salle 3 - Montpellier, Studio Danse Création - Marçq-En-Barœul, Arts Vivants 11, Réseau en Scène, l'ADAMI et la SPEDIDAM. La compagnie Vilcanota est conventionnée par la DRAC et la région Occitanie, et soutenue par le département de l'Hérault et la ville de Montpellier.
Crédit photo : Alain SCHERER

Sovann, la petite fille et les fantômes

Coproductions : IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel, Centre Culturel l'Imagiscène à Terrasson, Le Polyèdre à Bazas.

Soutiens : Les 3A - Bureau d'Accompagnement Culture, DRAC Nouvelle-Aquitaine, Adami, Spedidam Théâtre du Cloître - Scène conventionnée de Bellac, l'Institut Français de Casablanca (Maroc), la Grange à Lamothe-Landerron, L'Accordeur à Saint Denis de Pile, la Ville de Floirac, la Communauté d'Agglomération Bergeracoise, le Cinéma Eden à Monségur. La compagnie l'Aurore est subventionnée par la CDC du Réolais en Sud Gironde, le Département de la Gironde, et la Région Nouvelle-Aquitaine. Crédit photo : Cie l'Aurore

Las Hermanas Caronni

Crédit photo : Franck LORIOU

Chroniques martiennes

Coproductions : OARA, TAP - Scène nationale de Poitiers, le Lieu Multiple Espace Mendès France - Poitiers, la Communauté de Communes des 4B Sud-Charente - Barbezieux, l'ARDC La Maline - La Couarde-sur-Mer. Soutiens : ADAMI et SPEDIDAM. La compagnie Le Théâtre dans la Forêt est subventionnée par la Drac Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine et la Ville de Poitiers.
Crédit photo : Théâtre dans la Forêt

De la neige pour Lua

Production Enfance Toute Culture / Coréalisation avec l'OARA

Scalp !

Coproductions : OARA, IDDAC, Mairie de Bordeaux, Centre Culturel de Sarlat, La Verrerie Pôle National Cirque - Alès, CCRLCM - Lézignan Corbières, La Palène - Rouillac, L'UPPA, La Centrifugeuse - Pau, La Commanderie - L'été de Vaour, L'Arsenic - Gindou, La Ville de Floirac. Soutiens : La Grainerie - Toulouse, La Petite Pierre - Jégou, Dakin Ling - Marseille, La Forge - Portets - Crédit photo : Hugo VIDEO

T'es qui toi, dis

Avec le soutien d'Odradek / Cie Pupella - Pôle de Création et Développement pour les Arts de la Marionnette, Le Reflet - Ville de Tresses et Ville de Villenave d'Ornon.

Pourquoi le saut des baleines

Co-productions : IDDAC - agence culturelle du Département de la Gironde, La Mégisserie- EPCC Vienne-Glane. Texte publié aux éditions du Sonneur. Droits de représentation : L'ARCHE - agence théâtrale.
Crédit photo : Cie Thomas Visonneau

Papic

Coproductions : Le Sablier - Ifs, Lillico - Rennes, Théâtre à la Coque - Hennebont, Centre culturel Athéna - Auray, CREA - Kingersheim, Le Canal Théâtre du Pays de Redon - Redon.
Avec le soutien de la DRAC Bretagne, la Région Bretagne, Spectacle vivant en Bretagne, Avis de Tournées et la Ville de Paris.
Crédit photo : Philippe CAHAREL

West

Diffusion : Arts et Spectacles Production. Soutiens : Groupe Emile Dubois, Cie Jean-Claude Gallotta, MC2 - Grenoble, Espace Sorano - Vincennes, TKM - Lausanne - Crédit photo : Lauren PASCHE

Pourquoi un arbre est une poule ?

Commande du festival Concordan(s)

Coproductions : L'Étoile du nord, L'Échangeur - CDCN Hauts-de-France, La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux-La Rochelle, THV - St Barthelemy d'Anjou, Escalles Danse - L'Orange Bleue - Eaubonne MA compagnie bénéficiaire du soutien du Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle - Aquitaine, de la Région Nouvelle-Aquitaine et de la Ville de Bordeaux, Crédit photo : Marc Lacourt ; Delphine Perre

Enfant d'Éléphant

Partenaires : Drac Nouvelle-Aquitaine - Ministère de la culture, OARA, IDDAC, Ville de Bordeaux, Théâtre Ducourneau d'Agen, Espace Jéliote - Oloron-Ste-Marie, Agglomération pays basque, Théâtre des 4 saisons - Gragnan, Théâtre du cloître - Bellac, La Boite à Jouer - Bordeaux, Les Marches de l'été - Bordeaux, Centre Simone Signorel - Canejan.
Crédit Photo : Sorina MILLOT

Lettres à plus tard

Crédit photo : Compagnie Thomas Visonneau

Willy Wolf

Coproductions : Plateforme 2 Pôles Cirques en Normandie, La Brèche à Cherbourg, Cirque Théâtre d'Elbeuf, Cirque Jules Verne, Pôle National des Arts des Arts du Cirque et Rue, Amiens, CIRCa - Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie, Association CIE, La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie, CREA - La cité Cirque de Bègles, Cité du Cirque pour le Pôle régional Cirque Le Mans.

Soutiens : Espace Périphérique - Paris, Loisirs et Culture, Cirk'Eole, Montigny-Herb-Metz, Scènes Vosges, Epinal, Onyx-La Carrière-Théâtre de Saint-Herblain, Baro D'Evel Cirk Compagnie, Ville du Mans
Crédit photo : Olivier BONNET

Muances

Production : Compagnie E.V.E.R., Comédie Poitou-Charentes, Ville de Bordeaux, L'Arc - Scène nationale Le Creusot, Maison de la Culture de Bourges. Soutiens OARA, Théâtre de la Renaissance - Oullins, Spedidam, Adami. La compagnie EVER est financée par la région Nouvelle Aquitaine et le département de la Gironde.
Crédit photo : Steve LAURENS

Petits Silences

Coproductions : IDDAC, L'Odyssee -Périgueux (24), Chantier Théâtre - Compagnie Florence Lavaud, Saint-Paul de Serre. Soutien : Communauté d'Agglomération Pays Basque, L'Agora - Billère, Centre Hospitalier - crèche « Les petits lutins », Périgueux, CRAC de Saint-Astier, Ville de Pessac, Communauté de Communes du Haut Béarn, la Minoterie, Dijon, Ass. Apimi, Bordeaux, Festival Puy de Mômes - Courmon d'Auvergne. Crédit Photos : Zaz ROSNET

La Saga de Grimm

Production : La Route Productions. Coproduction : IDDAC. Soutiens : SPEDIDAM, Centre National de la Musique, DRAC Nouvelle-Aquitaine, Mairie de Bordeaux, Espace Culturel Treulon - Bruges, l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, La Communauté d'Agglomération Bergeracoise, Le Sans Réserve - Périgueux, Le festival BD de Bassillac et Auberchoche, Chantier Théâtre - Compagnie Florence Lavaud, Saint-Paul de Serre, Mairie de Cestas et de La Teste de Buch. Crédit photo : Pierre PLANCHENAU

Baltringue

Coproductions : CRRF André Lalande à Noth, Centre Culturel PNAC Boulazac-aquitaine, Association A4 - St Jean d'Angely, La Mégisserie - St Julien. Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, OARA, Région Nouvelle-Aquitaine, Adami, La Palène - Rouillac
Crédit photo : Stéphane DROUOT

Un travail de fourmi !

Coproduction : IDDAC - Crédit photo : Ita DUCLAIR

Ma montagne

Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, OARA, Département de la Charente-Maritime, CDC Ile de Ré, CDC Aunis Atlantique, Ville de Floirac, Ville de La Rochelle, Les Fabriques RéUniES - CNAREP Sur le pont, CCN La Rochelle, Fabrika Hameka, Théâtre Le Liburnia - Libourne, La Lisière - Bruyères Le Châtel, Lacaze aux sottises, Orion, Musicalarue - Luxey, AGEFIPH - La Rochelle, Théâtre de l'Esquif, La Croisée Méloris Les Genêts - Châtillon sur Thouet. Crédit photo : Cindy COUDRIN

SCENES PARTENAIRES IDDAC : la ville de Floirac est Scène partenaire de l'Iddac, agence culturelle du Département de la Gironde. Au service du développement culturel des territoires girondins, nous nous engageons ensemble dans des actions de coopération pour soutenir la vie artistique et culturelle et favoriser l'accès de toutes et de tous aux arts et à la culture.

M.270,

Maison des savoirs partagés

11 avenue Pierre Curie - 05 57 80 90 65

Accès : bus liane 16 - Arrêt Curie

Pôle programmation et médiation culturelle

05 57 80 87 43

culture@ville-floirac33.fr

Médiathèque M.270 - Jean Darriet

05 57 80 90 60

mediatheque@ville-floirac33.fr

Espace Multimédia M.270

multimediam270@ville-floirac33.fr

Côté Rock

06 89 32 07 87

ABC

06 73 39 86 55

BORDEAUX

EMMD

Maison du Sport et de la Culture

Studio Danse

4 rue Camille Pelletan

05 56 32 08 09

musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

Espace Lucie Aubrac

Rue Léo Lagrange

Hôtel de ville

6 avenue Pasteur - BP110 - 33271 Floirac Cedex

05 57 80 87 00 - www.ville-floirac33.fr

LA GARONNE

LES COTEAUX

CENTRE BOURG

LES RIV
DE FLO

Médiathèque Roland Barthes

Rue Voltaire - 05 56 86 99 28
mediatheque@ville-floirac33.fr

Accès : terminus Tram A et
bus corol 32 et ligne 28 Arrêt Dravemont

DRAVEMONT

ARTIGUES

EMMD - Auditorium

Pôle Musique - 21 rue Voltaire
05 56 86 56 45
musiqueetdanse@ville-floirac33.fr

Parc du Castel





Avenue François Mitterrand

AV. FRANCOIS MITTERRAND

LA BURTHE

BOULIAC

VILLE
DE
FLOIRAC

-  www.facebook.com/floirac33270
-  www.youtube.com
-  www.instagram.com/floirac.33270
-  [@floirac_33270](https://twitter.com/floirac_33270)

